

VERSCHIJNT 11 X PER JAAR

7^e JAARGANG NR.5

MEI 1980

Losse nummers FL. 2,90

België BF.46, -

Free Radio Magazine

EXCLUSIEF INTERVIEW MET:

JAPIE de STOELEMATTER (Deel 2)

Radio TERRA Rotterdam

ATLETICO 25 jaar



Free Radio Magazine

HITPIRATEN OP DE MIDDENGOLF



**muziek
cassette**



**muziek
cassette**



**muziek
cassette**



**muziek
cassette**



**muziek
cassette**

DURECO BENELUX

VERLENGING ABONNEMENT

Een sterretje in het vakje hiernaast betekent dat het abonnement verlopen is. Verlengingen dienen vóór het einde van de maand op onze girorekening te zijn bijgeschreven om te voorkomen dat men een nummer moet missen.



F.R.M.

Verschijnt 11x per jaar.

PRIJS ABONNEMENT:

Fl. 25,00 per jaar.

Losse nummers Fl. 2,90 per stuk.
Vóóruit te voldoen op postgiro
35 38 279 t.n.v. José Herps /
Free Radio Magazine te Amsterdam

UITGEEFSTER / EINDREDAKTRICE:

José Herps

De inhoud van het F.R.M. komt voor een groot gedeelte tot stand door inzendingen van de lezers. Deze niet-redactionele artikelen behoeven niet met de mening van de uitgeefster overeen te stemmen.

Het geheel of gedeeltelijk overnemen van de inhoud van het F.R.M. is niet toegestaan zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgeefster.

Inzendingen/Advertenties zijn voor verantwoording van de inzender o.g. adverteerder.

SUBSCRIPTION PRICE ABRDAD:

People living outside Holland and Belgium have to pay DG 30,- a year for 11 issues.

Single copies DG 3,- or 4 International Reply Coupons.

Payments can be made by International Money Order or cash by registered mail. Bankcheques can not be accepted.

Hallo Luisteraars en Amateurs....

Welkom bij deze nieuwe aflevering van het F.R.M. die dit keer wel de nodige zweetdruppeltjes gekost heeft. Volgens diverse figuren zou het mooier zijn, als we de tekst van dit blad zouden laten zetten, alleen dat woord "laten" bevat ons nooit zo erg, omdat dat meestal inhoudt, dat je 'n hoop geld kwijt bent voor iets, dat je zelf veel goedkoper kan doen. En aangezien de schrijfmachine het na ruim 3 jaar trouwe dienst toch niet zo best meer deed, hebben we dus een z.g. "tekstverwerkende schrijfmachine" aangeschaft. Met een elektronisch geheugen, dat af en toe toch een beetje anders werkt dan het menselijke, zodat zich het voorbereiden van dit blad tot een strijd tussen mens en machine ontwikkelde. Maar gelukkig is alles nog op tijd afgekomen en ik hoop, dat jullie het allemaal een verbetering vinden.

"En dat voor m'n f22,50", denkt de argeloze abonnee nog gelukkig. Maar daar kunnen we het niet meer van doen. Na enig gegoochel op een ander elektronisch apparaat, bleek dat -zelfs zonder de aanschaf van de nieuwe schrijfmachine- de onkosten zodanig gestegen zijn, dat we met de huidige abonnementsprijs niet meer uitkomen. De schrikbarende stijging van de zilverprijzen is daar onder meer ook debet aan. Dit werkt o.a. door in de kosten voor fotografisch materiaal en in de drukkerskosten.

**ABONNEMENTSPRIJS F.R.M. PER 1.6.1980:
f 25,-- PER JAAR.**

Iedereen, die "sterretjes ziet" in het vakje bovenaan deze pagina, wordt dus ook vriendelijk verzocht de nieuwe prijs te betalen voor de voortzetting van het abonnement. De losse nummerprijs blijft voorlopig nog even hetzelfde.

Met deze nieuwe prijs kunnen we het "rond" draaien en we hopen dan nog wat extra's over te houden d.m.v. de advertentie-opbrengsten. Nog wat adverteerders er bij en we kunnen gaan denken aan een uitbreiding van het aantal pagina's. Een prijslijst kan vrijblijvend worden aangevraagd.

In dit F.R.M. missen we een aantal rubrieken, o.a. "Wat le-der piratenstation behoort te weten". In tegenstelling tot 1977, toen we dit artikel voor 't eerst plaatsten, hebben we er nu wel een reactie op gekregen van een student in de rechten, die ons erop attent maakte, dat er nogal wat onvolkomenheden inzaten. Dit heeft hij voor ons verbeterd en die herziene versie vinden jullie in onze volgende uitga-ve.

Tot zover de huishoudelijke mededelingen. Veel plezier bij het lezen van dit F.R.M. en tot de volgende maand.

José.

FREE RADIO MAGAZINE

Postbus 10252, 1001 EG Amsterdam
TEL. 020-327464

Zojuist verschenen: de allernieuwste offshore elpee

Zeezenders 1978-1979

Delmare 192 - Caroline 319 - Mi Amigo 272



Deze documentaire laat je het allemaal nog een keer beleven: de inbeslagname van Delmare apparatuur, de close-down van Radio Mi Amigo in oktober 1978, de heropening van Radio Caroline in april 1979 en Delmare in juni 1979. Alle laatste Caroline en Mi Amigo jingles zijn op studio kwaliteit te horen en het geheel wordt aan elkaar gepraat door Rob Hudson en Paul de Wit, die samen met Rob Olthof, Ton van Draanen en Piet Treffers voor de productie zorgden. Deze documentaire, op elpee, kost f 19,95 en is te bestellen bij

ALFRED DEBELS

POSTBUS 10252

1001 EG AMSTERDAM

GIRO : 3427025

f 19,95 (inkl. porto- en verpakingskosten)

A. Jansen,
Diamantlaan 156,
2332 GT Leiden

Postgiro: 2845817



REUZE 27 Mc sticker formaat 15x15x20 cm.
(zie afbeelding). Prijs per stuk f 2,75
of 2 stuks voor f 5,--

BOEKJE "Verslag van de zeezenders in het
jaar 1978" 40 pagina's met vele foto's van
Delmare, Mi Amigo en Caroline Prijs f 5,75
of 2 stuks voor f 10,--

BOEKJE "Feiten en gebeurtenissen in de ge-
schiedenis van de zeezenders deel 1" Dit
deel behandelt: Radio Veronica, Radio Del-
mare en Radio Noordzee Prijs f 6,75

10 Zeezenderstickers f10,-- + nog wat

stickers 7x7 cm. "I love free radio"
5 stuks f 1,50 + f 0,50 portokosten.

Alle prijzen zijn franco huis. Vermeld dui-
delijk, wat u wenst.

MI AMIGO, CAROLINE, DELMARE, VERONICA, R.N.I.
REM, CAPITAL RADIO FANS OPGELET:

Op 18 MEI a.s. organiseert de St. MEDIA COMMUNICATIE
te Amsterdam een FILMMIDDAG in Scheveningen aan de
Dr. Lelykade 25 (Seonews Centre) over deze piraten.
Ruim 2 1/2 uur film. De prijs aan de zaal bedraagt
f10,--. Telefonische reservering en betaling per giro
f 8,50. Start op postgiro 4065700. Aanvang 15.00 uur.
Tel. na 18.00 uur: 020 - 721141.
Het Free Radio Magazine is ook aanwezig.

"MI AMIGO SOUVENIR EP" is een souvenir over dit sta-
tion met o.a. de inbeslagname door de Britse Marine
tijdens het programma van Peter van Dam d.d.
14.11.1975 en vééél jingles. De prijs bedraagt f7,50
inkl. verzend- en verpakingskosten.

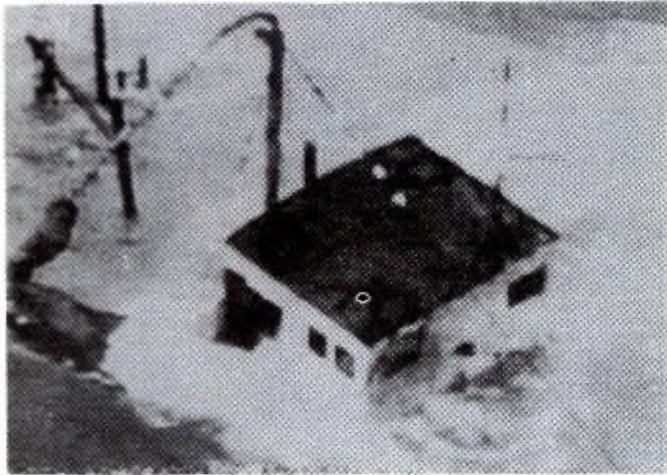
STICHTING MEDIA COMMUNICATIE, Postbus 53121, 1007 RC
AMSTERDAM.

DX SHORTWAVE-, SW- AMATEURBANDLISTENING
& C.B.-STATION TACOMA SUNRISE,
BOX 257, 7600 AG ALMELO-HOLLAND.

(Voorheen Alternative Radio).

Nog steeds op C60, C90 en C120 leverbaar: Vrije
en commerciële Amerikaanse radioprogramma's.
Keuze uit diverse stations en dus muzieksoorten.
Vraag vrijblijvend bij TACOMA SUNRISE om nadere
informatie. Indien vrije radio Uw hobby is en U wilt
eens wat anders horen dan zeezendergeluiden, dan
American Radio, for your listening pleasure.....

Deze maand niet veel ruimte voor de offshore radio, want veel valt er nog niet over te vertellen. Vorige keer waren we gebleven bij het zinken van de m/v "Mi Amigo", het zendschip van RADIO CAROLINE en we kregen nog een foto binnen van E. Brosius uit De Rijp, die net als de foto, die we plaatsten van de TV was genomen, maar wat scherper is dan onze afdruk. Jammer genoeg kwam hij te laat binnen voor het aprilnummer, zodat we hem nu plaatsen, met onze hartelijke dank uiteraard aan de inzender.



Dit kaartje met de positie van het wrak van het voormalige zendschip vonden we in een Engelse krant. Dit voor de mensen, die er misschien nog een kijkje willen gaan nemen. Die moeten echter wel snel zijn, want



volgens de Britse Kustwacht zou de boven het water uitstekende mast gevaar opleveren voor het scheepvaartverkeer, zodat de autoriteiten één maand de tijd hebben gegeven aan de Caroline organisatie om het wrak op te ruimen, anders zal men het schijnbaar gaan opblazen. Dit wordt echter weer tegengesproken door het schip "Mermaid" van Trinity House (een organisatie, die zich bezighoudt met wrakken op zee). Volgens deze organisatie ligt de m/v aan de rand van een vaarroute, maar levert geen onmiddellijk gevaar op.

Volgens een bericht in "London Evening News" van 9/4 zouden er inderdaad plannen bestaan het wrak te bergen en dan zou het Englands eerste piratenmuseum worden. Ze zou dan naar een haven in Kent gesleept worden en daar omgebouwd worden. Zowel Ramsgate en Margate hebben al belangstelling getoond.

Of dit plan echter door kan gaan, is nog de vraag, want zoals gewoonlijk is er van regeringszijde weinig enthousiasme voor dit project.

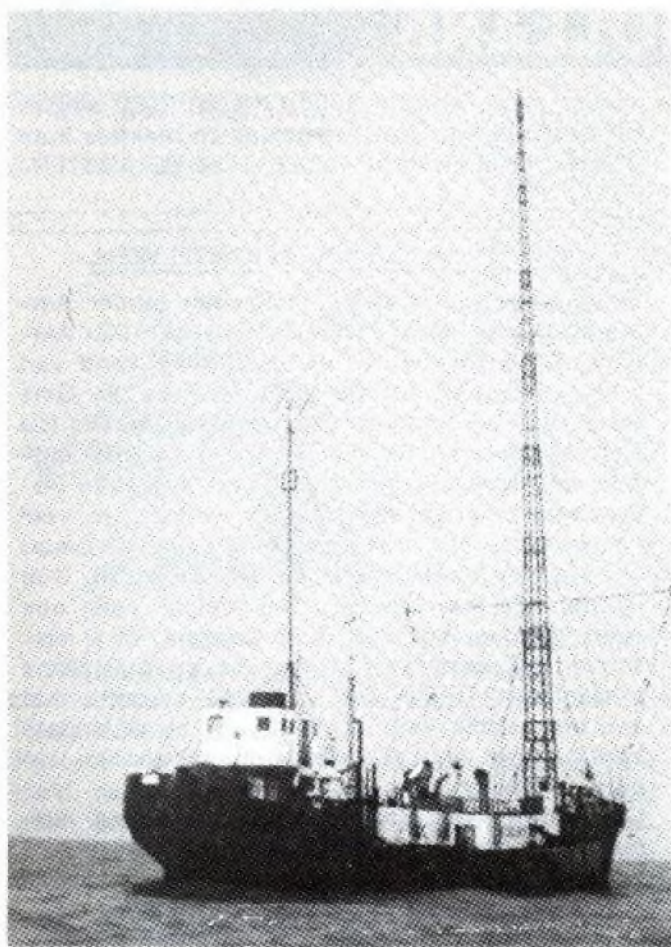
Aan boord van de "Mi Amigo" bevond zich apparatuur ter waarde van £ 100.000,-- (450.000 gulden) en een platenkollektie, die natuurlijk van onschatbare waarde is. Een week na het zinken is er een schip heen geweest, dat geprobeerd heeft nog bruikbare apparatuur van boord te halen en men is daar ten dele in geslaagd. Wat platen konden eveneens nog gered worden. De zendapparatuur kon evenwel niet geborgen worden.

Dit alles wijst erop, dat de verhalen, dat de Caroline organisatie al lang een nieuw schip klaar had liggen, misschien wel waarheid hebben bevat, maar door het zinken van de m/v "Mi Amigo" is er wel een kink in de kabel gekomen, omdat men de apparatuur, die aan boord was, over had willen zetten op het eventuele nieuwe schip. Volgens het "Evening News" van 25/3 zou er nu £ 70.000,-- nodig zijn voor de wederopbouw van het station. De Engelse programmaleider Stevie Gordon verklaarde in een interview voor de radio, dat hij verwachtte, dat Caroline tegen het eind van de zomer weer terug zou zijn en dat er een grote kans is, dat één van de Amerikaanse religieuze organisaties het geld zal leveren voor het ultrusten van een nieuw schip. Rob Eden verklaarde in een ander radioprogramma ongeveer hetzelfde. Tijdens een Caroline Roadshow d.d. 21/3 waren alle dj's aanwezig en toonden zich allen erg optimistisch, maar de aanwezigen vroegen zich wel af, of dit alleen maar was om het publiek gerust te stellen. Tom Anderson werkt nu ook bij het Roadshow team en Tom Hardy presenteert de "Thursday Rock Night" in Raleigh.

Al met al zullen we dus nog even geduld moeten hebben, maar de hele zaak heeft toch ook nog wel een positieve kant: sinds de zestiger jaren heeft Caroline nooit meer zo in de publiciteit gestaan als de afgelopen maand, wat in verband met de terugkeer alleen maar gunstig kan zijn. Vroegere dj's als Dave Lee Travis en Tony Blackburn, die zolang Caroline nog ultzond er nooit een goed woord voor over hadden, verklaren nu ineens in alle kranten, hoe jammer ze het vinden, dat hun oude "home" gezonken is en dat het toch so'n fijn station was om voor te werken. Kijken, of ze over een paar maanden nog zo enthousiast zijn.....



Archiefphoto m/v "Mi Amigo".



Buiten Radio Caroline is er dan ook nog zo iets als een opvolger van RADIO MI AMIGO, het station, dat vorig jaar uitzond op 272m.MG, maar dat voortijdig de ether moest verlaten, omdat het schip de "Magdalena" van haar ankers sloeg. Hoe het daarmee nu precies gesteld is, is ons momenteel een compleet raadsel. De berichten, die zowel in de Nederlandse als Belgische kranten werden gepubliceerd, dat dit station als RADIO MAURITIUS de ether in zou gaan begin vorige maand, worden nu als "1 april-grap" aangeduid, terwijl het project in de "Joeple" van 27 april als "falend" werd omschreven, waarbij nog vermeld werd, dat de Belgische Caroline organisatie zich bij "Mauritius" heeft aangesloten en dat het station, dat volgens Joeple nog geen naam had, ten tijde van het ter perse gaan van het betreffende nummer, nu in de ether zou moeten zijn op de oude golflengte van Caroline: 963 kHz. DJ's zouden dan o.a. Bas Peters, Ton van de Velde, Hugo de Groot en Carel de Jongh zijn + enkele nieuwkomers. Het enige, dat wij echter vandaag (22/4) op 319m. hoorden, was ex-Caroline dj Ad Roberts met zijn nieuwe landpiraat RADIO BELLEVUE. We zijn dus weer zeer benieuwd, of Joeple inmiddels inderdaad gelijk heeft gekregen of dat het 't zoveelste loze alarm is geweest.

Volgens onze informatie duurt het namelijk nog minstens tot het eind van de zomer, eer er iets van de ex-Mi Amigo boys te verwachten zal zijn. Het toekomstige zendschip ligt volgens een woordvoerder, die net uit het zonnige Zuiden terug is, nog steeds ergens in die contrijen zendklaar te worden.

Het meest positieve nieuws, dat we deze maand te melden hebben, komt uit een hoek, waarvan je het eigenlijk het laatste zou verwachten, namelijk van RADIO DELMARE.

Enige tijd geleden meldden we al, dat het 4e Delmare Clanblad uitgebracht zou worden en daar kwam natuurlijk weer de nodige vertraging in, maar nu is het dan eindelijk zover.

Samen met enkele andere ex-Delmare medewerkers heeft Johan Rood de kopij voor het Clanblad verzameld en het zou zo ongeveer tegelijk met dit F.R.M. uitgebracht moeten worden. En er valt heel wat interessants in te lezen: niet alleen omtrent hellingen van de disc-jockeys over hoe het er in de tijd van Gerard van Dam werkelijk aan toe ging, ook informatie over de toekomst van Radio Delmare, die er best rooskleurig uitziet.

Meer vertellen we er niet over, dat moet je zelf maar lezen. Iedereen, die vroeger al lid was, kan het blad zonder meer aanvragen, omdat het abonnement nog steeds geldig is. Je moet dan een kopie van je lidkaart en als je die niet hebt gekregen, een kopie van je betalingsbewijs opsturen naar: Postbus 36, B-2050 Antwerpen/ België of naar het Nederlandse adres: Postbus 129, 2670 AC Naaldwijk.

Mocht je nog geen Delmare Clan Member zijn, dan kun je op deze adressen ook alle informatie krijgen over het lidmaatschap.

Voor de goede orde willen we nog eens benadrukken, dat de huidige Delmare-organisatie niets meer te maken heeft met figuren als Gerard van Dam e.d. en dat deze jongens op een eerlijke manier willen proberen, de puinhoop, die is ontstaan na het uit elkaar vallen van de organisatie, op te ruimen en Delmare opnieuw tot een gezellige zeezender te maken. En wij vinden, dat dit initiatief alle steun verdient.

Geef ze dus een kans.....



"Aegir 2".

Foto: John Anderson.

NOORD-HOLLAND

AMSTERDAM.

Hallo allemaal, voor inwoners van Amsterdam e.o. volgt hier een belangrijk bericht:

OP ZATERDAG 10 MEI komt daar RADIO ATLANTIS in de lucht op 105 MHz.FM. Voor vrije radiovrienden een niet te versmaden iets.

Wij zullen iedere ZAT. 12-24 UUR EN ZON. 12-19 UUR programma's verzorgen met veel muziek, weinig gepraat en (natuurlijk) professionele jingles, dit alles bij elkaar gemengd door de 3 dj's/technici: Ferry de Groot, Klaas Vaak en Bart Hudson. Het station heeft ook een postbus: 90237, 1006 BE AMSTERDAM. Mensen, die eventueel alvast reacties en/of vragen hebben, kunnen vast schrijven.

STUDIO-APPARATUUR:

1 Revox A77 Taperec.	1 Technics draaitafel
1 Akai cass.deck	1 Sennheiser mikrofoon
1 Sony cass.deck	MD 402 LM
1 Sony versterker	1 Alecto mengpaneel 6-kan.
1 Lenco draaitafel	1 Jinglemachine Eurofunk
2 Hoofdtel. Philips	1 Nagalm unit Eagle Int.

en ca. 4000 LP's, 2000 singles, 50 tapes, 100 cass.

Het belangrijkste is natuurlijk: een 30 Watt FMzender. Dat was het wat de informatie betreft. Ik hoop, dat u meeluistert vanaf 10 MEI, IEDER WEEKEINDE!
Radio Atlantis + deejays.

Dan volgt hier nog een mededeling voor bewoners van Amsterdam e.o.: eveneens op 10 mei komt er nóg een nieuw station in de ether, genaamd CAROLINE II op 104 MHz. Er wordt ook ieder weekeinde uitgezonden, zaterdags van 1200-1900u. en zondags van 1200-1900u. Men is al begonnen met testuitzendingen, die elke zondag tussen 1600-1800u. te beluisteren zijn. Caroline II heeft 3 dj's, genaamd Jan Roberts, Bert de Boer, Tom Lagarde. De programmering is als volgt:

ZATERDAG:

1200-1400u. Superstation - Tom Lagarde
1400-1600u. Caroline's matinée - Jan Roberts
1600-1800u. Hutspot Show - Bart de Boer.
1800-1900u. Non-stop

ZONDAG:

1200-1400u. Caroline's Top 10 en Tip 5 + Gouwe Ouwe Top 3 - Bart de Boer
1400-1600u. Flashbackshow - Jan Roberts
1600-1800u. Etherfliitsen - Tom Lagarde
1800-1900u. Verzoekhoek - Jan Roberts

STUDIO-APPARATUUR:

STUDIO I:

1 Mengpaneel
2 Draaitafels
2 Cass.decks
2 Mikrofoons
1 Bandrecorder
2 Nagalm units
1 Echo unit
1 Versterker
1 Radio
2 Hoofdtelefoons
Niet te vergeten: 1 klok, die 10 min.achter loopt.

STUDIO II:

1 Versterker
1 Tuner
2 Draaitafels
1 Mengpaneel
2 Mikrofoons
1 Bandrecorder (in slechte staat-doet er niet toe)
1 Poster van zeer lelijke dj.
1 Hoofdtelefoon
1 Zender ca. 25 à 30 Watt.
1 Voeding 0-20V./ 0-2 Amp.

Verder staan er zo'n 4000 LP's en 2000 single ter beschikking. Voor verzoekjes en reacties kun u terecht bij: Postbus 90237, 1006 BE AMSTERDAM.

NIEUW F.M. STATION IN AMSTELVEEN.

Sinds enige tijd is er in Amstelveen (onder Amsterdam) een nieuw FM-radiostation: RADIO AMSTELLAND. Wij zenden elke zaterdagavond van 2000-2300u. uit op 100 MHz. Deejays zijn Om Kees, Bert en ondergetekende: Marc Jacobs (d 2e). Wij maken programma's met van allerlei muziek en regelmatig zijn er ook gastdeejays te beluisteren. In onze uitzendingen hebben we veel nieuws over vrije radio, via correspondenten, o.a. in Lelystad, Maastricht, Lopik en Huizen Nh. Oo hadden we toen de m/v "Mi Amigo" zonk een soort "herdenking" van Radio Caroline. Wil jij misschien ook eens een programma op Amstelland presenteren? Stuur dan een C60 cassette met een programma van 30 minuten en op de andere kant gewoon wat gegevens enz. Wij zenden dat ook jouw programma uit.

QSL-kaarten of stickers hebben we nog niet maar als iemand ons schrijft, krijgt hij wel wat ander leuk materiaal van stations in deze regio retour. Volgende maand hebben we wel eigen QSL-kaarten. Voor sticker- en QSL ruil staan we altijd klaar. Schrijf maar naar onderstaand adres. Schema's van onze zender zijn ook te verkrijgen. Volgende maand zal ik wat meer vertellen over andere stations hier in de omgeving. Tot de volgende maand en tot horens.

Marc Jacobs, p/a Stromboli 11, 1186 CH Amstelveen.

Ontvangen in Amstelveen met de volgende ontvangers: Grundig RR 200/ Philips 228 portable met 3 elements antenne + draadantenne ca. 7 meter lang. 1e Paasdag 6-4-1980:

RADIO SIGLUS	De Kwakel	101 Mc	70%
RADIO VERONICA	Aalsmeer	102 Mc	90%
ATLETICO 2	Aalsmeer	101 Mc	90%
VRIJE RADIO A'VEEN	Amstelveen	95 Mc	80%
W.M.R.	Aalsmeer	90,4 Mc	95%
RADIO MAGNIFIEK	Weesp	101 Mc	75%

(René van Elst, ex-Caroline dj werkt hierbij)
RADIO KLASSE Amstelveen 95 Mc 100%

MG: o.a. gehoord SPOETNIK uit Lemmer 30% afstemming. Zeer goed te ontvangen en leuke plaatjes. Ook ontvangen: station, dat Postbus 175, Kampen noemde met 30% afstemming. Ontvangst zeer goed.

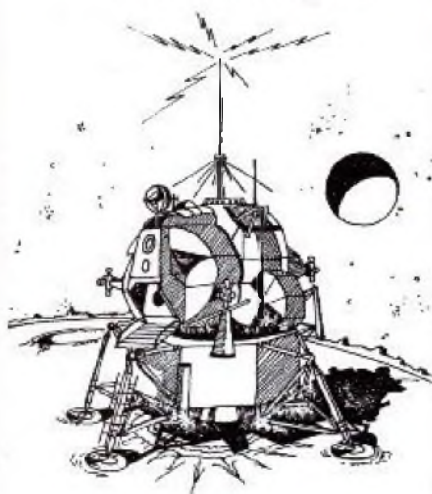
Luisterstation OLYMPIC, p/a Stromboli 11, 1186 CH Amstelveen.



De QSL-kaart van luisterstation CADEWA kan geruild worden tegen andere QSLkaarten. Kor.adres: Dorpstraat 68, 1454 AN Watergang.

HAARLEM.

QSL VAN APOLLO



GTH

HAARLEM CENTRUM

De QSL-kaart van station "Apollo" kan worden aangevraagd via het correspondentie-adres: Postbus 3077, 2001 DB Haarlem. "Apollo" zit met een STA-BO XM 2200 MARC zend/ontvanger. Antennes: GP 27/8 (basis) en TLC (mobiel).

ZANDVOORT.

In deze lokatie zitten toch nog wel piraten, al zijn dit er maar twee, namelijk "Noord Radio" (op MG en FM) en ikzelf: "Doerak Radio", waarvan bijgaande QSL-kaart.

HEERHUGOWAARD.

De ASSH had het maartnummer van het FRM nog niet eens ontvangen, toen Postbus 360 al werd voorzien van brieven van verschillende amateurs in 't Nederlandse, die geïnteresseerd waren in de collectie schema's van ons schema-buro. Men wilde vooral graag weten, wat wij zoal op het gebied van zenders te leveren hadden. Het aantal aanvragen van de lijst van categorie "zenders" beliep tot op heden 32 en voert daarmee "het veld" aan. Dan volgen "ontvangers" met een aantal van 11, de "AF-versterkers" met 5 en tenslotte de categorie "diversen" met 2.

Alle gevraagde lijsten -48 in totaal- hebben we kunnen verzenden binnen 2 à 5 dagen, nadat we de aanvragen ontvangen hadden. En dat terwijl we voor de veiligheid een termijn van 3 weken hebben. Hieruit volgden 12 bestellingen met een gemiddelde van 3 schema's per bestelling. Op enkele amateurs na konden we iedereen aan het gevraagde schema helpen. Of we het in de toekomst nog niet, maar we doen ons best, in ieder geval binnen de opgegeven termijn van 3 weken te blijven.

Ook de aanbiedingenkant verliep bevredigend. PG3 uit Doetinchem zond ons een aantal leuke schema's en tevens 2 QSL-kaarten (tussen haakjes, PG3, we zijn met z'n drieën). De schema's, die nu zijn binnengekomen, zullen worden opgenomen in de lijsten en zijn dan weer ter beschikking van degene, die ze wenst.

Wel willen we hierbij nog een oproep doen aan lezers/lezeressen van het FRM om ons -als ze bij hen aanwezig zijn- schema's toe te zenden van meetapparatuur, ontvangers met transistoren en buizen voor FM-ontvangst en FM 3 meter schema's voor grotere vermogens en hun resp. eindtrappen. Zend je schema's naar Postbus 360 te Heerhugowaard. Portokosten worden altijd vergoed, maar ook andere kosten, mits in het redelijke. Help ons om jullie collega's te helpen.

Als we terugkijken op maart 1980 -de eerste maand van ASSH, dan mogen we wel aannemen, dat ons initiatief goed is ontvangen. Het geeft ons in ieder geval voldoende reden een tweede proefmaand in te gaan.

ASSH, jullie hoort er wel meer van. Graag horen we ook wat van jullie en lezen we in een komend nummer van FRM lof of kritiek. Graag horen we ook hoe de ervaringen zijn bij het bouwen van apparatuur van onze schema's en wat de resultaten zijn.

Het ASSH-team: Peter, Geert en Jaap.

Beste lezers,

Hebben we reeds enkele maanden geleden vermeld, dat het op de 3-meter band steeds drukker gaat worden hier, nou momenteel dreigt het allemaal weer geheel ouderwets druk te worden op deze band. Vele oude calls zijn het weer gaan proberen en er wordt weer menig QSO-tje gedraaid. De meesten waren in eerste instantie actief op de legale 27 Mc., doch door de onvoorstelbare drukte hierop kreeg men gauw genoeg hiervan. Die 27 Mc-band is gewoon overvol en dat is iets, wat in de meeste grote steden wel voor zal komen. Het gevolg was, dat velen hun oude 3-meter bak weer opfommelden en weer op hun oude vertrouwde frequentie gingen zitten. Ook de 27 Mc AM-bakken worden weer uit de prullebak gehaald: hier kunnen verdere afstanden mee bereikt worden, want als je als Haarlemmer 2 kilometer ver komt, mag je blij zijn.

Verder kunnen er nog steeds stickers geruild worden van DE PATRIOT, Postbus 5009, Haarlem.

Tenslotte nog iets over het 3-meterblad COSMOS: Door het ontbreken van voldoende kopij zijn wij in maart niet verschenen, doch als dit FRM in de bus ligt, zal dat ruimschoots goed gemaakt worden met een dubbelnummer.

Dat was het, groetjes uit Haarlem en veel succes gewenst met de hobby,

GLUTON, Postbus 5009, 2000 CA HAARLEM.

Q.S.L. From radio station

DOERAK



Q.T.H. Zandvoort Thanks for Q.S.O.

BOVENKARSPERL

POWER Radio (Progressieve, Onafhankelijke, Westfriesche, Elementaire Radio) zendt altijd zaterdags uit op 101 MHz. (kan.46) FM. We zijn aan deze kant (een niet commercieel muziekstation) met 15 personen aan het reorganiseren, omdat de heer K.Eier + assistent + 6 politiemannen even speciaal ons uit de lucht kwam halen.

Het resultaat was, dat Co een proces-verbaal kreeg en wij de apparatuur kwijt waren. In beslag werd genomen: ca.50 m.coax, 1 buisvoedingsapparaat 0,5 A., 80W. FM-zender (buizen/selfmade), National/Panasonic deck, Blaupunkt tuner/ versterker en een open dipool. Dat was dus 'n hele toestand.

Maar, we gaan door, want zo'n 150 fans (echte) wachten af. Tevens wil ik vragen, of er een lezer is, die een schema heeft van een zender met een vermogen van 1 - 10 kW.

Power Radio, Postbus 229, 1600 AE Enkhuizen.

ALKMAAR

Radio Miranda

PROGRAMMA'S

DINSDAG: 21.30-24.00 uur: Radio Barbaad.

MAANDAG t/m DONDERDAG: 13-14: Lunchpauze met Will v.d. Steen.

VRIJDAG: 7-8: Tojn van Wilderen „goek goek spinnen“; 8-9: Will v.d. Steen „goek goek spinnen“ deel 2.

9-10: Ru Arnold „de gast“; 10-11: Paul de Vries draait op verzoek; 11-12: Op de kottie bij Connie; 12-13: Lunchpauze deel 1 met Ignace Ruff; 13-14: Lunchpauze deel 2 met Swester; 20-24: Radio Barbaad; 24-01: Will v.d. Steen „nachtbraken“; 01-02: Tojn van Wilderen „nachtbraken“ deel 2.

ZATERDAG: 12-18: Verzoekplaten met Tojn van Wilderen en Will v.d. Steen; 22.30-24: Will v.d. Steen overzichtsplaten; 24-01: Tojn van Wilderen „nachtbraken“ deel 1; 01-02: Will v.d. Steen „nachtbraken“ deel 2.

ZONDAG: 10-11: De ab Surr strow; 11-12: Op de kottie bij Connie; 12-13: Verzoekplaten met Tojn van Wilderen; Ignace Ruff; 18-20: Goud van vernet oud met Will v.d. Steen; 20-24: Radio Barbaad.

Hierbij de nieuwste programmering van "Radio Miranda", zoals die werd gepubliceerd in een streekkrant voor Alkmaar e.o.

Een kleine wijziging moet hier echter alweer in aangebracht worden, want Paul de Vries heeft het station alweer verlaten en zijn uur is overgenomen door een derde vrouwelijke disc-jockey.

Miranda heeft eventueel nog zendtijd beschikbaar voor nog een dj en wie belangstelling heeft, kan contact opnemen via Postbus 478 te Alkmaar.

De vorige maand al aangekondigde feestavond t.g.v. het 1-jarig bestaan zal niet plaatsvinden in Heerhugowaard, maar in Alkmaar zelf. Wie nog belangstelling heeft om mee te vieren, kan contact opnemen met de fanclub van Miranda. Adres: Wielingenweg 128, Huiswaard 3, 1823 BK Alkmaar. Tel. 072 - 61 55 72.

De manifestatie van 15 maart jl. in "De Vest" te Alkmaar is -als we de verschillende krantenberichten zo doorlezen- eigenlijk alleen voor Radio Miranda een succes geworden. Het experimentele programma van de SIRONN (Samenwerkende Initiatieven Regionale Omroep Noordholland-Noord) werd in de pers als "traag en saai" omschreven, terwijl STAD Radio Amsterdam, van wie het kanaal geleend werd, na afloop van het slechts 3 kwartier durende programma, verklaarde "geen enkele verantwoording te nemen voor de inhoud van het programma".

Miranda echter had via direkt aangesloten microfoons en een geïmproviseerde antenne op het balkon van "De Vest" een liveuitzending van het experimentele streekradioprogramma.

Aan deze uitzending werd -ofschoon hij zich daarvan niet bewust was- medewerking verleend door de heer J. J. Zandbergen, hoofd van de Radio Controle Dienst, die deelnam aan het forum dat discussieerde over de vraag of Noord-Holland-Noord een streekradio nodig heeft. Tegen de tijd, dat Will v.d. Steen en zijn collega's er achtereenvolgens kwamen, dat bovengenoemde heer van de RCD was, was het al te laat de microfoons nog te verwijderen en zo klonk (vermoedelijk voor 't eerst de stem van de heer Zandbergen fraai gemoduleerd, maar onwettig door de Alkmaarse huiskamers.

Konklusie wat betreft de discussie: of er legale streekradio komt, is nog de vraag en als het ooit zover mocht komen, dan zeker niet binnen twee jaar. Hopelijk houdt "Miranda" het daarom nog een tijdje vol.

HILVERSUM

radio holland

FM 102.6 MHz

date:



gel for:

frequentie:

signal:

power:

antenne:

receiver:

transmitter:

modulatie:

GTH: HILVERSUM P.O. BOX 659 1200AR Hilversum

25 Maart jl. was het dan zover: RADIO HOLLAND bestond toen een half jaar. We hadden daarom besloten een kleine plaatselijke meeting te organiseren in het hart van Hilversum. Vanaf 8 uur 's avonds was iedereen van harte welkom in de "Jonge Graaf van Bueren". Het was meteen al lekker druk en om 20.30u. was het eigenlijk al vol in de kleine ruimte. Maar er kwamen er steeds meer.....

Het merendeel kwam natuurlijk uit Het Gooi, maar ook een enkeling uit een andere streek, zoals: "Vuurpijl"-Ermelo, "Airwave"-Harderwijk, "Switch"-Ermelo, "Iternity"-Putten (A'dam), "Vesta"-Pijnacker, "Immortals"-Delft. Veel luisteraars van Radio Holland waren naar het feest gekomen, nadat ze gebeld hadden naar het telefoonnummer, dat we tot onze beschikking hadden in onze voorlaatste uitzending. In 3 en een half uur hadden 104 mensen gebeld. Zelfs uit de buurt van Alkmaar en Heerhugowaard. Onze zendantenne staat dan ook bijzonder hoog. In Lelystad was het ruim op het C.A.I. te nemen, evenals op alle andere C.A.'s in Het Gooi. Ons programma viel zeer in de smaak bij de luisteraars. Op 14 maart was het, dat Amanda en Petra een gast hadden, die zich gespecialiseerd had op Zuidvruchten en daarom kwam vertellen, wat je daarmee zoal kan doen. Een ongekend succes, wat bleek uit de vele telefoontjes, die tijdens dat uur binnenkwamen.

Jan de Tijger en Dick de Leeuw lazen weer het regionale nieuws voor, afgewisseld met mooi oud werk van artiesten, die je nu haast niet meer hoort. Henk v. Leer liet weer van alles horen over 't wel en wee op de 27 Mc. en natuurlijk werd het MG- en FM-gebeuren ook niet vergeten. Henk liet ook deel 9 horen van de R. Northsea Story, die overigens door velen opgenomen wordt. Jullus zat achter de telefoon tijdens deze uitzending en verwees iedereen naar de meeting. Uiteindelijk zijn er 86 mensen geweest. Niet veel, denk je misschien, maar het was op 'n dinsdagavond en de volgende dag waren de examens voor 2 meter, waar veel amateurs uit 't Gooi aan mee zouden doen. Wijzelf hadden er zo'n 35 verwacht. Henk van Leer maakte tijdens de meeting interviews voor zijn programma en Iternity (Putten) deed dat voor Capital Radio Amsterdam, die binnenkort op zondagmiddag te horen zal zijn met een uitstekend programma vol informatie en muziek. Veel bekende muziekstations waren er, zoals V.R.S. - Soest (Dirk de Ruiter met collega-dj's), Radio Noordzee (H'sum) (de moeite waard om eens te luisteren), Radio Galaxy - Bussum (onregelmatig in de lucht), enkele medewerkers van W.M.R. uit Hilversum en nog wat mensen van Benelux - Hilversum (die net hun uitspraak van de rechter binnenhadden). Kortom, het was echt heel gezellig en het zal in de toekomst zeker nog eens gebeuren. Het is goed voor de sfeer op de band en je leert elkaar eens kennen. De Immortals en de Vesta kwamen helemaal liften uit Delft om ons te feliciteren met het halfjaarlijkse bestaan. Ze kwamen om 23.45u. binnen en gingen (tot hun grote spijt) om 24.00u. weg om de laatste trein te halen.

4 April was 't dan eindelijk zover. De 10e uitzending ging de lucht in met groot vermogen, dankzij technicus Henk v. Leer. Resultaat: zonder antenne in Ermelo en Harderwijk; op een portable radio in Amsterdam en op de Amsterdamse kabel. De post was dan ook niet van de lucht. In 4 dagen 21 brieven.

25 April is Radio Holland weer in de lucht geweest van 2200 - 0100u. met een speciaal programma. (Dat is 't eigenlijk elke keer). Voor de QSL-kaarten spaarders hebben wij er een klaarliggen tegen een postzegel van 60 ct. Ditzelfde geldt voor onze stickers. Radio Holland wil een klein boekje uitgeven waarin vermeld staan: alle muziekstations in Nederland, uitzendlocatie, frequentie, uitzenddagen- en tijden, evt. stereo, tel.nrs en correspondentie-adressen. Dus als je een muziekstation hebt of weet, stuur dan alle informatie naar POSTBUS 659 in Hilversum en wij verwerken dat in een handig boekje. Nuttig vooral met het oog op de komende vakantie.

O ja, de gast in onze 10e uitzending was Ton Hazebos. Hij is de maker van de poppen van Sesamstraat (Tommy en Pino o.a.), Beertje Colargol en Kabouter Kandelaar. Tevens maakte hij verscheidene platen voor kinderen. In dit programma vertelde hij het hoe en wat.

Volgende uitzending: 16 mei 1980.

Radio Holland.

BUSSUM

Er zijn er nogal wat opgepakt hier in de buurt; eigenlijk sinds het 3 maart geworden is. Ikzelf zend niet zoveel (ik luister meer). Mijn zendnaam is Papa Sierra - Bussum. Ik woon nogal centraal en heb een 5-elementen antenne, roterend op 9 meter hoogte.

Zonder condities ontvangen:

		Mod.	Sign.
Ultra	Hilversum	slecht	80%
Revov	Hilversum	goed	95%
TTi (stereo)	Hilversum	goed	95%
Talk of the Town & Fata Morgana	Baarn	Prima	100%
Mebo (stereo)	Baarn	Slecht	55%
Cupido	Baarn	Goed	75%

Dan nog muziekstation Radio Holland op vrijdagavond 100%. Leuk programma. Ook ontvangen de Gooise Combinatie (leken wel dronken). Goed te ontvangen.

DX-STATIONS:

LIMBURG	Geleen	40%
ZEETIJGER	Assen	20%
ATLANTIS	Gennep	10%
ARROW	Delft	15%
CONDOR	Heidel	20%
DONALD DUCK	Drenthe	18%
MEXICAAN	Vroomshoop	65%
ECHO EXPRESS	Groningen	10%
FLAPIE	Zeeland	15%
JABECO	Duitsland	5%

(werkte met Fata Morgana en Talk of the Town)

MEXICO	Beerta	12%
OKIDO	Waterland	25%
NEUTRAAL	Delft	5%
DUTCH DOVER	Voorschoten	85%
SPEEDY GONZALES	Nijmegen	15%
TORNADO	Horskamp	10%
TITANIC	Millingen	20%
VRIJ NEDERLAND	Vriezenveen	18%
WITTE KIP	Dokkum	18%
STILLE GENIETER	Harkema	

(bijna altijd te nemen op zondagmiddag)

Dat is het dan. Groetjes en kan Radio Holland niet vaker in de lucht komen. Nou, tot volgende keer.

Papa Sierra - Bussum.

VOORWAARDELIJKE CELSTRAF PLUS f 700,-- BOETE VOOR RADIO BENELUX.

HILVERSUM. Het Amsterdamse gerechtshof heeft onlangs een 24-jarige Hilversummer tot een voorwaardelijke gevangenisstraf van twee weken en een geldboete van f 700,-- veroordeeld. Bovendien werd de inbeslaggenomen apparatuur verbeurd verklaard.

De procureur-generaal eiste twee weken daarvoor tegen de Hilversummer, die voor de vierde maal wegens het illegale zenden terecht stond vier weken gevangenisstraf, waarvan twee voorwaardelijk en een boete van f 700,--.

De verdachte werd op 5 november 1978 op de Westerheide door de politie aangehouden, toen hij zich met zijn zender "Radio Benelux" in een kuil had geïnstalleerd. De antenne was in een boom bevestigd.

ZUID-HOLLAND

ROTTERDAM

101.5
MHZ.
F.M.

**RADIO
* * *
TERRA * * ***

ledere
zaterdag van
11 tot 16 uur



Al enkele maanden geleden was de afspraak gemaakt eens naar de Maasstad te komen om met eigen ogen te zien en vooral met eigen oren te horen, hoe het daar tegenwoordig gesteld is met de vrije radio. Dat het allemaal wel goed zit daar, konden we al horen op onze autoradio, voordat we via de -op deze zaterdag filevrije- Van Brieneoordburg in het gedeelte van Rotterdam aankwamen, waar we kennis zouden maken met de medewerkers van "Radio Terra". Tijdens het programma van Karel Kontaktlens kwamen we in de buurt van de woning van dj. en F.R.M.- korrespondent Peter van Veen, die een reportage over het station, waarvoor hij zelf werkt, liever aan ons overliet. Terwijl we bij Peter aan de koffie zaten -ondertussen zijn eigen studio uitgebreid bewonderend-, startte zijn eigen programma "LP.-Oase", net als het voorgaande Top 40 uurtje uitstekend gepresenteerd. Buiten zijn FM-activiteiten houdt Peter zich ook nog enthousiast bezig met de 27 Mc, hetgeen wel bleek uit zijn (legale) 11-meter bak + toebehoren.

Maar goed, we waren gekomen voor "Terra" en het werd tijd om naar de opname-studio te gaan. Daar leerden we Dick van Dalen kennen. De twee andere mannelijke discjockeys: Karel Kontaktlens en Mike Johnson bevonden zich op de meeting, die op deze dag door Radio Metro werd georganiseerd en de beide dames, Monique en Angelique waren jammer genoeg de hele dag verhinderd. Dick en Peter vertelden ons vast het één en ander over het station:

"Als "Radio Terra" draaien we nog niet zo lang. We zijn begonnen op 13 januari 1980 en het station is voortgekomen uit een samenwerking tussen verschillende zenders, zoals "Radio Maasstad", "Universe", "Nova", "Lucky Star" en twee 27 Mc-ers. Voor Rotterdam heeft ons station een unieke programmering. LP-werk, zoals in het programma van Peter wordt hier verder door geen enkel station ten gehore gebracht. Tijdens de programma's kunnen de luisteraars telefonisch contact met ons opnemen en verder zenden we ook vaak specials uit over bepaalde groepen".



STUDIO-APPARATUUR.

DRAAITAFELS:	2 x Pioneer PL 512 (snelstart)
MENGPANELEN:	Sony, Alecto (2x)
JINGLEMACHINE:	Ransound RT52
CASSETTEDECKS:	National/Panasonic 612
TAPEDECK:	Akai GX 1900 D
EQUALIZER:	Realistic
MIKROFOONS:	Realistic (2x)
BOXEN:	Morantz
KOPELEFOONS:	Sennheiser
TUNER/VERSTERKER:	Marlux MM 215
ECHO-UNIT:	F.M.

PROGRAMMERING:

- 1100-1200u. "Popkontakt" (oud en nieuw werk) door Dick van Dalen.
1200-1300u. Top 40 platen - Karel Kontaktlens.
1300-1400u. "L.P.-Oase" - Peter van Veen.
1400-1500u. Verzoekjes met Monique en Angélique.
1500-1600u. "Discovery" - Discowerk met Mike Johnson.

Voor het verzoekplatenprogramma staan ± 3.000 LP's en een zelfde aantal singles ter beschikking.
Tijdens de programma's kan worden gebeld voor verzoekplaten e.o.

KORRESPONDENTIE-ADRES:

POSTBUS 9065, 3007 AB ROTTERDAM,



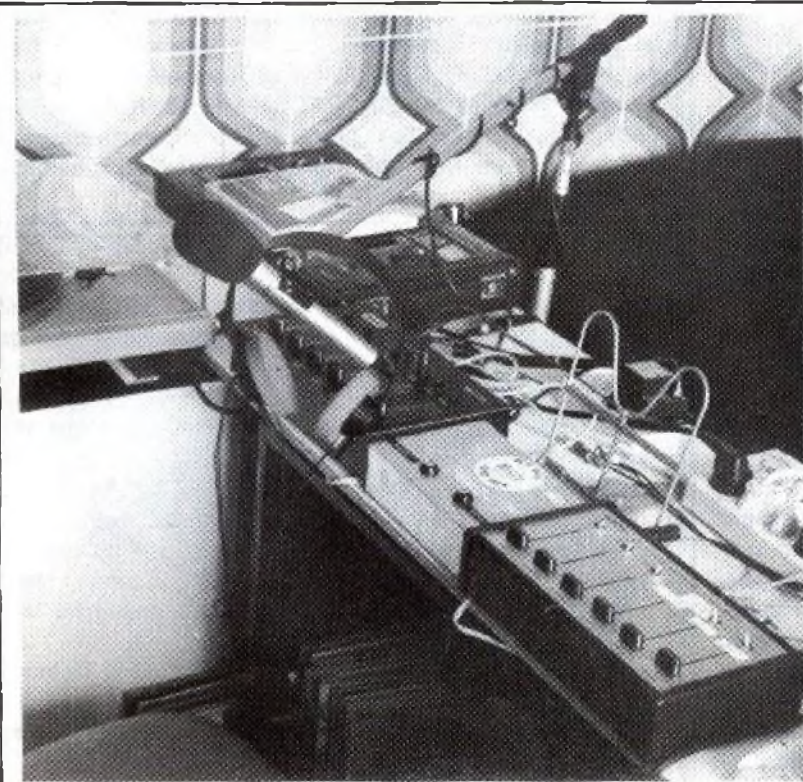
Voor de technische informatie moesten we wachten op de terugkeer van Mike Johnson, zodat we besloten eerst maar een uurtje naar de meeting te gaan, waar het behoorlijk druk was en waar meer 27 Mc-ers aanwezig waren dan FM-amateurs. Hoogtepunt was de loterij met als hoofdprijs een MARC-zend/ontvanger en nadat deze uitgeloot was, liep de zaal al snel leeg.

Teruggekomen in de studio wachtten we op de beide andere medewerkers en Mike deelde ons de technische gegevens mede, die onderaan deze pagina te vinden zijn.

Voorlopig zendt "Radio Terra" nog in mono uit, maar er zijn plannen om in de toekomst in stereo te gaan draaien. Zoals we in het verleden bij andere stations ook al gezien hebben, brengt het zenden in stereo meestal nogal wat technische problemen met zich mee, vandaar dat het "Terra-team" dit goed wil voorbereiden.

Het heeft nog geen zin om het station aan te schrijven voor stickers, want die zijn er nog niet. Er wordt wel aan gewerkt, terwijl er tevens plannen zijn voor posters.

Tenslotte nog even iets over de specials, die regelmatig door "Radio Terra" worden uitgezonden: de medewerkers van dit station willen binnenkort een special uit gaan zenden over vrije radio en om hiervoor zoveel mogelijk materiaal te verzamelen, worden collega-stations in het land (erbuiten mag natuurlijk ook) uitgenodigd een cassette (C60) te sturen naar het bovenvermelde correspondentie-adres met daarop opnames van hun programma's. Dat kunnen zijn jingles, hoogtepunten enz. Na uitzending zullen de ingestuurde cassettes worden retourgezonden met de opname van het betreffende programma.



TECHNISCHE GEGEVENES:

ZENDER: 5-Traps transistor met buizen-eindtrap (3 x 3B66, 3553 met daarvoor 8107 + 2 x 00E 0640)
Max. vermogen: 40 Watt per buis.

WERKVERMOGEN: ca. 20 Watt.

ANTENNE: Rondstraler. Hoogte: ca. 10 m.

BEREIK: Heel Rotterdam, Gouda, Moerkapelle, Gorinchem e.o.

Tot zover deze reportage over een nog jong station in Rotterdam, dat evenwel al een grote populariteit geniet. Jongens, bedankt voor de gastvrijheid en hopelijk nog eens tot ziens!

TEKST: José Herps.

FOTO's: Alfred Debels.

RADIO VALENTINE - RIDDERKERK

Na het vorige artikel over Radio Valentine Ridderkerk, gepubliceerd in het maartnummer (wat trouwens door een "fout" binnen onze organisatie in erbarmelijk Nederlands was veranderd), is er heel wat gebeurd. Het belangrijkste nieuws is, dat we terug zijn in de ether en wel:

IEDERE ZONDAG VAN: MET:

1100 - 1200 uur	Saskia van Breukelen.
1200 - 1300 uur	Paul Mersey en Francine - 12 Mijs Show
1300 - 1355 uur	Peter Mazel
1355 - 1405 uur	Valentine informatief: Regionaal nieuws, popagenda etc. - Ferry van Leeuwen.
1405 - 1600 uur	Ad Meijer Show

Het uur van 1500 tot 1600 uur werd de eerste uitzendingen verzorgd door Ferry van Leeuwen, maar helaas moest dit programma om persoonlijke redenen vervallen. Een uur winst voor Ad dus.

IEDERE WOENSDAGAVOND VAN:

2200 - 2300 uur	DE LOVE SHOW (mooie muziek, die je oorcharen doet trillen) met Peter Mazel.
-----------------	---

EN EENS IN DE DRIE WEKEN OP VRIJDAGAVOND:

2300 - 2400 uur:	De Kolder op Zolder Show. Pres: Ad Meyer en Peter Mazel.
------------------	--

De mogelijkheid om terug te komen werd ons geboden door een nieuw lid binnen de Valentine organisatie. De studio werd (alweer) uitgebreid en binnen 2 weken was het vertrouwde geluid weer terug.

De week na ons openingsprogramma konden we tevens trots zijn op een nieuwe zender, die een ruisvrije ontvangst verzekert in de gehele gemeente Ridderkerk en ver daarbuiten. Programma-technisch is het geheel op dit ogenblik in handen van Ad Meyer, die daarvoor zijn baan als dj bij Radio Atlantis in Lieveeld op moest geven. Langs deze weg wensen wij dit station ook veel succes, daar wij -ondanks de grote afstand- er toch altijd leuk contact mee hebben gehad.

Valentine is momenteel, in de persoon van Onno van der Potte (zendertechnicus) nog wel hard bezig een plaatsje te veroveren op het Retam kabelsysteem, zoals wij dat hier in Ridderkerk kennen. Mocht er iemand zijn, die ons hierbij kan helpen, willen wij hem vragen zich in verbinding te stellen met ondergetekende.

Als laatste wil ik nog even een voorbeeld kwijt van een wat vreemde houding tegenover muziek- en QSO-stations hier in de omstreken. Op 2 maart j.l. werd de Valentine organisatie namelijk opgebeld door iemand, die vrij veel van ons wist (naam en adres) en zei ons te zullen aangeven. Op onze vraag, wie de persoon in kwestie was, kregen wij te horen: "Tony Mitchell van Radio Mebo". Woede alom natuurlijk binnen onze organisatie. Daar we het geheel toch niet vertrouwden hebben wij ons diezelfde avond nog in verbinding gesteld met Radio Mebo. (met vriendelijke dank nog aan Radio Amerika voor de moeite om achter het adres van Mebo te komen). Daar bleek de woede even groot..... zij waren diezelfde avond met hetzelfde verhaal opgebeld.

Dit gebeurde door dezelfde persoon en op vraag, wie degene aan de andere kant van de was, werd nu niet geantwoord "Tony Mitchell", n "Ad Meijer van Radio Valentine". Ons is volkomen onduidelijk waarom mensen ons zo tegen elkaar willen zetten. Toch was het na dit voorval niet al lopen..... Ad Meijer en de Mebo medewerkers worden nog regelmatig -vooral 's nachts- gel met bedreigingen, die variëren van "we geven aan" tot "Dood aan Valentine" en meer van derg ke onzin.

Hierbij bleef het niet, want onze zendertechn (Radio Flying Dutchman) vond in diezelfde week derstaande brief in z'n bus (ONGEFANKEERD):

"Beste (hier stond de complete naam)

Oude piraat, ze komen je halen, dus.

Tja, kan je hebben of niet natuurlijk

Maar het is je eigen schuld, want je bent zelf gonn.

Afz. De Piratenhaters. (Voor nadere informatie st het adres + telefoonnummer van de RCD in Gron gen gegeven).

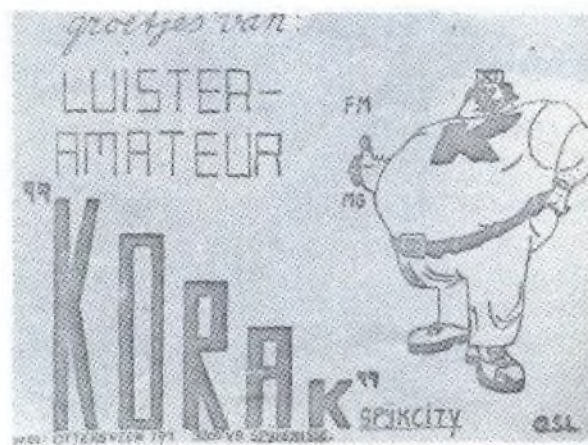
Voor ons allemaal zeer vreemde dingen; mocht deze berichten echter voortkomen uit het feit, da -wat ons onmogelijk lijkt- storing in de gemeee wordt veroorzaakt, dan willen wij de afzender/be vragen zich op een redelijke manier in verbinding stellen met het telefoonnummer, dat tijdens de zending wordt genoemd voor verzoekjes.

Tot zover dit bericht van Radio Valentine. Rest alleen nog het FRM vriendelijk te bedanken voor publiceren en onze luisteraars voor de vele v zoekjes.

Radio Valentine, Postbus 3069, 2980 DB Ridd kerk.

Enige luistertips voor als Valentine niet te beluister is: RADIO TERRA met de complimenten voor dj Pe van Veen, RADIO GLOBAAL (na Radio Valentine n tuurlijk op 95.8 MHz.), RADIO MEBO 103.2 MHz voor 's avonds erg leuk. Ook willen wij hen specie bedanken voor het fijne contacttijdens "de moeilij heden".
R.V.

SPIJKENISSE.



Onder het geluld van een Drentse piraat zit ik, genietend van m'n paasvakantie in Ruinen, de kladjes uit te tikken over de vele platen, ontvangen in Spijkenisse. Er waren, zoals gewoonlijk, weer de nodige stations te horen op MG en FM, waaronder Nassibal (MG) en Copacabana, Arrow e.v.a. op FM. RADIO NASSIBAL hoorde ik in Spijkenisse op 30/3 in de avond met een leuk verzoekplatenprogramma op 188 meter. Jammer genoeg was er wel veel fading, waardoor ik het adres niet geheel heb kunnen nemen. Later op de avond werd het signaal een beetje weggedrukt door een stoortoon, waardoor 't niet meer van die kwaliteit was om echt naar te luisteren. Dit gebeurt wel meer tijdens de avond met MG-stations op afstand. Tenslotte wat Nassibal betreft is dit de SINFO-code van de kwaliteit van je programma toen ik mijn radio aanzette: S 2/3; I 2; N3; F3; O 2/3. Precieze tijd is helaas niet meer bekend.

RADIO COPACABANA heb ik ontvangen op 2/4 en 3/4 op 103 MHz.FM, waarbij ik wel even moet vermelden, dat de muziekmodulatie op zichzelf wel goed was, maar iets te zacht t.o.v. de spraakmodulatie. Overigens was de muziek zelf erg goed. Mijn ontvanger is een gewone Philips 750 portable.

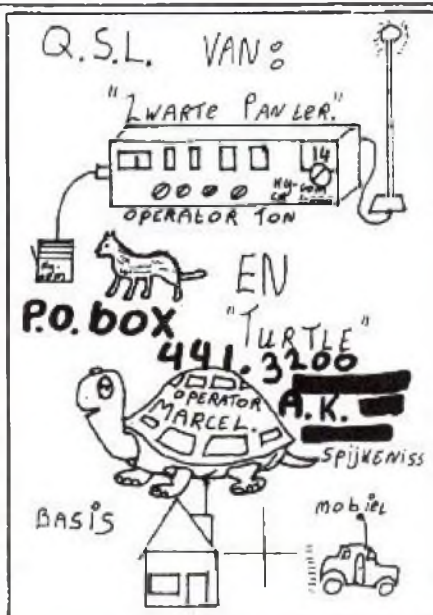
Luisteramateur "KORAK", Ottersveen 171, 3205 VB Spijkenisse Zh. (Operator Wilco).

Hallo lezers,
Nu het stil is op de 319 m. zou 't een prima tijd zijn voor de 3 meter, als ik zelf niet aktief zou wezen op de 11 meter. Ondanks dat toch een opsmoeming van de ontvangen 3 meter piraten:

Elke zondag: RADIO SPIJKENISSE, een lokale muziekzender, die bij mij de luidsprekers uitknalt. Dit station draait op non-commerciële basis. Postbus helaas niet bekend.

Zondag 16/3/1980: RADIO RONA LISA. Deze zender komt uit Den Haag en draait voornamelijk nederlandsstalige muziek. Is elke zaterdag en zondag in de lucht op 102 MHz.FM. Wekelijks is er een prijsvraag. Een negatief aspect zijn de "witjes" tussen de platen in, wat wel makkelijk is bij opnemen, maar vervelend bij het luisteren. Er wordt gewerkt met een 6traps torrenbak en een 7 elements antenne.

Zondag 16/3/1980: RADIO DOLFIJN. Een station uit Honselersdijk, dat nederlandsstalige muziek ten gehore brengt.



Het postbusnummer is no.23 te Honselersdijk. De presentatie en programma's waren erg goed, maar het station wordt vaak weggedrukt door lokale piraten.

PAASWEEKEND 6 en 7 april: RADIO BENELUX.

Een zender, die ik beluisterd heb in Brabant. Vooral zondag 6 april was erg spannend, omdat er bij de Beneluxjongens -terecht- het gevoel bestond, dat de R.C.D. op hen loerde.

Om ca. 1845 u. reed er een witte auto voorbij en de bewakingsdienst werd naar buiten gestuurd. De presentatie was erg gespannen en er werd telkens afgeroepen, dat Benelux, wat er ook zou gebeuren, de volgende dag met reservezender in de lucht zou zijn.

Om ca. 1900 u. kondigde de d.j. de Wizz Stars aan en vertelde, dat als er wat zou gebeuren de jingle de ether in geslingerd zou worden. In het midden van de plaat werd de jingle met de volgende tekst gedraaid: "Omdat Radio maken zoals wij dat doen volgens de wet illegaal is kan het wel eens gebeuren, dat wij de zender moeten uitschakelen. Maar luistert u volgende week zondag om 1200 u. weer op 102 MHz."

De volgende dag begonnen de uitzendingen om 900 u. weer met een zeer slechte presentatie, die in de loop van de dag echter weer op het peil van de vorige dag kwam. Over het gebeuren van de dag ervoor werd met geen woord gerept, wat ik persoonlijk toch erg jammer vond. Het postbusnummer is 5053 te 's Hertogenbosch. Er bestaat ook een mogelijkheid om lid te worden door f 10,- op te sturen.

Verder heb ik weinig geluisterd door mijn (legale) activiteiten op de 27 MHz. band.

Luisteramateur "TURTLE", Postbus 441, 3200 AK Spijkenisse. Groetjes en hoel.....

WESTLAND.

CENTRALE DIRECTIE DER PTT
Radiomondiaal
Afd. Oorsprong
landse zenders
Postbus 65
1294 ZH - Nieuw-Huis

BEWIJS VAN ONTVANGST

Ingevolge art. 116 Wetboek van Strafvordering

De ondergetekende: N.N.F. Effe verklaart

uit handen te hebben van: J.J.H.N. Goeynblief

geboren te: 's-Gravenhage de 4 april 1951

beroep: amateur

woning: Vatoringweg 59

in: Poeldijk, gev. Monster

op grond van het bepaalde in art. 34 van het Wetboek van Strafvordering te hebben in bezit genomen:

- een zelfbouw 70-zender onder radio-buizen
- een zelfbouw voedingsapparaat in houten kastje
- een rectorcel, merk Alcatel, type 100E90
- een draaitafel Dial, type 1022

ten bewijze waarvan dit bewijs wordt afgegeven aan:

J.J.H.N. Goeynblief voorzand.

Monster 20 maart 1980

De oorsprongsambtenaar

N.N.F. Effe

Op de vorige pagina zien we het formulier, dat na de inbeslagname van de zender van RADIO WESTLAND op 20/3 door de RCD-ambtenaar werd uitge-reikt aan de Westland medewerker, die met de ap-paratuur betraapt werd.

Het station was echter de week daarop alweer in de lucht, zodat de luisteraars weinig van deze hele toestand gemerkt hebben. Westland is iedere maan-dag- en donderdagavond in de ether. Voor meer in-formatie kun je schrijven naar Postbus 31, 2675 ZG Honselersdijk. Ook kun je je via dit adres opgeven als lid van de Radio Westland Fanclub en je ont-vangt dan regelmatig het Fanclubblad.

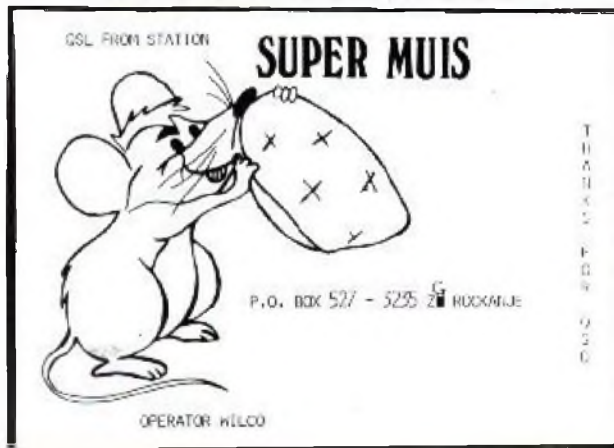
ROCKANJE.



30/3/1980: De afgelopen week waren op FM de volgende stations te horen: Radio Rockanje, Magic, Minimouse, Flashback, Happy Sound, Bambina, TIF-FANY, Moonlight, F-16, Alfa, Brandaris, Eagle, Tor-pedo, Caroline (ex Saturnus), Enterprise, Moby Dick, Piranha, Beertje Colargol, Picalo, Midnight, Mi Amigo en Icarus, allen uit Rockanje. Uit andere lo-katies: Mantovani (Vlaardingen), CBX, Radio Maas-sluis, Rawhide (Schiedam), PWQ (Vlaardingen), Lucky Star en Monopole (Vlaardingen). Verder de muziekstations: Veronica en Lokaal uit Den Haag. Hierbij viel op, dat de modulatie van Lokaal heel wat beter was dan die van Veronica. Ook was de Noordzee 2 uit Oostvoorne te beluisteren.

8/4/1980: De afgelopen week werd op FM ge-hoord:

QSO-stations: Decibel (Delft), Orka (Maassluis), Rona Lisa (?), Integraal (Vlaardingen), Typhoon



(Rijswijk), Noordzee2 (Oostvoorne), Bristol (Brielle Mantovani (Schiedam), Red Devil (R'dam), DF (Schiedam), Synthesizer (Pijnacker).

QSOstations Rockanje: Moby Dick, Caroline, Rain-bow, Flashback, Sprintmuis, Minimouse, Illega Joop, Atlantis (op ca. 145 MHz.), Eagle, Icarus, P colo, Bello.

Muziekstations: Veronica Den Haag, Radio Loka Schiedam (ook op MG 186m.), ZZN Rockanje, C Z.Z.N. had op 1e Paasdag het volgende program ma:

1100-1130u. Ook goeie morgen - Peter Jaarsma.
1130-1200u. Jukebox (verzoekjes) - "
1200-1300u. Nederlandstalig - "
1300-1430u. Ook goeie middag - René de Jong.
1430-1655u. Dakhoos Show - John Heemskerk,

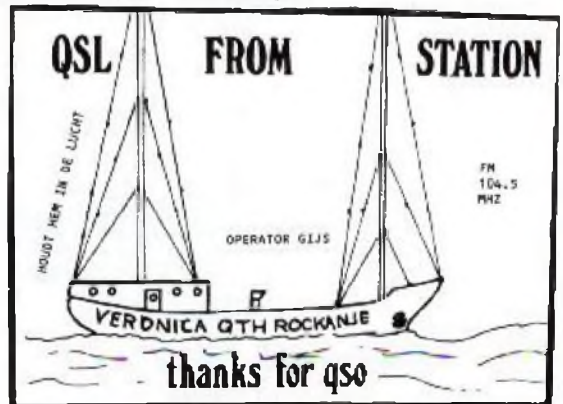
Aanvankelijk had ZZN wat problemen met de zer-der (niet stabiel, brom) op de 104 MHz. Nadat dez was verplaatst naar de 103 Mc. waren de proble men voorbij.

Op de MG was op 30/3 's avonds RADIO NASSI BAL te horen op 186m. Voor verzoekjes kan ge schreven worden naar: Jacob Harten, Parallelwe 23, Staphorst.

Op 13/4/1980 werd ZZN weer gehoord, maar de modulatie was niet zo best. Jammer, want met we kleine veranderingen zou dit station het streeksta tion kunnen zijn: toonregeling plaatsen, wat jingle gebruiken, achtergrondmuziek invoeren, waardo "witjes" vermeden worden en wat meer plaatselij nieuws (agenda).

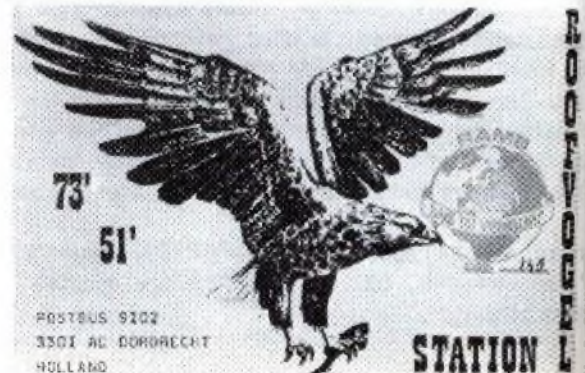
Voorts nog de RKD-Delft en Doltijn uit Honselers dijk.

Station GAMMA - Rockanje.



DORDRECHT.

Deze QSL-kaart kan verkregen worden door 1 of meer QSL-kaarten of stickers te zenden aan: Postbus 9102, 3301 AC Dordrecht. Je krijgt dan hetzelfde aantal verschillende kaarten retour.



DELFT.

Hier het Neutraal team met wat nieuws uit het land. Allereerst wil ik reageren op het aprilnummer, daar ik verbaasd las, dat wat ik schreef over de Haagse amateurs, niet wordt geaccepteerd door de lezers. Voor ons natuurlijk niet leuk, omdat wij altijd hebben getracht om zo eerlijk mogelijk verslag op te maken over Den Haag. We hebben het dan ook wel eens moeilijk gehad, omdat we net tussen de muziekstations en de DX-werkers zaten, maar desalniettemin zijn we toch altijd neutraal gebleven en dat zal zo blijven ook. Voor sensatie ben ik ook niet te porren. Wat de achtergrond van dit gebeuren is, zoek ik niet bij de amateurs, maar bij de oproerkraaiers, die graag zien dat de piraterij in Den Haag aan diggelen valt. Deze benadering is nu ook bij het Neutraal team gekomen, maar dat zulke dingen elke dag bij muziekstations gebeuren, is al heel gewoon. Ondanks dat zeg ik dat alle lezers recht hebben op een goede berichtgeving in dit blad en daarom wens ik de nieuwe "Residentie-korrespondent" van Den Haag veel sterkte en plezier toe in zijn werkzaamheden. Ook zal het Neutraal team zich voor 100% blijven inzetten voor verslagen uit heel Nederland en de DX-rapporten, niet te vergeten. Oké, amateurs, vele groetjes en tot werkens.

NEUTRAAL TEAM, Postbus 701, 2600 AS Delft.

GOUDA.

Eindelijk weer eens een berichtje uit Gouda, waar het lange tijd stil is geweest. De enige zender, die het hier al een tijdje volhoudt is RADIO TAURUS, die niet meer op zaterdag, maar op zondag te beluisteren is. De programma's zijn technisch sterk verbeterd en gaan in stereo. De ontvangst is echter wel verslechterd, nl. zwaar in de ruis.

Maar zondags is er meer te ontvangen: CAPITAL Radio was een zender uit Reeuwijk, die het een paar maanden heeft volgehouden. Enkele weken geleden kwam "de sterke hand" er aan te pas. Het station was in Gouda loeihard te ontvangen.

RADIO ANGELINA heeft de laatste tijd slechts een paar testuitzendingen gedaan, soms in stereo. De sterkte wordt gelukkig beter. Men zoekt nieuwe medewerkers en zendlocaties. Schrijven kan men naar Postbus 21448 te Rotterdam.

Mijn complimenten voor RADIO GLOBAAL (nu weer 100,5 MHz). Programmatisch ijzersterk. Dit geldt ook voor RADIO MEBO, hoewel ik hier de modulatie te sterk vind. Verder heb ik hier ontvangen: SCALA, met veel ruis, maar goede modulatie, EXPLOSION uit Gouda, zeer hard, maar voor de rest een puinhoop. Ook BARETTA uit Gouda moet maar eerst eens gaan nadenken, alvorens te gaan loelieren over de band. Zij veroorzaken storing bij andere zenders, door de veel te harde modulatie.

Zo, dat was het dan van deze kant en denk aan de kwaliteit, amateurs.

A.J.

STICHTING RADIO RESIDENTIE

DEN HAAG.



Ter afsluiting van de reportage over RADIO RESIDENTIE hierbij nog een foto, die ons door Mike McKenzie werd toegestuurd, waarop hijzelf te zien is, samen met Maggie MacNeal en de komponist Hans van Leenen (uit "Sonja's Goed Nieuws Show").

Radio Residentie is te bereiken via Postbus 82129, 2506 EC Den Haag, Tel. 070 - 55.44.85.

En daar laten we het bij, wat Den Haag betreft voor deze maand. De reactie van Neutraal op onze oproep van vorige maand hebben jullie zelf al kunnen lezen. P.I.Raat heeft helemaal niet gereageerd, iets wat wij hem uiteraard niet kwalijk kunnen nemen. Toch willen wij hem hierbij nog bedanken voor alles, wat hij in de afgelopen jaren voor het FRM heeft gedaan. Hij heeft er tenslotte een hoop vrije tijd ingestoken en al is dan gebleken, dat dit niet door alle lezers op prijs werd gesteld, door de redactie werd dit in ieder geval wél gedaan.

Eigenlijk hadden we wel verwacht, dat zich op onze oproep een groot aantal aspirant-korrespondenten zouden melden, want diegenen, die zoveel kritiek hadden, zouden -naar onze mening- dan wel staan te springen om het beter te doen, maar dat kunnen we wel vergeten.

Zegge en schrijve één reactie hebben we gehad en gelukkig ziet deze er veelbelovend uit, dus we hopen volgende maand de berichtgeving over de Residentie voort te kunnen zetten en jullie de nieuwe korrespondent voor te kunnen stellen.

Een reportage over een Haags station staat ook op het programma. In de loop van deze maand zullen we zelf een bezoek brengen aan RADIO REGIONAAL en we hopen dan in het komende nummer met deze reportage te beginnen.

Intussen raden we alle Haagse luisteraars aan, gewoon te blijven luisteren naar het station, dat zij zelf het beste vinden. Er is tenslotte keus genoeg!

NOORD-BRABANT

ST. WILLEBRORD.

**Amateur
Vereniging
West
Brabant**


OPGERICHT 5-3-1960
CLUBHUIS: Biljartzaal Belleveu
Kievitstraat 19 St. Willebrord



Hallo collega's, Ja, ik had beloofd weer van ons te laten horen, als er iets was en zoals jullie zien, de vereniging, waar ik 't in het aprilnummer over had, is nu definitief rond. Hij heet -zie bijgaande sticker- de A.V.W.B. en als dit blad verschijnt, bestaat hij dus pas 2 maanden. De resultaten zijn echter goed te noemen. Op het moment, dat ik dit schrijf, zijn er al 25 amateurs lid van deze vereniging en dat zullen er echt nog wel meer worden. De bedoeling is een betere samenwerking te verkrijgen en ook als het nodig mocht zijn elkaar te helpen. Er zijn 1000 stickers gemaakt en deze worden bij ons verkocht voor één gulden per stuk. Ook zal er dit jaar nog een grote landelijke meeting gehouden worden, waarschijnlijk in september. Er wordt hard aan gewerkt door de leden en als het zover is, dan horen jullie dat nog van ons.

**Luisteramateur
De Trouwe Herder**

vanaf lokatie
west brabant



Corr.
adres
Leeuwenbekstraat 18
St. Willebrord

OOK VOOR RUIJLSTICKERS

RADIO CAROLINE

103 M.H.Z.



POSTBUS 137 - ST. WILLEBRORD

**RADIO
104 M.H.Z. MAGDALENA**

Dan wil ik nog iets kwijt: je hoort steeds vaker, dat collega's stapels post en stickers opsturen, waar door sommigen niet op gereageerd wordt. Ik vind dit een slechte zaak. Dus amateurs, laat uzelf en uw collega's niet in de kou staan en stuur altijd wat retour. Dat verlangt u zelf toch ook?

Dan zijn er van mijzelf alweer nieuwe stickers; de vorige 1000 waren zeer gauw op. Misschien omdat ik zelf wel ieder wat retour doe. Ook de andere zijn -net als de mijne- alweer te verkrijgen tegen uitsluitend ruilstickers.

Nou, dat was het dan weer vanuit het West-Brabantse met de groetjes van m'n collega's en mijzelf. Overigens: het postbusnr. van Onix is nu 517 te Bergen op Zoom.

Radio Wilhelm Tell, Postbus 119, St. Willebrord.

RADIO FIREBIRD 102 mhz
Postbus 132 Etten-Leur



radio TELSTAR
103 mhz

Postbus 256 Etten-Leur

De vroegere zender RADIO ARGENTINA komt of nieuw in de lucht, maar dan onder de naam: RADIO NACHTUIL. De uitzendingen zijn 's nachts. De bedoeling is om 's nachts een programma uit zenden voor mensen, die in de nacht werken. Er is een telefoonlijn, waarmee luisteraars op kunnen bellen en dan rechtstreeks in de uitzending komen. Op dit moment zijn er al 5 sponsors, die het programma steunen.

GEGEVENS VAN DE ZENDER: 4-traps zender, gestuurd. Daarachter: BLY87, BLY89, BLY90, BLY91. Maximaal vermogen: 130 Watt. Antenne: dipool, afgewisseld 14 elements antenne 10 meter hoog.

De bedoeling is om op 102.8 MHz. uit te zenden. Eén jaar geleden werd Radio Argentina gepakt door de RCD, omdat het station een grote luisterdichtheid bezat. Zo ongeveer 10.000 luisteraars. Deze populariteit hoopt hij als Nachtuil ook weer op te bouwen.

Radio Nachtuil, alias Argentina, Postbus 38, Sprundel Nb.

Uit de krantenartikelen, die Toine de Bruyn, alias Jantje de Draaier, dj van Radio Argentina ons stuurde, blijkt dat Argentina inderdaad een zeer populair station was. Het eerste bericht bevat een beschrijving van het station, terwijl het tweede gaat over de Inbeslagname, die volgens de politie werd gedaan ivm storingen op het vliegtuigbaken van Schiphol bij Zoetermeer. Destijds verklaarde Toine al, dat het station zou terugkeren, wat op 2 april dus een feit geworden is. Succes!

VANAF LOKATIE
WEST BRABANT

radio wilhelm tell 103 M.H.Z.

IK LUISTER
NAAR
WILHELM TELL
U OOK?




OOK VOOR
CASSETTE
EN BAND
OPNAMEN
en
RUIJLSTICKERS

Postbus 119
St. Willebrord

DEN BOSCH.

Hiermede wil ik graag een verslag doen van de langste uitzending, die in onze stad ooit gedaan is en die het meeste aantal dagen in beslag nam. Tevens was er voor het eerst een reporter, die mobiel (lopend) verscheidene malen in het programma te horen was.

Dit alles werd gepresenteerd door Charley Brown. Hij is de programmaleider, producer en dj van "Radio EAGEAR" - Den Bosch. Tevens is hij hoofdredakteur van Eagear Nieuws. De uitzending heeft hij gedaan met behulp van een 3 jaar oude (in die 3 jaar gebruikte) testbak van niet fraaie, maar wel leuke kwaliteit. De output van deze zender was 1,5 Watt op een 8-elementen antenne (ca. 10 Watt ERP). Deze was op mijn ("Titanic" - Den Bosch) apparatuur aangesloten op mijn lokatie, een kamer van 2 bij 4. Dit gezien de situatie bij Charley thuis, waar hem zelfs het luisteren naar amateurs wordt verboden. Hij heeft dus veel moed bij elkaar moeten schrapen om dit te kunnen doen.

Hij begon op zondag 17 februari 1980 om 1100 uur met de gewone programmering, zoals elke zondag:

1100 - 1130 u. Maria Non-Stop Nico v. Steenbergen.
1130 - 1200 u. Top 30 - Charley
1200 - 1230 u. Beton - Chris Tomas
1230 - 1300 u. Prijzenparade - Charley
1300 - 1400 u. Verzoekshow - Chris Tomas

Tijdens dit programma waren de problemen niet van de lucht, o.a. de voeding begaf het, doch op woensdagavond 1900u. was de zender met Charley tot 2300u. in de ether, met carnavalsmuziek. Een andere zender, met microfoon en antenne, werd gebruikt in de uitzending op maandag, die van 11.11 - 23.11 uur duurde, in totaal 12 uur dus. Er werden interviews uitgezonden vanuit Café "Het Trefpunt" en speciaal café "Het Anker" (Charlie 27). Ook werd verslag gedaan van de optocht, die gehouden werd. Dinsdag 19 februari schakelde Charley opnieuw in, weer vol goede moed en met wat assistentie van mij, CB Lady Assepoester, telefoonman Peter, station Power One en Santiago. Er werd ook weer mobiel gewerkt, maar om 1700 uur schakelde de zender Noordzee volgens verschillende meldingen in met 12 Watt, met de duidelijke bedoeling ons weg te drukken. Dit deed Charley veel verdriet, omdat dit meermalen door dezelfde persoon -tot vervelens toe- gedaan werd. Erg sneu, maar na het veranderen van frequentie en 2 natte zakdoeken ging hij weer verder, openend met een nummer van het Sneeuwbaltrio.

Nu op dit moment ziet het er naar uit, dat hij vol zal houden tot 23.12 (recordverbetering van mij) daarmee wil hij dus het lengtorecord voor Den Bosch (12.01 uur) verbeteren, ondanks tegenslagen en pesterijen.

Ik wil nog graag voor hun reactie bedanken: Het Benelux team, Café-bar "Het Ankertje", CB-ers "Lady Assepoester", "Bugetti en Lady" en Goofy (Papa Whisky), café "Het Trefpunt", Radio Equarda, R.Santiago, Power One, de gasten van de café's en natuurlijk de luisteraars.

Reacties: John, Postbus 68, Vught.

UDEN.

Hallo allemaal,

Hier weer eens wat nieuws uit Uden: RADIO EENHOORN is niet meer. Na lange tijd van voorbereiding kwam Eenhoorn (FM) uit Uden met 'n vaste programmering in de ether. De modulatie van muziek en spraak waren zonder meer goed te noemen.

Programmering: Ma. 700-800 uur; Di. 700-800 uur en 1930 - 2230 uur; Vr. 700-800 uur; Za. 1400-1600 uur; Zo. 1600-1700 uur.

Maar na zo'n 400 uur programma's voor jong en oud was het dan toch genoeg, vond de politie. Om precies te zijn op zondag 30 maart om 1630 uur werd Radio Eenhoorn bezocht door 3 mensen van de gemeentepolitie, die bijna alle apparatuur meenamen. Achtereenvolgens werd ingeladen: mengpaneel, draaitafels, koptelefoons, mikrofoons, cassette-deck, banden en de zender.

Door het vermogen van de zender (zo'n 14 Watt op een dipool) was Radio Eenhoorn tot ver in de omtrek te horen en geliefd bij duizenden mensen, aan de reacties te zien. Oorzaak van de opsporing is waarschijnlijk verraad en/of te grote populariteit.

De illegale 27 Mc band zit hier goed vol en de legale 27 Mc zit hier al overvol.

Dit was het weer. De groetjes,

Luisteramateur Jantje Beton, Postbus 369, 5400 AJ Uden.

EINDHOVEN.

Middengolfstations, gehoord in de maand april:

Naam:	Lokatie:	Datum:	SINFO:	Golf1:
R. Paloma	Schiedam	7/4	44354	195m.
Anusko	Dinxperlo	7/4	54354	227m.
"	"	13/4	"	"
Candlelight	Vorsseveld	7/4	54455	225m.
"	"	13/4	"	"
Zwarte Bouwvakker	?	7/4	44354	188m.
Columbia	?	7/4	43354	248m.
Tamara	Veluwe	10/4	44354	192m.
Oerang Utan	's Heerenberg	13/4	55455	240m.
Titanic	Apeldoorn	13/4	54555	188m.
Nooitgedacht	?	13/4	54455	228m.
Jacqueline	Hengelo	13/4	44454	218m.
Albatros	?	13/4	54445	270m.
Esmeralda	's Heerenb.	13/4	55455	248m.
Marianne	?	13/4	54455	252m.
Milano	Doetinchem	13/4	54555	227m.

Er zijn nog wel meer amateurs gehoord, maar die waren niet best te verstaan. Reacties kunnen gestuurd worden naar:

Geurt-Jan van Ek, Boekweltstraat 26, 5632 KJ Eindhoven Nb.

RADIO CARAVAN: Ten eerste willen we graag luisteramateur "Activity" bedanken voor het verslag, dat hij heeft geschreven en dat gepubliceerd is in FRM nr.3 over ons station. Er stonden echter toch enige dingen in, waarvan wij vinden, dat ze verbeterd moeten worden, vandaar deze brief.

Radio Caravan is al 1 jaar actief op de Eindhovense FM-band. Frequentie is 103 MHz., oftewel kan.53 in stereo (goede kanaalscheiding). De programmering is gewijzigd. John Lloyd draait niet meer bij ons. Met vriendelijke groeten, de Caravan medewerkers.

Met de radio afgestemd op Radio Benelux (Den Bosch), is dit weer een overzicht van de belangrijkste gebeurtenissen hier in de regio Eindhoven: RADIO DEBORAH is weer terug in de lucht..... 2 weken, nadat deze zender uit de ether was gehaald, kon men weer de mensen vermaken met de welbekende programma's. Dankzij de steun van vele mensen werd een zeer respectabel bedrag verzameld, dat de geleden schade (f 8000,-) voor een deel heeft goedge maakt. Namens de dj's en de medewerkers wil ik iedereen bedanken voor alle steun en de hulp, die het mogelijk hebben gemaakt dat Deborah weer terug is gekomen.

Dan zijn er in Eindhoven en omgeving weer een aantal nieuwkomers: allereerst is daar de muziekzender DE KLEINE HEKS ism DE ZWARTE KAT. Deze zender is dagelijks te horen op 104 MHz. Verzoekjes kunnen telefonisch aangevraagd worden (040 - 52 55 65) en deze worden live in de uitzending doorgeprikt. Per uitzending worden vele tientallen telefoontjes verwerkt. Postbus: 8750, Eindhoven.

Ook nieuw is muziek/DX-station RADIO SILVESTER (Kan.54) Operators zijn dj Huub en dj Hans. Men wil elke zaterdagmiddag vanaf 1200 uur een platenprogramma presenteren. Er wordt gewerkt met een 5 Watt zender, die een mono signaal produceert. In de toekomst wil men overschakelen op stereo. Postbus 9612, Eindhoven.

Nieuw ook de zender GESTA uit Eindhoven (Postbus 8714), uitzendend op kan.51. RADIO STARLIGHT uit Veldhoven is eveneens een Hollandse nieuwe. Uitzendend in hi-fi mono op 103 MHz. Postbus 9513, Eindhoven.

Dan is er ook een uitstekende muziekzender te Helmond gestart onder de naam RADIO CAROLINE. Men is zondags in de lucht van 11.00 tot 17.00 uur en vrijdagmiddag tussen 07.00 en 11.00 uur.

Het signaal van deze zender is overal goed te nemen. Postbus 2620 te Helmond.

Ook nieuw zijn RADIO HOLLYWOOD uit Veldhoven en de FM-EXPRESS, de TILLY uit Volkel, die met een vrij groot vermogen werkt komt hier keihard binnen met z'n verzoekplatenprogramma's. (Postbus 304, Uden).

Dan ziet het er naar uit, dat RADIO CARAVAN voorlopig uit de lucht is. Jammer, omdat deze zender met prima programma's de vrijdagnachten wat opvrolijkte.

Dan nog even iets over het z.g. RTV-projekt. Men is ergens in de regio weer begonnen om op kleine schaal programma's uit te zenden. In de nabije toekomst wil men zenden met groot vermogen vanuit een ideale positie. Maar of dit zal lukken voor deze pech-rijke zender is de grote vraag.

RADIO LAWAAIPAPAGAAL is ook nog steeds actief op de zondag tussen 10.00 en 15.00 uur op 102 MHz. Deze zender viert binnen niet al te lange tijd zijn 1-jarig bestaan.

Ook is elke zondag de SPOOKY in de lucht. En wel met een verzoekplatenprogramma.

Dan zijn er regelmatig onbekende stations in de lucht, die alleen maar non-stop muziek draaien. Jongens, roep eens je naam door, want dan weet je tenminste, naar wie je zit te luisteren.

Deze maand vanwege het enorme grote aantal opzomming van alle amateurs uit de regio. Wel iedereen bedanken voor hun stickers en/of infotiepakketten. Voor stickerrull e.d. kun je nog terecht bij onderstaand adres.

Met Radio Benelux nog steeds op de achterdie overigens (geloof ik) met 50 Watt werkt 13.00 en 19.00 uur op de zondag, neem ik afs Groetjes en Kappa (BREAKS).....

Luisteramateur RADIO PIONEER EINDHOVEN, laan 44, 5632 TE Eindhoven.

LUISTERAMATEUR RADIO PIONEER ONTMOET RADIO SANTA MARIA

RADIO SANTA MARIA geniet in Eindhoven en omgeving een grote bekendheid. Elke zondag tussen 11.00 en 14.00 uur wordt een muziekprogramma verzorgd door Theodorus, de man achter deze zender. Maar dat is nog niet alles.....

Bijna elke nacht is Santa Maria aan het DX-eren meestal op afstand.

Santa Maria is begonnen op 4 april 1979. Er wordt gewerkt met een 300 mW. zender met daarbij een N 3553 tor en een 5-elementen antenne. De voeding die gebruikt werd was 20 Volt/1,2 Ampère. Er wordt in mono uitgezonden en het zendbereik in die tijd was ca. 15 km.

Santa Maria was tussen 4 april en 5 oktober te horen tussen 18.00 en 20.30 uur. Op 5 okt. werd hij echter uit de lucht gehaald door de politie.

Adje Patatje, bekend van Deborah en Clovis, staat in z'n café een loterij om S. weer terug in de lucht te krijgen. Dit werd een enorm succes en S. hervat z'n uitzendingen en wel in stereo.

Theodorus krijgt elke zondag naar aanleiding van platenprogramma steeds meer reacties. Deze komen vooral afkomstig van oudere luisteraars, die het uitzendend fijn vinden om de Nederlandse, Duitse en Franse gouwe ouwe platen te horen.

Theo: "Ik heb het gevoel, dat er behoefte is aan Santa Maria en zolang dat gevoel er is, blijf ik de zender in de lucht. Ik doe het niet voor mezelf, zoals je vaak hoort mensen zeggen, maar ik doe het vanwege de behoefte van de luisteraars. De mensen een vrolijk gevoel op de zondag te bieden, iets wat men in Hilversum mist".

De naam van het station heeft hij gekozen naar aanleiding van een reis, die hij in 1963 gewonnen heeft. Hij reisde op een schip met diezelfde naam.

Het correspondentie-adres van Radio Santa Maria K. van Helden, Laagstraat 344, 5654 PR Eindhoven. T. vindt de samenwerking, zoals die momenteel plaatsvindt tussen Deborah, Caravan en Santa Maria uniek. Tevens heeft T. ontzettend goede contacten met diverse amateurs uit Helmond en Bakel.

Tot slot nog wat technische gegevens: T. werkt met een 4-Watt zender met de torren 2219 en de eindh. MRF 237, in stereo en de zender is absoluut schoon. Verder is er een 8-elementen antenne aanwezig en wordt er gewerkt met een 12V. stabiele voeding. Op 23/3 werd het 100e officiële programma uitgezonden.

VERSLAG MEETING 's GRAVENDEEL. [22.3.1980]

Ja, amateurs, ook deze meeting zit er weer op. Een meeting, die georganiseerd werd door RADIO MIRANDA, OLD STAR en OLYMPIC.

De meeting is grandioos verlopen -ontzettend gezellig- en goed georganiseerd. Misschien t e goed. Er was een enorm grote zaal gehuurd met ruimte voor zo'n 1.000 gasten. Er waren er helaas maar 350, wat naar mijn zin toch ook wel een goed resultaat is.

Erg opvallend was, dat de amateurs uit alle windstreken kwamen, zelfs vanuit Duitsland. Dat waren de VERONICA en RADIO WEST DUITSLAND, allen DX-werkers.

Onder de Nederlandse DX-stations waren aanwezig:

DE MEXICAAN	Den Ham
STILLE GENIETER	Harkema
BLAUWE HAAI	Beneden Leeuwen
RADIO PLUTO	Groenlo
EURO	Steenbergen
VERONICA	Vroomshoop
HET SPOOK VAN GELDERLAND	
NORTH STATE	Den Haag
ATLETICO	Winterswijk
DE WITTE MAZDA	Winterswijk

IK WAS OOK OP DE MEETING IN
S GRAVENDEEL GEORGANIZEERD
DOOR RADIO MIRANDA, OLD STAR,
OLYMPIC. 22-3-1980.



Deze twee laatstgenoemde amateurs, zeer bekend bij landelijke meetings, omdat ze altijd aanwezig zijn. Ook was er een grote verloting, met als hoofdprijs een stereo combi installatie, die gewonnen werd door de Blauwe Haai uit Beneden Leeuwen. Gefeliciteerd.....

De opbrengst van de verloting was f 800,--, maar -zo verzekerde Miranda- er was voor f 1000,-- aan prijzen ingekocht, dus moest er geld bij. Ook de entreegelden waren net genoeg om de kosten te dekken, o.a. de zaal, muziek en diverse andere dingen.

Het was de bedoeling geweest, dat als er op verdiend werd, het geld naar een goed doel was gegaan. Helaas was dit niet het geval. Als er zo'n 50 bezoekers meer waren geweest, dan was er wel op verdiend en dat was natuurlijk leuker geweest voor de organisatoren. Ook viel het Miranda tegen, dat er zo weinig Haagse amateurs aanwezig waren, want Den Haag is toch sterk vertegenwoordigd in ons land.

Hier nog een gebeurtenis, die zeker de moeite van het vermelden waard is: 's avonds kwam er een melding, dat de Delftse amateur WIMPY DELTA, vader was geworden van een kerngezonde dochter, wat beloond werd met een massaal: "Lang zal zij leven".

Nou jongens, hartelijk dank aan allen, die aanwezig waren en in het bijzonder de amateurs uit Duitsland. Iedereen de hartelijke groeten en tot werkens op onze 3 meter band.

De organisatoren: RADIO MIRANDA, RADIO OLD STAR en RADIO OLYMPIC, Strijen.
Het NEUTRAAL team - Delft Zh.

Nieuw!

(Advertentie)

ronde stickers

Ronde zelfklevende sticker \varnothing 6cm.
Wit glanzend met **BLAUWE OPDRUK!!**

250 Stickers fl.70.-

ELKE 100 MEER fl.15.-

Alfred Debels, Postbus 10252 Amsterdam
Telefoon: 020-327464 Postgiro: 909515



NIEUW!

SCHEMA'S



BOEKJE MET 24 PAGINA'S SCHEMA'S
Bevat schakelingen voor: Zenders, eindtrappen, voedingen, dummyload e.d.
Prijs per boekje f7,50 inkl. verzendkosten.

Giro 909515, t.n.v. A. Debels,
Postbus 10252, 1001 EG Amsterdam.

FRIESLAND

LEEUWARDEN.

Q.S.I.-from station
27mc

post-bus
4535

location:
8902-em Leeuwarden
thanks for a.s.o

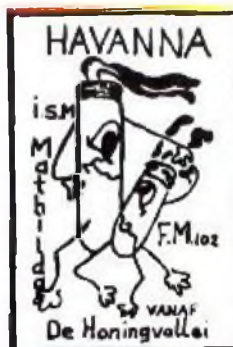
Deze QSL-kaart verkrijgbaar tegen ruilkaarten bij het volgende adres; A. v/d Veen, Koerlstersespel 65, Leeuwarden. Tevens verkrijgbaar de QSL-kaarten van ALPHA ECHO en OME KEES EN LADY.

SNEEK.

REKTIFIKATIE: Vorige maand is door "W.S." abusievelijk als dj en kontaktpersoon van de gepakte zender SIERRA MIKE TANGO opgegeven de heer E.Hamberg uit Makkum. Deze man heeft niets te maken met het betreffende station, noch met het zenden in het algemeen.

De echte Eddy H. van Sierra Mike Tango heeft inmiddels laten weten, dat financiële bijdragen voor de wederopbouw van het station niet nodig zijn.

WOLVEGA.



De sticker van KLAAS VAAK kan worden aangevraagd via Postbus 155, 8470 AD Wolvega.

De sticker van HAVANNA is verkrijgbaar via Postbus 42 te Wolvega.

En het correspondentie-adres voor de sticker van KARELTJE KRUKAS is Postbus 155, 8470 AD Wolvega, met in de linkerbovenhoek "K.K."



Omdat ik deze maand een vrij rustige maand v dacht ik maar eens de persoon te beschrijven, die vrij regelmatig zijn bijdragen in het FRM levert v uit Friesland en meestal tekent met "luistera teur" of "Meine Br."

Nu, om te beginnen: ik ben een verwoed luisteraar van de z.g. etherpiraten en verzamel daarom alles, wat hiermee te maken heeft. Zelf heb ik eens gezonden maar ben door bepaalde omstandigheden daarmee opgehouden, maar dat wil zeggen, dat de contacten met etherpiraten verbroken zijn. Momenteel werk ik met de goedkeurde 27 Mc, en dat gaat hier in Oosterwolde vrij leuk omdat ieder zich nog aan de regels voorschrijft houdt.

In m'n vrije tijd bezoek ik dan nog wel eens een etherpiraat en maak daar -met zijn goedvind een verhaal van. Verder graveer ik nog bierglazen voorzien van roepnamen e.d. Afbeeldingen hier hebben wel eens in vorige afleveringen van blad gestaan.

Om een lang verhaal toch kort te houden, ga hierbij eindigen en wens u nog veel leesplezier in het FRM.

Dus, amateurs, wilt u ook eens een verhaal in het blad, dan kunt u wel contact opnemen met mij. Liefst wel in de provincie Friesland. Mijn adres is bekend bij de redactie.

Groeten, M.Br.

MUNNEKEBUREN.



De nieuwe stickers PIETER DE FLIPPERKAST JELLIE zijn alléén verkrijgbaar tegen ruilstickers.

P.Mondria,
Grindweg 33,
8485 JC Munnekeburen.
Tel. 05618 - 290

WOLVEGA.



De sticker van DE TEDDYBEER is alléén aan te vragen tegen ruilstickers en niet tegen QSL-kaarten. Korr.adres: Postbus 158, 8470 Wolvega met "T" in de linkerbovenhoek.

LUISTERAMATEURTJES

**KWIK
en
KWAK**



Rode dorp 20 8391 VC Noordwolde

NOORDWOLDE.

De stickers van BILLIE TURF en de DRIE DOLFIJNTJES zijn alleen verkrijgbaar tegen ruilstickers op het volgende adres:
Rode Dorp 7, 8391 VC Noordwolde (Fr.).
Even in de linkerbovenhoek een BT of een D.



De stickers van KWIK EN KWAK of OMA DUCK EN BROER KONIJN zijn aan te vragen via Rode Dorp 20, Noordwolde, met vermelding van de stationsnaam. Geen QSL-kaarten of postzegels sturen, alleen stickers.



De sticker van MALLE JAPIE is eveneens alleen te verkrijgen tegen ruilstickers, enveloppe, postzegels met je eigen adres er op. De sticker is er in vier verschillende kleuren.

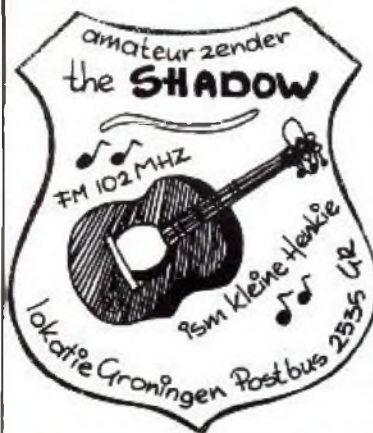
Korr.adres: H.Bakker, De Ripel 10, 9281 LX Harkema (Fr.)

HARKEMA.



GRONINGEN

GRONINGEN.



THE SHADOW werkt op FM met een EL 86 en een 8-elemente Fuba op ca. 15 meter hoogte.

Vorig jaar kwam ik met die zware condities nog een 95% binnen in Amsterdam, Hilversum en Leerdam. Ik zou graag de groeten doen aan al-

le FM-piraten en houd hem in de lucht.
Afz. Amateuzender The Shadow, Postbus 2535, Groningen.

FINSTERWOLDE.

Deze sticker is aan te vragen tegen ruilstickers of QSL-kaarten bij KLEIN DUIMPJE E.E. Napweg 54, 9684 BH Finsterwolde Gr.

De sticker is in 4 kleuren verkrijgbaar.



WILDERVANK.

De ZWARTE MADONNA is elke zondagmiddag te beluisteren van 1300 - 1500 uur op de 101 MHz. De sticker is er in 4 kleuren en is verkrijgbaar tegen ruilstickers + postzegels voor terugzending.

De Zwarte Madonna wordt geassisteerd door Tinus Plotseling, de technicus en de telefoniste Vrouw de Boer en is telefonisch te bereiken onder nr. 05987 - 15225. Verder hebben wij een koffiejuuffrouw en twee loopjongens Knabbel en Babbel.

Uw post kunt u zenden naar Postbus 2037 te 9643 JM Wildervank Gr.



NOORDBROEK.

De stickers (4 kl.) van BLACK SABBAT



zijn alleen te verkrijgen tegen ruilstickers + postzegel.
Adres: Westersingel

36, Noordbroek Gr.

DRENTE



Verzamelaar (ster)s.....

Bij de volgende adressen kunt u weer terecht voor sticker- en eventuele QSL-ruil:

1. Henk Schut, Apollo 52, 9602 HN Hoogezand.
900 QSL/ 6600 st.
2. Johnny, p/a P.Kooistra, Nijkamp 14, 9281
NA Harkema. 28 QSL/ 2527 st.
3. Luisteramateur Flipje, Postbus 306, 4000 AH
Tiel. 2000 st.
4. Studio Butterfly ism Barend Zonder Pet en Jean-
ny Boy, Postbus 685, 6135 BM Sittard.
1524 st.
5. Boer Krelis, Vijfhuizen 15, 9281 LH Harkema.
1354 st.
6. Luisteramateur Pieter de Flipperkast en Jellie,
P.Mondria, Grindweg 33, 8485 JC Munnekebu-
ren. 30 QSL/ 900 st.
7. Lucky Luke, Postbus 228, 7100 AE Winterswijk.
600 st.
8. Pascal Kuipers, Beukenlaan 22, 7255 DM Hen-
gelo. 450 st.
9. Heideroosje, p/a Ivonne Welling, Kilderseveld
6, 7035 CA Kilder. 250 st.
10. B.D.Scholte, Geraniumstraat 54, 9581 BR
Musselkanaal. 100 st.

Wie ook in deze rubriek genoemd wil worden ivm met ruilen van stickers, c.q. QSL-kaarten, kan zijn/haar naam en adres + een opgave van het aantal stickers/QSL-kaarten, dat je zelf bezit sturen naar: MANS SCHEPERS, A.DE VRIESSTRAAT 28, 9571 AJ 2e EXLOERMOND.

Wie echter een afdruk van zijn/haar eigen sticker in dit blad wenst, dient een exemplaar hiervan naar de redactie te zenden (lieft wit/zwart of geel/zwart). Het plaatsen hiervan is GRATIS.

ZENDERS UIT DE LUCHT (MAART)

- | | |
|--------------------|------------------|
| 1. Zwarte Madonna | Veendam |
| 2. Magneet | Dalerend (MG) |
| 3. Rodeo | Emmercompasuum |
| 4. Merel | " |
| 5. De Zilverster | Ter Apel (FM) |
| 6. De Noord (FM) | Jipsingboertange |
| 7. Speedy Gonzales | Nieuwe Schans |
| 8. Bravo Bravo | Nieuwe Pekela |
| 9. Simson (mobiel) | Bellingwolde |
| 10. Blauwe Nicobra | Veendam. |

EMMERCOMPASCUUM.



Deze stickers zijn te ruilen voor andere stickers. Adres: Wikkel 41, 7881 BB Emmercompasuum.

NIEUW WEERDINGE.

Deze sticker van NEURENBERG MET ZWALUW kunt u ruilen door wat stickers te sturen naar:

Postbus 14,
7830 AA NIEUW WEER-
DINGE.



MEPPEL.



De sticker van de BONTE LEEUW kan worden aangevraagd via het korr.adres: Van Ewiicksingel 88 7942 GD Meppel.

LOGBOEK

CB CALLBOEK voor het bijhouden van gemaakte verbindingen op de 27 MC. Indeling voor 27 MC met een hokje voor een alfabet. 27 pagina's (26 letters en 1 pagina voor stations met alleen een nummer). Formaat A4, met kaft. Prijs f 7,50 inkl. porto.

IDEM met indeling voor andere golf lengtes aangepaste kolommen. Prijs f 7,50 inkl. porto. Giro: 909515 t.n.v. A.DeBELS, Amsterdam.

AMATEURS UIT NEDERLAND OPGELET!

Op 31 MEI is er bij Café-Dancing Bruins in SAASVELD (Overijssel) een

LANDELIJKE MEETING!

Daar zijn natuurlijk alle amateurs welkom, zowel FM, Middengolf en 27 Mc.

Op deze avond zal HET SNEEUWBALTRIO hun nieuwe piraten L.P. presenteren. Op de hoes staan alle stickers, die ons door alle piraten werden toegestuurd, naar aanleiding van een oproep in het Free Radio Magazine.

Op deze avond treden verder nog op:

HET SNEEUWBALTRIO

OOMPIE KOERIER

QUINTUS

MUSIC SOUNDS

BEN STENEKER ea.

Ook Ben Steneker zal deze avond zijn nieuwe LP presenteren.

* * * * *



De avond begint om 20.00 uur ; de zaal gaat open om 19.00 uur.

De presentatie ligt in handen van KEES KREMER, presentator van radio, piraat plaat.

Saasveld ligt ongeveer 8 kilometer achter Almelo.

U gaat, als U vanaf Almelo komt richting Borne, dan ziet U vanzelf de borden afslag Weerselo - Saasveld.

Voor inlichtingen kunt U bellen:

B.v.d.Hende	05986 - 506
H.Lanting	05490 - 15773
K.Hindriks	05999 - 4696



WIJ VERZOEKEN U DIT BERICHT VERDER IN UW REGIO TE VERSPREIDEN.

[Advertentie]

Al negentien jaar clandestien in de ether...

JAPIE DE STOELEMATTER



EXCLUSIEF INTERVIEW VAN ONZE
KANAALSTREEK-KORRESPONDENT

EEN LEGENDE UIT SLAGHAREN... DEEL 2

GESLOOPT.

"Die 807, waarmee ik ben gepakt", legt "Japie" vervolgens uit, "heb ik ook al eens volledig gesloopt. Er kwam een collega aan de deur, die kort tevoren tot zwijgen was gebracht om te zeggen, dat ze mij ook wilden hebben. In paniek heb ik de zender uit elkaar gehaald, maar enkele maanden later, omdat er toch niemand aan de deur kwam, weer in elkaar gezet. Nadien bouwde ik opnieuw een 807, maar daar was ik niet zo sterk mee. Gek eigenlijk, 't was dezelfde zender maar overtrof niet mijn verwachtingen. Ik heb er wel mee gezonden, maar was eigenlijk blij, dat de jongens in mijn omgeving sterker werden, zodat "Japie" ook weer zwaarder spul moest hebben. Begon toen met een 2 x 814. Dat beviel uitstekend, de zender werd aanzienlijk harder als die 807, wat op te maken viel uit de rapporten, die uit Friesland en Enschede binnenkwamen. Het was een zelfbouwzender, gemaakt volgens het schema, dat een welwillende collega ter beschikking stelde. Via een correspondentie-adres in Vroomshoop werden de luisteraars in de gelegenheid gesteld verzoekjes in te dienen. Dat gebeurde veelvuldig. Iedere week lag er een stapel verzoekjes, die soms werden vergezeld van een geldelijke bijdrage. Zondagsmorgens vond afhandeling plaats en ik oogste daarmee het nodige succes".

4 x 814

"Stoelematter", die de aardappelen op het vuur zet (in 20 minuten zijn ze gaar, zegt hij heel beslist), vertel ik ondertussen, dat hij de groeten krijgt van "Johnnie Walker".
"Och", zegt "Japie", die daar duidelijk mee ingenomen is, "dat vind ik leuk. Het is wel een jaar of zes geleden, dat ik dat "mannechien" gezien heb". Vraagt belangstellend naar zijn doen en laten en stelt zich op de hoogte van de activiteiten, die "Peter Wijngaarden" en "Hawaii" ten toon spreiden. Dan vertelt hij weer verder over zijn ervaringen, opgedaan tijdens zijn lange zendperiode. zegt: "Korte tijd, nadat de 2 x 814 zender in gebruik was genomen, bouwde ik een voorzet met 4 Volt spanning. Die kwam erachter. Na een jaar zette ik er nog eens 2 x 814 bij op, zodat er nu 4 opstonden. Dat werd nog weer beter; vooral op afstand was de zender beter te ontvangen. In die tijd begon ik met vaste programma's en mocht mij verheugen in een groot luisterpubliek. Mijn correspondentie-adres was nog steeds in Vroomshoop en soms moest ik 3 x per week naar dat adres om de post te gaan halen. Mijn verzoekplaten draaide ik toen 's maandags van 10 tot 12 uur. Ik verlegde mijn activiteiten weer naar de zondagmiddag van 2 tot 5 uur en draaide bij een vriend.

Dit, omdat ik getipt werd, dat Verhoef naar mijn smaak teveel belangstelling toonde voor mijn uitzendingen. Maar op een middag kwam de PTT-opsporingsambtenaar toch een kijkje nemen. In zijn gezelschap bevonden zich 5 politie-agenten.....

ONDER DE VLOER.

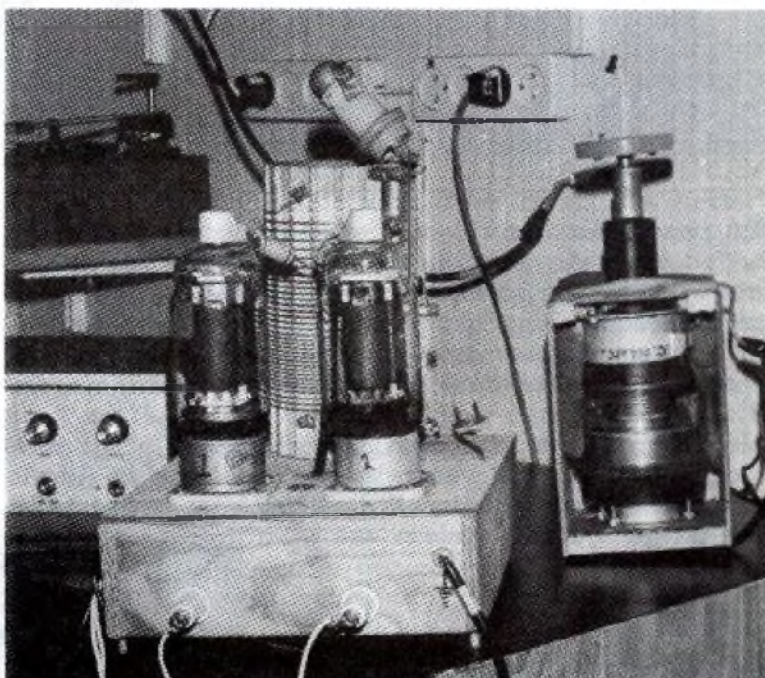
"Bij een vriend hadden wij een studio onder de vloer gebouwd en zaten daar te zenden. Mijn auto stond voor de woning geparkeerd en toen Verhoef met zijn gevolg binnenstapte, vroeg hij: "Waar is dat kleine mollige mannetje?". "Wie bedoelt U?" vroeg mijn vriend onnozel. Verhoef zei: "Dat weet je best, ik moet "Japie" hebben". "Och, "Japie", zei mijn vriend en vertrok daarbij geen spier van zijn gezicht, "die is hier niet". Verhoef: "Zijn auto staat hier anders geparkeerd en wat moet je met zijn auto, als "Japie" hier niet is?". Antwoordt mijn vriend: "Ik mag die auto toch zeker wel van hem huren, is daar wat op tegen?".

DIE ENE AGENT ZEI: "HIJ ZAL HEM WEL GESMEERD ZIJN". IK HOORDE VERHOEF ZEGGEN: "DAN KAN DAT KLEINE STEVIGE MANNETJE HARD LOPEN".

"De hele woning werd van top tot teen doorzocht. Men was daar van half 3 tot half 5 constant bezig. Onder de vloer kon ik alles horen wat er gaande was. Eén politie-agent bleef alleen in de kamer achter en luisterde een kwartier lang of er zich ook ergens iets bewoog. Omdat verder zoeken vruchteloos bleek te zijn, werd er niets meer ondernomen. "We komen nog wel eens terug", antwoordde Verhoef. "We krijgen "Japie" nog wel eens.

Samen met een neef van mijn vriend zaten wij al die tijd opgesloten, elk gerucht vermijdend. We konden onmogelijk naar boven, mijn metgezel, die op een gegeven moment een plasje moest doen, deed het op mijn aanwijzingen in de hoek. Er zat niets anders op; in dit geval bleek dat de enige goede oplossing te zijn. Mijn vriend bracht me direct daarop met zijn eigen auto naar huis. De mijne liet ik voor alle zekerheid staan.

Omdat het adres niet meer vertrouwd bleek te zijn, zag ik daar van verdere uitzendingen af. Drie weken heb ik toen gewacht en ben nadien weer in de ouderlijke woning begonnen. Opnieuw verplaatste ik mijn uitzendtijd en begon 's morgens op een willekeurige werkdag van 7 tot 9 uur. Maar van andere amateurs hoorde ik, dat Verhoef mij nog steeds op het spoor zat en dat ik uit moest kijken. In de omgeving



werden toendertijd verschillende collega's het zwijgen opgelegd. "De Gloria", een amateur hier uit de buurt en de "Schorpioen", draaiden 's morgens ook en stonden als goede zenders aangeschreven. Enkele amateurs hadden de opsporingsambtenaar 's morgens al in alle vroegte gezien. Stond er niet bij stil, dat hij bij mij zou kunnen komen".

22 NOVEMBER 1971: HALF 8 'S MORGENS.....

De opsporingsdienst bleef verder jacht maken op de illegale zenders in de Noord-Oost hok van Overijssel. Enige tijd later werd de RCD opnieuw in alle vroegte waargenomen.

Die morgen begon "Japie de Stoelematter" om 7 uur met zijn programma. Normaal gesproken zond op dat tijdstip "De Schorpioen", maar vanwege een overeenkomst tussen beide zenders mocht "Japie" zijn plaats gaan innemen. Maar "Stoelematters Japie" vertrouwde de zaak al niet de laatste tijd en nam zijn voorzorgsmaatregelen. Naast de originele zender stond een bakje met alleen een buis er op, alsmede een afstemmer. Na een half uur platen te hebben gedraaid arriveert de opsporingsdienst in de persoon van de heer Verhoef bij de woning.

Een agent uit Slagharen, die erbij aanwezig was, had de pyamabroek nog aan. Grote consternatie in de vroege morgen.



"Japie" vervolgt: "Toen ik ze zag komen, was nog in de gelegenheid de zender weg te moffelen op een voor mij bekende plaats. De heer Verhoef kwam in het bijzijn van 3 agenten de trap op, opende de deur, die was afgesloten en liet zinnen binnen."

"Is dit de zender, 'Japie?', vroeg de heer Verhoef. "Jazeker is dat de zender, dat ziet er toch", antwoordde ik. "Nu heb ik jou dan toch gepakt", zei hij voldaan. "Weet je nog, dat ik eens eerder bij je ben geweest; jammer genoeg kon ik je toen niks maken, omdat we niets konden vinden".

Direkt daarop bracht hij de (nep) zender naar de wagen en nadat de nodige papieren waren ingevuld, reden ze weg".

"Stoelematter" toont mij het bewijs van de afgeleverde Bijzondere Radiodienst, gedateerd 22 nov.1971.

Op het formulier staat dat wegens art.94 van het

Wetboek van Strafvordering te hebben in beslag genomen : een oscillator, een laagfrequent versterker (modulator) + voeding, tesamen op één chassis, alsmede een mikrofoon.

"Toen ze weggingen", aldus "Japie", "heb ik de hele apparatuur uit het huis gebracht. Dit op de aanwijzingen van mijn moeder, die bang was, dat men terug zou komen, wanneer bleek, dat de meegenomen zender een nepzender was. Ze had gelijk, want een half uur later arriveerden ze opnieuw en zochten alles af. Verhoef lag zelfs op z'n knieën onder de heg te kijken".

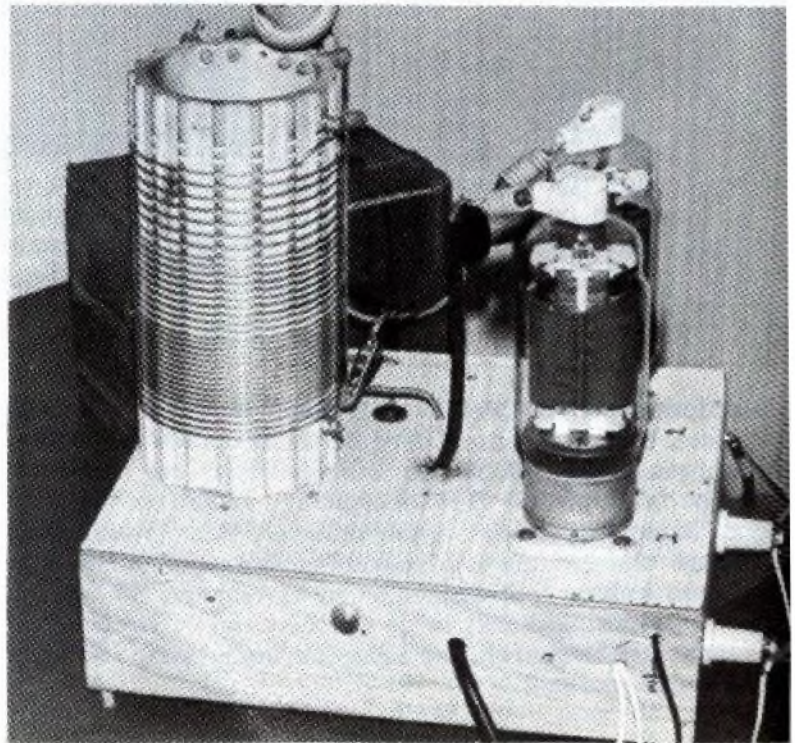
RECHTBANK ALMELO: TERUGGAVE VAN DE OSCILLATOR.

"Een paar weken later was ik opnieuw op het politiebureau van Slagharen", legt "Japie" vervolgens uit. "en vroeg de dienstdoende agent hoe het met die zender afgelopen was. Bij aankomst op het bureau wilde de opsporingsambtenaar kijken of de zender ook in bedrijf was. Omdat deze niet functioneerde, ging hij ervan uit, dat er misschien een draad loszat en stelde voor de zender van onderen eens aan een inspectie te onderwerpen. Met een zakmes werd het deksel verwijderd en al spoedig werd duidelijk waarom de zender niet in bedrijf was. Er zaten geen draden onder....."

Hals over kop werd besloten "Japie" nogmaals met een bezoek te vereren, wat echter niet het beoogde resultaat opleverde. Van de rechtbank in Almelo ontving ik later bericht, dat ik de zender weer kon komen halen. Ik ben niet voor geweest, kreeg geen boete, want alles is schijnbaar binnenskamers afgehandeld".

NERVEUS.

Tegen vijf uur keert "Stoelematters" verloofde terug van haar werk. De kleur op haar gezicht toont aan, dat het buiten minder goed toeven is. Haar hand is koud en kil, wanneer ze die ter begroeting in de mijne legt. Geroutineerd brengt ze het gesprek op gang. Toont erg veel belangstelling voor wat er tot dusverre besproken is en hoever het interview inmiddels is gevorderd. "Japie" was gisteren de hele dag al erg zenuwachtig", bekent ze op een zeker moment. Op een ietwat plagerige toon vervolgt ze: "Weet je waarom?". Het antwoord geeft ze zelf, met enige stemverheffing omdat "Stoelematter" een zwak protest laat horen. "Wat moet ik wel tegen die man zeggen, vroeg hij me telkens".



Ik kan mij enigzins in haar gedachtengang verplaatsen, ook al is op dit moment van zenuwen geen sprake meer bij "Japie". Daarvoor was het ijs tussen ons al een paar uur geleden volledig gebroken.

Na de maaltijd, die even een welkome afwisseling bleek te zijn, wordt het gesprek hervat op het punt, waar ik met mijn notities eindigde. Ik vraag in dit verband hoe lang het duurde, eer hij -na de inbeslagname van zijn zendapparatuur- weer aan de band ging. "Pas twee maanden later", zegt "Japie" beslist. "Toen ben ik weer met die 814 begonnen en draaide mijn programma's op zeer uiteenlopende tijden. Het duurde tot het eind van 1975 eer er een nieuwe inval kwam, die raak was.

..... IK ZAG ZE AANKOMEN EN DACHT, NU IS HET VOOR "JAPIE" GEBEURD.....

TOEN ZEI DIE ENE AGENT: DE VORIGE KEER HEB JE ONS OOK AL BEET GEHAD, ZET DAT DING TOCH MAAR EERST EVEN AAN DE BAND.

HA, HA, HA, ZE VERTROUW- DEN ME NIET JOH!

29 DECEMBER 1975.

Opnieuw verdwijnt een filtersigaret tussen zijn lippen. Gooit een vol pakje voor mij op tafel. "Voor onderweg in de auto", zegt hij vriendelijk. "Makkelijker, hoef je ze niet steeds te draaien". Hij rookt veel. "Gek is dat", zegt hij spontaan.

"Als ik alleen ben, rook ik nooit, maar zogauw er visite is, rook ik als een ketter". Gemakkelijk achterover leunend in de bank vertelt hij hoe de tweede inval tot stand kwam. "Op zekere dag kregen we een nieuwe politieagent in Slagharen, die bij mijn collega's overal rondbazuinde -wanneer er weer eens iemand was opgerold- dat hij "Japie" ook nog graag eens wilde pakken. Volgens zijn verklaringen had ik één van zijn collega's al eens "tuk" gehad met een nepzender, maar als hij zou komen, nam hij enkel goed spul mee. Die 29e december kwamen ze met 8 man. Met een politiebusje en een luxe wagen. Inmiddels had ik ook een andere zender gekregen, welke omvangrijker was dan die 4 x 814. Met die nieuwe zender: een 2 x 813 zat ik aan de band toen ze kwamen. Omdat ik toch in de veronderstelling was, dat ik qua omvang de zender toch niet weg kreeg, besloot ik deze bij de deur direkt maar af te geven.

"Sluit hem maar weer aan", zei die agent een beetje snibbig. "We willen zeker weten, of het de goede zender is. Je hebt de zaak al eens eerder verneukt, maar een tweede keer kun je dat niet meer flikken. Hij ging met mij mee naar boven, waar ik de zender opnieuw aansloot. Hij pakte de mikrofoon en sprak toen de welhaast gedenkwaardige woorden: "Hallo, collega, hoor je mij?". Diegenen, die bij de auto waren achtergebleven, hoorden dit signaal via de radio en een druk op de claxon was voldoende om hem te overtuigen, dat de zender funktioneerde en het geen nep was. Omdat er verder geen klachten waren, mocht ik de rest houden en volstond men met alleen de zender in beslag te nemen. Ook vond er geen huiszoeking plaats. Die grap kostte mij f 400,-- boete, 3 jaar proeftijd en 14 dagen voorwaardelijk".

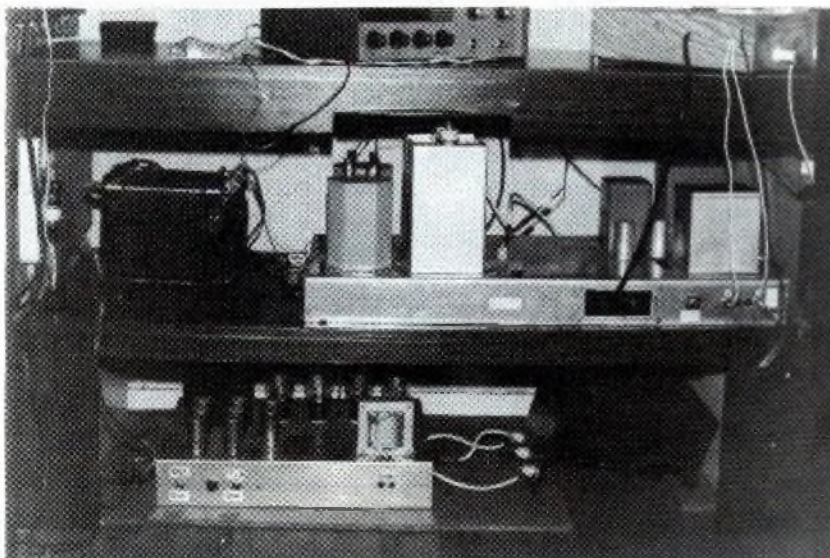
NA EEN MAAND.

"Na het gebeurde ben ik toch niet zolang van de band geweest", aldus "Japie". "Ik had geen zin om weer te beginnen met die 4 x 814 (ben ik trouwens nadien ook nooit meer de ether mee ingeweest), want op zekere dag heb ik die zender volledig gedemonteerd.

Links en rechts had ik weer de nodige onderdelen opgescharreld en een maand later had ik een nieuwe 2 x 813 ter beschikking en dook weer illegaal de ether in. Ik draaide weer vrolijk mijn programma's, geheel onwillekeurig of ging rapporten. Tot op heden is men nog niet weer aan de deur geweest en verloopt alles naar wens.

Als je dicht bij een vliegveld zit", zegt "Japie", "moet je natuurlijk heel erg oppassen, in diezelfde mate geldt dat ook voor het scheepvaartverkeer. Als je met uiterste zorg een zender bouwt en er alle aandacht aan besteed, geloof ik persoonlijk, dat het dan voor wat de storing betreft wel enigzins meevalt. Ida, mijn verloofde, kijkt rustig TV, als ik aan het uitzenden ben.

Er is dan geen streepje op het beeld.



Bepaalde amateurs zijn hier verwonderd over; ze zijn nog altijd in de veronderstelling, dat -wanneer je met sterk spul uitzendt- dit zonder meer storing geeft. Een klein in mekaar gepruist zendertje kan veel meer overlast en narigheid veroorzaken, als een sterke, goed gebouwde zender". Heel nadrukkelijk verklaart hij met zenden door te zullen gaan, ook al wordt hij nog eens weer gepakt. Ambities om te gaan stoppen heeft hij tot dusverre nog niet gekend. Zegt dat op heel besliste toon: "Zolang de Noordelijke artiesten in Hilversum niet aan de bak komen, zo lang daar nog gesjoemeld wordt en gediscrimineerd, blijf ik m'n platenprogramma's uitzender. Zet dat maar rustig in je verhaal!" Hij staat op. "Wil je nog 'n bakkie koffie?"

ZIJN ZENDNAAM.

"Vroeger, zo'n 25 jaar geleden, was hier een zwerver, die leefde in een bouwvallige hut aan de rand van het meer. Het was hier vlakbij", zegt "Japie", die met een armzwaai aangeeft welke richting wordt bedoeld. "Het meer is later dichtgegooid, maar die kluisenaar die er leefde noemde men "Japie de Stoelematter". Ik vond het een leuke naam en heb die gekozen voor mijn zender. Zeventien jaar zend ik inmiddels al onder die naam uit".

Zijn verloofde verklaart me ondertussen een leuke anekdote tijdens een bezoek aan een dierentuin, waar "Japie" op een zeker moment plaats nam op een hobbelpaard, een zogenaamd "Donald Duckie". Natuurlijk bestierf een ieder het van het lachen toen men "Japie" heen en weer zag hobbelen, wat een bijzonder koddig gezicht was. De volgende dag draaide hij onder de naam "Donald Duck" (alléén die morgen) en het mooiste was, dat niemand in de gaten had, dat het "Stoelematter" was die daar uitzond. Iedereen was in de veronderstelling, dat men met een nieuwe amateur te doen had.

1978: INTERNATIONAAL.

"In dat jaar ben ik voor 't eerst begonnen met een internationale uitzending. Maar een collega van mij ontving al eens in 1974 een brief uit Finland, waarin ik ook vermeld stond. Toen kon er wilde ik nog niet geloven, dat zoiets mogelijk bleek te zijn en ik nam het voor kennisgeving aan. "Hawaii" en "De Walker" waren enige tijd later toen erg veel aan de gang en op een zeker moment dacht ik: "daar moet "Japie" ook maar eens tussen". Het lukte eerst niet om met de zender zo hoog aan de band te komen, maar na enige aanpassingen was dit euvel overwonnen.

Op een nacht heb ik mijn eerste internationale uitzending uitgezonden en kreeg daarop de nodige reacties. Ben daar verder op doorgeborduurd en inmiddels heb ik -dacht ik zo- ongeveer een stuk of 20 internationale uitzendingen achter de rug". Vanuit zijn studio haalt hij een volle doos brieven en ik zie bekende namen van DX-ers uit de DDR, Finland en verschillende andere landen, waarvan hij tot dusverre rapporten kreeg.

"Blonde Zeeman", "De Schorpioen", "Gloria" en "De Rietdekker" waren een paar jaar geleden sterke zenders", legt "Japie" vervolgens uit, wanneer ik daar belangstellend naar informeer.

Met "De Schorpioen" was ik altijd aan het wedijveren, wie de sterkste was. Wanneer hij weer sterker was geworden, probeerde ik hem dan weer op de één of andere manier de loef af te steken".



"..... IK BEN NEUTEBOOM VAN DE OPSPORINGS DIENST", ZEI IK STRENG, "EN IK WIL JE ZENDER IN BESLAG NEMEN". HIJ VERSCHOOT VAN KLEUR EN BEGON TE BEVEN. WILD EN ANGSTIG KEEK HIJ MIJ AAN. "IK..... EH..... IK..... DOE HET NOOIT WEER", STOTTERDE HIJ

Met de "Drenthinazender", die toen uitzond onder de naam "Dolfijn" hebben we eens een leuke mop uitgehaald. Een vriend van mij, die dit voorstel lanceerde en hem persoonlijk goed kende, stelde voor, dat ik me moest uitgeven voor de heer Neuteboom van de opsporingsdienst. (NvdKS: Vooral bij de oudere amateurs een gevreesde naam).

"Jou kent hij niet", vervolgde mijn vriend, "thuis heb ik nog wel een hoed en een lange, zwarte jas en dan speel je het spel maar mee. Weet je hoe hij is? Hij heeft een heel groot woord, maar knijpt hem, als het erom gaat spannen".

Mijn vriend woonde vlak bij hem en 's avonds in het donker liepen we via een weiland naar zijn woning.

Op mijn kloppen opende hij de deur en ik stelde mij voor zijnde de heer Neuteboom en zei waarvoor ik kwam. "Ik heb helemaal geen zender", antwoordde hij. "Wel waar", zei ik bars, "want er zitten nog 3 rechercheurs in de auto en die hebben jou ook gehoord". Ik wilde de kamer doorzoeken, maar hij zei: "We willen net naar bed. Mijn vrouw staat zich al in de kamer uit te kleden".

"Laat ze dan maar in de slaapkamer gaan", vervolgde ik, maar daartegen had hij de nodige bezwaren. Mijn vriend lag naast de woning in een greppel en lachte zich een aap. "Deze dagen hou ik je in de gaten", zei ik met een waarschuwend vinger in zijn richting en zo gauw als ik je weer hoor, word je opgepakt". Met bevende stem zegde hij mij toe nooit meer te zullen zenden.

SPIJT.

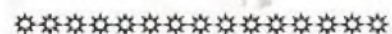
" 's Nachts is hij op pad gegaan en heeft bij een naburige boer zijn gehele zendinstallatie in een hooimijt verstopt. Zijn collega's werden vanaf 6 uur in de vroege ochtend gewaarschuwd, dat Neuteboom er geweest was en dat het een verstandige zaak zou zijn wanneer ze hun zender wegbrachten. Twee dagen later kreeg ik van mijn handelwijze spijt, temeer omdat ik hoorde, dat zijn vrouw er 's nachts niet van kon slapen. Met een fles Beerenburger onder de arm ben ik toen naar hem toegestapt en heb met hem alles uitgepraat. Hij aanvaardde mijn verontschuldigen, ook al was hij in eerste instantie erg boos. Later op de avond kon hij er hartelijk om lachen en vond het bijzonder sportief dat ik bij hem langs kwam. Bij mijn afscheid vertrouwde hij me toe dit voorval zijn leven lang niet te zullen vergeten"

De mist neemt toe. "Ik breng je straks wel weg", zegt "Japie" "en geef je aanwijzingen hoe je moet rijden. Als je over De Krim rijdt is het zo'n 12 kilometer korter. Maar voor het zover is, zal ik eerst nog een paar fricandellen bakken". Voordat ik iets kan zeggen, duikt hij de keuken in en voegt de daad bij het woord. "Laat hem maar", zegt Ida berustend, "protesteren helpt toch niet". "Stoelematter" steekt zijn hoofd weer om de deur en zegt, dat hij af en toe singles toegezonden krijgt van C.N.R. Hij tekent erbij aan, dat de platenmaatschappijen in de gaten hebben gekregen dat de etherpiraten hen de helpende hand kunnen toesteken betreffende de verkoopcijfers en dat ze een plaat populair kunnen draaien.

Wachtend op de snacks vertelt hij vervolgens, dat de heer Verhoef eens voor hem reed op de autosnelweg in de buurt van Hoevelaken en dat ze op de eerstvolgende parkeerplaats een hele tijd samen hebben gepraat. Later op de avond, als hij me uitgeleide doet en er vooral op aandringt voorzichtig te rijden, informeert hij telefonisch kort na mijn thuiskomst hoe het is gegaan.

"Mooi", zegt hij dan aan de andere kant van de lijn. "Ik ben bliede dat oer weer thuis bent"

"Stoelematters Japie", 'n landloper, die zo'n 25 jaar geleden leefde in een bouwvallige hut aan de rand van 't meer. Een legende 'n Verschoppling, waarmee niemand iets te maken wilde hebben. Zijn naam leeft echter voort. Al vele jaren lang. Uitgedragen door 'n clandestiene zender. Misschien zult u 'm wel eens horen wanneer u uw toestel hebt afgestemd op een piraat. "Japie de Stoelematter" uit het Overijsselse dorp Slagharen"



Korrespondentie-adres: "Japie de Stoelematter" Rondweg 15a, 7776 PT SLAGHAREN (Ov)



DEDEMSVAART.

Beste FRM en medewerkers,
Bedankt voor het mooie verslag van de zendamateur "Japie de Stoelematter". Jaren geleden was ik door ziekte aan het bed geklulsterd en daarom had ik dag en nacht de radio aan. Als ik dan luisterde, had ik hem vaak op de geheime zenders en één ervan was "Japie". We zeggen dan altijd tegen elkaar: "daar horen we "Japie" ook weer" en dan wisten we, dat wij weer mooie plaatjes kregen te beluisteren. Echte Hollandse platen en niet dat Engelse gedoe van de Hilversumse zenders. Ook, als ik hem hoorde praten, kan hij met z'n stem de mensen zo op hun gemak stellen, dat gewoon de hele dag weer goed voor mij was.

Ik hoop, dat wij nog lang naar "Japie" mogen luisteren, want door zijn programma met Hollandse platen ben ik weer beter geworden. Ik zag het weer zonnig zitten, als ik hem had gehoord op de radio, want er zijn ook een boel zendamateurs, die hebben alleen maar gekrijs en draaien nooit geen mooie platen. Altijd maar rapporten en rapporten. Ik heb jullie dit geschreven, omdat ik van hieruit "Japie" wil bedanken voor al wat hij voor ons heeft betekend. Natuurlijk wil ik de Kanaalstreekkorrespondent bedanken, dat hij er zoveel voor over heeft gehad om het verslag tot stand te doen komen. "Japie" is, als we hem horen op de radio, al een z.g. "huisvriend". Ik ben een vrouw van 68 jaar uit Dedemsvaart.

Afz. Dinle en Geziena.

STEENWIJK.



Deze sticker is alleen tegen ruilstickers te verkrijgen + retourenveloppe met postzegel. Korrespondent: M. Kiersstraat 28, 8331 KR Steenwijk.

RAALTE.



De sticker van "Koraalvisser" is alleen te krijgen, als men een ontvangstrapport instuurt met datum, tijd en frequentie.

Adres:
Postbus 77,
RAALTE.

ALMELO.

De amateurs, die in Almelo het record draaien op de FM deden, zijn uitgedraaid. Nadat de zenders KOYAK en STRAALJAGER 471 uur in de lucht zaten, zijn ze zondagmorgen om 300 uur uit de lucht gehaald. Met zes man sterk viel de politie binnen en begon de apparatuur uit elkaar te trekken, ondanks het verzoek van de amateurs dit zelf te mogen doen. Men heeft in beslag genomen: pick-up, cass.deck, mengpaneel, 31 singles en natuurlijk de zendapparatuur. Het is jammer, dat de beide amateurs hun poging, het record te verbeteren, niet mochten halen. Om ca. 3.30 uur diezelfde nacht werd ook 'n inval gedaan bij de zender LOBO met de OVERIJSSELSE COMBINATIE. De politie kwam met gedoopte lichten de straat inrijden en probeerde de deur in te trappen, daar naar hun gevoel deze niet snel genoeg open werd gedaan. Toen e werd gevraagd om een huiszoekingsbevel, werd da In eerste instantie gewelgerd. Wel kwamen er agenten met gummiknuppels naar binnen. Zes stuks nog wel. Na even om zich heen te hebben gekeken, o er een zender aanwezig was, werd er toch nog eer bewijs getoond.

Toen de amateurs beweerden, dat er niet mee werd gedraaid, werd de woning op z'n kop gezet zelfs de kinderen werden uit bed gehaald en een baby van 3 maanden werd wakker, omdat er een zaklantaarn op zijn gezicht werd gericht. De LOBO en medewerkers hadden er al 542 1/2 uur opzitter en door onsportiviteit van de politie moest de uitzending een half uurtje onderbroken worden. Toen wij later vroegen, waarom ze de plaat van Kees Kremer "Open Brief" aan meneer v.d. Werff 4 draaiden, kregen wij als antwoord: "op het moment dat ze bij ons binnenkwamen, voelden we ons nog erger dan een stel moordenaars". Ze hebben nadien wel hun poging afgemaakt tot in totaal 545 1/2 uur, want de politie is een overmacht, waar geen amateur iets tegen doen kan. Maar voor de rest zijn ze in hun poging geslaagd en hier in de omstreken vindt iedereen dat ze deze eer wel hebben verdiend.

LOBO, OVERIJSSELSE COMBINATIE (Zendster Jessica, Noorderkruls en Ketelbinkie). Korrespondent NEUTRAAL DELFT.

P.S. Advies van de LOBO en de Ov. Combinatie Bent u te dik, probeer dan het record te verbeteren, daar val je ponden van af.

(ADVERTENTIE)

kleintje goedkoop
300 stickers
Inkl. kosten **fl. 60.-**

ZELFKLEVENDE STICKER: GEEL GLANZEND
Opdruk: Zwart Formaat: 7x7 cm.
LEVERING ALLEEN BIJ VOORUITBETALING!

Alfred Debels, Postbus 10252 Amsterdam
Telefoon: 020-32 74 64 Postgiro: 9095

GELDERLAND

2
8
M
A
A
R
T
1
9
5
5



2
8
M
A
A
R
T
1
9
8
0



Om ± 12.15 uur 's middags kwamen we aan op de lokatie van "Atletico" en werden daar hartelijk ontvangen. Het "Neutraalteam" stelde zich voor aan de jubilaris en zijn Alpha ("Pippi Langkous"). Na een kopje koffie begonnen wij ons gesprek met "Atletico" en hij vertelde ons, dat hij zo'n 30 jaar geleden begon op de middengolf onder de call "Rode Vos". Na 3 jaar op de MG kwam de heer Neuteboom een inval doen; z'n zender, mikrofoon en pick-up en 1 plaat werden in beslag genomen.

Een jaar later moest "Atletico" verschijnen in Zwolle om daar 3 weken te brommen (zonder zendertje).

"Atletico" ontmoette daar nog meer zendamateurs. Toen de 3 weken om waren en hij weer terug kwam bij "Pippi Langkous", kocht hij direkt de plaat van Jerry Bey - "Hier in mijn cel". "Atletico" was nog maar pas terug, of er was alweer een FM-zender in de maak. Dat was ongeveer een maand later. Toen was zijn call "Nooitgedacht", maar een maand daarna veranderde hij die alweer.

Drie maanden verder, dat was allemaal in 1955. "Atletico" is constant vanaf 1955 tot 1980 op de FM-band standby geweest. We hebben wel gemerkt dat de "Atletico" een geliefd persoon is op onze 3-meter band. De afgelopen 10 jaar is hij constant te beluisteren geweest: eerst met vijf uur per week tot en met 1970; in 1973 werd dat tien tot twaalf uur per week. Dat is nu nog steeds zo en de verzoekjes stromen de studio binnen.

De "Kleine Bianca", zijn schoonzoon was vorig jaar ook de ether uitgehaald. Diezelfde dag kwamen ze de "Atletico" na zoveel jaar weer eens opzoeken, maar het baatte de heren van de Radio Controle Dienst niet. "Atletico" was net samen met "Pippi Langkous" op bezoek bij kennissen en zodoende joeg de hond de heren R.C.D. weg bij de deur. Ze hadden volgens "Atletico" de schrik te pakken en ze zijn tot op heden gelukkig nog niet terug geweest.

"Pippi Langkous" neemt iedere zondag zo'n 150 verzoekjes aan, van 's morgens 8 uur tot 's avonds 24.00 uur en welke plaat ook gevraagd wordt: hij is aanwezig (Hollands bedoelen wij ermee). September 1979 werd "Pippi Langkous" de ether uit gehaald. Ze lag nog te slapen, toen er gebeld werd.

Vier rechercheurs stonden voor de deur en zeiden: "We komen de zender in beslag nemen", waarop "Pippi Langkous" reageerde: "Ik zal mijn man roepen, dan kunt u met hem de zender gaan halen".

"Atletico" ging met de heren mee naar boven, maar ondertussen was hij ze te vlug afgeweest. Eén rechercheur bleef beneden, zodat de andere familieleden niet weg konden lopen met de zender. "Atletico" had al vlug de ECC 85, elco en de kukkie 0312 in zijn binnenzak gestopt. De rechercheurs vroegen hem: "Is dit de complete zender?" "Ja, heren, dit is de zender, in goede



staat". Vijftien minuten later -na de inbeslagname- kwamen ze weer voor hun luisteraars de ether in.

DE FEESTAVOND VAN HET JUBILEUM VAN "ATLETICO" - WINTERSWIJK.

Onder de naam "Atletico" ging hij door tot op heden: 25 maart 1980.

Vanavond werd in zaal "Dika" in Markelo zijn 25-jarig jubileum gevierd. De opkomst was grandioos: ca. 3000 etherpiraten en luisteramateurs kwamen de "Atletico" geluk wensen. Diverse artiesten maakten er een geslaagde avond van; o.a. traden op: het u welbekende Sneeuwbal Trio, Marietje Lipold, Oompie Koerier, The Brothers.



Ook was er een grote verloting, waarvan de hoofdprijs was een draagbare T.V. "Atletico" werd naar het podium geroepen door "De Heikrekel" uit Vroomshoop en er werd een beker aangeboden voor zijn etheractiviteiten. "Heikrekel" feliciteerde ook een 82-jarige etherpiraat, die tevens een beker aangeboden kreeg. Verder werden nog enkele etherpiraten gehuldigd. Ook was de moeder van de zendpiraat het podium opgetoogd met dank aan alle etherpiraten, die deze avond voor de "Atletico" tot een zeer geslaagde avond maakten.

Deze reportage voor het F.R.M. is tot stand gekomen door het "Neutraal-team" - Delft (Zh).

WINTERSWIJK.



De sticker van amateurzender WITTE MAZDA is aan te vragen via Postbus 228, 7100 AE Winterswijk. Onvoldoend gefrankeerde enveloppen worden door mij niet beantwoord. Allen nog veel zend- en luisterplezier. Groeten, "Witte Mazda".

HALLE.



OOSTERBEEK.

Hier zit dan ook weer eens een lady in de lucht: We draaien elke zondagmiddag van 1745 tot 2000 uur verzoekplaten en we krijgen tot nu toe veel reacties.

We werken hier met een 5 t.t. bak (ca. 14W.) op een 8-elements antenne van zo'n 13 meter hoogte. Behaalde afstanden: A'dam, Vriezenveen, Oss en dat in zeer korte tijd. (± 4 maanden) Stickers kunnen worden aangevraagd via P.O. Box 73, 6865 ZH Doorwerth. Ruilstickers of postzegels insluiten s.v.p.



DINXPERLO.



De sticker van PICASSO kan alléén geruild worden tegen andere stickers.

Adres hiervoor is: Emmastraat 6, 7091 BP Dinxperlo.

WEHL.

Naar aanleiding van enkele PTT- en politie-akties hier in de Gelderse Liemers, wil ik toch eens een stuk schrijven in FRM. Wat is er alzo gebeurd?

Ongeveer 1 x per week werd hier wel een FM of 27 Mc. zender in beslag genomen. De aanleiding hier-toe was meestal: "klachten van omwonenden". Amateurs komen meestal met de waarschuwing: "pas op voor de PTT". Maar ze kunnen beter zeggen: "pas op voor de burens!!!!!!!"

Alle burens zijn niet zo vriendelijk als de bewoners van de Briellehof in Elderveld (Arnhem), die via een artikel in de krant een amateur beleefd verzochten te stoppen met zijn uitzendingen (i.v.m. storingen).

Dat niet alle amateurs er zelf de schuld van zijn, dat ze gepakt worden, blijkt wel uit het volgende krantenbericht van 20 maart j.l.:

"Bij een actie van de PTT-opsporingsdienst in samenwerking met de groep Doesburg van de Rijkspolitie is gisterenmorgen in de gemeente Wehl een flinke buit aan verboden zendapparatuur in beslag genomen. Gedurende deze actie werden acht woningen doorzocht. De buit bedroeg dertien zenders en twee portofoons, terwijl ook nog een verboden vuurwapen werd ontdekt. Uiteraard werd tegen de bezitters proces-verbaal opgemaakt. De inbeslaggenomen spullen werden opgeslagen in het groepsbureau van de Rijkspolitie in Doesburg en zullen binnenkort dienen als bewijstukken in de strafzaken tegen de bezitters".

En dit -volgens geruchten- naar aanleiding van klachten van 2 FM-amateurs..... Ik noem hier geen namen, maar het is wel zo:

2 HALEN EN 13 BETALEN.

Een week later volgde in het nabij gelegen Didam ook zo'n actie. Buit: 22 FM- en 27 Mc.zenders bij 16 adressen. MG-zenders werden met rust gelaten. Dus, amateurs, uit dit alles blijkt weer, dat STORING vijand nr. 1 is.

Na het invoeren van de MARC is het hier zeer druk geworden op de 27 Mc. Zelfs de oude AM- bakken zijn weer uit de kast gehaald. Als men met die AM-bakken nu maar boven kanaal 22 gaat werken, dan is er geen vuiltje aan de lucht (ether).

Met een goed geslaagde 1 april Mop kwam RADIO MILANO voor de dag: volgens een artikel in de krant zou er op vrijdag 4 april een TV-uitzending plaatsvinden. Maar de meesten hadden de kleine letters niet gelezen. De testuitzending zou n.l. plaatsvinden op 1 april..... (zonder meer geslaagd, Milano).

Dan hoor ik ook nog veel amateurs klagen, dat ze niets terug ontvangen, als ze brieven of stickers sturen. Zelf wacht ik nog steeds op antwoord van CHICO (Bovenkarspel), STILLE GENIETER (Harkema) [NvdR: zie daarvoor één van de vorige FRM's, waarin hiervan uitleg], FRISCO (Oosterwolde), KUNTA KINTA (Doetinchem), KLUIZENAARS (Zelhem). Amateurs, laat eens iets van je horen! (Of is het éénrichtingverkeer?).

Tot de volgende keer, AMATEUR LUISTERSTATION REGIONALE CONTROLE, p/a Pr.Margrietstraat 28, 7031 ZP Wehl (Gld).

WILP.

De sticker van luisteramateur EPPO is alléén verkrijgbaar tegen ruilstickers. Altijd krijgt u hetzelfde aantal retour. Slechts in 1 kleur leverbaar. Ook QSL-kaarten van EpPO kunnen worden geruild. Adres: A. Mulder, Middenweg 42, 7384 BB Wilp Gld.

Verdere berichten uit de omgeving:

Op 1e Paasdag werd de FM-zender ROMEO Z. uit de lucht gehaald, lokatie Twello (bij Deventer).

Op 22 maart werd een meeting gehouden in zaal "De Smidse" te Wilp. (ook bij Deventer) met medewerking van De Roffels. Deze avond was totaal uitverkocht (350 tot 400 man). Met dank aan alle aanwezigen, in het bijzonder de muziek. De Roffels waren voortreffelijk.

Organisatie: ZWARTE BOUVIER, MARSIPULAMI en EPPO.



GAANDEREN.



De sticker van FM-amateur "DE TEKKE" is er in 4 kleuren en aan te vragen tegen ruilstickers bij het correspondentie-adres:

L. Huitinkstraat 10,
7011 BG GAANDEREN.

AALTEN.

De stickers van RADIO SLINGELAND kunnen worden aangevraagd voor ruilstickers of een enveloppe met postzegel. Sturen naar:

Postbus 132,
7120 AC AALTEN.



EERBEEK.



BLAUWE PARKIET: p/o H.J. Bouwmeester, Schubertstraat 18, Eerbeek. Aan te vragen tegen ruilstickers of antwoordenvolp.

UTRECHT

UTRECHT.

Wederom sloegen politie en RCD toe in Utrecht: dit keer waren RADIO GLADIOOL en (alweer) WEEKEND MUSIC RADIO het slachtoffer. Beiden zijn wel weer terug in de ether, RADIO DOMSTAD was een avond terug en een geheel nieuw muziekstation staat op uitkomen.

De 27 Mc-ers halen dit keer eens op een positieve manier de krant.

RADIO HERICO/AMIGO. Een deputatie van de Utrechtse en Culemborgse 27 Mc-ers heeft op 5 april voor een happening gezorgd. Getroffen door het leed van een 13-jarige jongen organiseerden de Amigo-fanclub i.s.m. de 27 Mc-club Herico een kaartavond teneinde geld te verzamelen. Hiervoor kocht men een FM-basisbakje met antenne, een fruitmand en een fototoestel. In een colonne trokken ze daarop naar Kampen, waar men het aanbod. Na alle negatieve publiciteit stond er in Utrecht dus eindelijk iets positiefs te lezen in de krant.

RADIO SYMPATHICO. Een onverwachte ontmoeting bracht mij in contact met dit nog in oprichting zijnde station. Hoewel men een uitstekende lokatie heeft gevonden voor de 40 Watt zender, wil men toch nog even wachten met de eerste uitzendingen, tot het veiliger is geworden. In de nacht van 6 op 7 april heeft men getest op 95.2 MHz. Deze testuitzending, die geheel live gepresenteerd werd, is in heel Utrecht goed te ontvangen geweest.

RADIO GLADIOOL. Enkele weken geleden kreeg ook dit station bezoek van de RCD en politie. De zender werd uiteraard in beslag genomen. Er waren klachten gekomen over storingen. Dat is eigenlijk wel een beetje gek, omdat Radio Gladiol al ruim 2 maanden uitzond. Zolang hebben ze toch niet nodig om een zender te lokaliseren? Nee, men is ongetwijfeld gaan zoeken, omdat Radio Gladiol -als alternatieve zender- erg veel publiciteit gaf aan de kraakacties in Utrecht. Daarom is het ook in en in triest voor reeds eerder genoemde instanties, dat Radio Gladiol enkele dagen later alweer in de lucht was met haar programma's.

RADIO GLADIOOL, POSTBUS 14147, UTRECHT.

DOMSTAD RADIO. Op zaterdag 15 maart was Domstad Radio even terug. Niet in de oude vorm met informatie over activiteiten in en om Utrecht, maar met een -min of meer- documentaire over de piraterij in Utrecht. Er werden oude banden gedraaid van o.m. W.M.R., Hof van Holland, Radio Centrum en ook oude tunes en reclames. Medewerkenden waren o.a. Sjaak Doedel, Ferry Eden, Hans v.d.Ven, Ton v.d.Bergh, Paul Leeuwensteyn, Ton Verbrugge en Johan Vermeer.

SLOTSTAD RADIO. Slotstad is even teruggeweest, maar helaas was dit van korte duur. In een telefonisch gesprek met Hans Kok vertelde hij mij, dat Slotstad verwachtte zeer binnenkort weer het slachtoffer te worden van RCD en politie.

Ook was men nog lang niet tevreden over de programma's. Op de afspraak, die tijdens dit gesprek gemaakt werd, is niet meer gereageerd en Slotstad Radio is daarna ook niet meer te beluisteren geweest. Het is niet te hopen, dat dit het trieste einde is van een zeer goed station.

RADIO NOORD. Deze profs in radioland gaan boel steeds professioneler aanpakken. Ook heeft commercie toegeslagen bij dit station, dat zowel de kabel als gewoon te ontvangen is. Op 102 MHz kabel en op 97.7 MHz. voor de mensen met een eigen antenne of portable radio. Op vrijdagavond 1 april was er een extra uitzending gepland. De luisterraars werden in de mogelijkheid gesteld om via telefoon met Radio Noord in contact te komen. Dat dit een succes werd, spreekt voor zich. Voor deze uitzending werd er getest met de telefoon, helaas werd er toen niet zo heel veel gebruik van gemaakt.

RADIO NOORD, POSTBUS 147, NIEUWEGEIN.

WEEKEND MUZIEK RADIO. Het zwarte schaap uit Utrecht is bijna geslacht. Op 22/2 werd W.M.R. uit de lucht gehaald, maar op 15/3 was er alweer een testuitzending met een nieuwe zender. Dit gebeurde op een nieuwe lokatie. Het werd geen come-back. De uitzending van 28/3 werd door technische storingen geteisterd en tot overmaat van alle ellende stond de reeds bekende peilwagen weer voor de deur. Natuurlijk volgde het gebruikelijke programma van inbeslagname. Maar niet getreurd: W.M.R. bleef in de lucht. Wederom werd een nieuwe lokatie gevonden. Uiteraard volgde een testuitzending. En vandaar er na enkele uren voor de deur van de R.C.D. Dit keer volgde er geen inbeslagname, maar ook deze lokatie is niet meer te gebruiken. Enkele medewerkers van het station zien de toekomst nu zo somber in, dat ze het bijltje erbij neer willen gooien. Een heel trieste zaak voor een man, die alweer bijna 6 jaar geleden W.M.R. in Utrecht lanceerde. De mensen, die wel door willen gaan, zullen het erg moeilijk krijgen. Maar de grootste noodkreef is: Wie weet er een nieuwe lokatie? Mensen binnen Utrecht kunnen dit schrijven aan: WEEKEND MUZIEK RADIO, POSTBUS 8318 te UTRECHT.

Jos.

NIEUWEGEIN.

Elke zaterdagavond van 1900 tot 0100 uur op de kabel (C.A.I.) op kan.50/ 102 MHz. is er RADIO RANDSTAD. Op het hele uur is er een "kabelschijf". De programma's zijn als volgt:

1900-2000u. Disc Joker - gast (elke week 'n ander)
2000-2100u. Boumania - Nico Bouman
2100-2200u. Bergje op, bergje of - Hans v.d.Berg
2200-2300u. Van Amstel op z'n best - Freek v. Amstel
2300-2400u. Het Hofland Gebeuren - Rob Hofland
0000-0100u. Hollands Diepste Nacht met een Borrel en Wim van Egmond.

Het programma van 000 tot 0100 uur is er op dit moment niet meer, omdat Wim van Egmond gestopt is met programma's voor piraten.

Wat Wim op het moment doet, wilde hij niet bekendmaken, maar wie weet, horen we hem nog wel eens, want iedereen weet, dat "piratenbloed" kruipt, waar het niet gaan kan.

Bij Radio Randstad zijn er momenteel plannen om de zondagmiddag er ook nog bij te pekken van 1000 of 1200 uur tot 1800 of 1900 uur. Het leukste van Randstad is dat er allemaal nieuwe gezichten en geluiden zijn van de dj's. Want luisteraars zijn ook wel eens aan nieuwe discjockeys toe. (behalve Wim van Egmond en Hans v.d.Berg).

Tot zover het nieuws van Radio Randstad Nieuwegein. Als je eens leuke ideeën hebt of suggesties, laat het ons dan eens weten door een briefje te sturen aan:

RADIO RANDSTAD, POSTBUS 269, NIEUWEGEIN.

Groetjes van Tom v.d.Berg (programmameider).

EEMNES.



Stickers van de "Rode Baron" zijn verkrijgbaar via korr. adres: W.Doornekamp, Schaepmanstraat 55, 3762 SR Soest. d.m.v. ruilstickers of retourenveloppe met extra postzegel. Ik stuur altijd wat retour, in de linkerbovenhoek graag een "M".

LOPIK.

Het is de afgelopen maanden niet zo goed gegaan met RADIO COCO. Half maart is onze zender de lucht ingegaan en Jan van de Hoek heeft het station vaarwel gezegd (het ging niet zo goed meer in de schoolbanken). Dientengevolge moet ik nu alles alleen doen. Ik zou dus willen vragen: als iemand zin heeft om medewerker te worden van dit station, een bandje te sturen naar mijn postbus. Met het "Coco Radio Blad" gaat het wel leuk, maar we hebben een dringend tekort aan correspondenten, dus als jij er wat voor voelt, om af en toe een stukje in ons blad te schrijven, zouden we je zeer dankbaar zijn. Ons blad wordt trouwens 12 x per jaar uitgegeven en als je een proefnummer wilt, stuur dan f1,- aan postzegels op.

De "Coco Top 15" wordt niet meer uitgegeven. Hiervoor in de plaats is de "Coco Top 50" gekomen, die ook eens in de maand wordt uitgegeven en wel in het midden -omstreeks de 20e-. Deze wordt als volgt samengesteld: luisteraars en lezers sturen

iedere week een Top 15 in; deze wordt dan uitgezonden en van de vier Top 15's maken we dan een Top 50.

Op dit moment zit ik naar de 27 Mc te luisteren. Het is hier ontzettend druk met zo'n 45 CB-ers in de omgeving. Maar wel gezellig. Ik zit dan ook vaak 's nachts, als 't rustig is.

Onze stickers zijn nog steeds aan te vragen en ik zou willen zeggen: "COCO IN THE AIR - MUSIC EVERYWHERE.....".

Jan Olienoot.

RADIO COCO, POSTBUS 39, 3410 CA LOPIK.

CULEMBORG.



Nadat zender "DE MARCONIST" eind vorig jaar uit de lucht is geplukt, zijn de 3m-stations hier minimaal geworden. Als er gewerkt wordt, is dat onregelmatig en veel DX-werk. Grote programma's zijn er niet meer te beluisteren geweest, sinds het verdwijnen van De Marconist. 2e Paasdag werd de stilte echter doorbroken door RADIOVRIJSTAD met dj's Big Billy (van v/h "Marconist") en Jacky Abart van de eveneens zwijgende Culemborgse stations "Studio Altona" en "R.Noordzee". De zender -met een antennevermogen van 8 Watt- zorgde voor een goede ontvangst in heel Culemborg. In stereo en met 'n uitermate goede modulatie en toonbalans. Het programma werd uitstekend gepresenteerd en bestond uit wisselend populaire instrumentale en nederlandstalige muziek. Het babbeltje van de dj's was tegen het professionele aan, maar nog net met 't frisse vleugje amateurisme. Er was ook nog een bezoeker in de studio, nl. Bartje uit Drente - een prima imitatie van Jacky Abart. Men startte om precies 1100 uur op de 102 MHz. en bleef in de lucht tot 3 uur. Toen werd de activiteit van opsporingsambtenaren zodanig, dat de buitenwacht het beter vond om op safe te spelen en een uur eerder dan gepland de ether te verlaten. Wat velen in Culemborg betreft: men wacht op de volgende uitzending van Radio Vrijstad.

Jan de Senior.

VEENENDAAL.

RADIO HEINO en WITTE BUFFEL zijn op zaterdag 29 maart om 5.15 uur in de middag door de gemeentepolitie van Veenendaal uit de lucht gehaald.

Zender, voeding en versterker werden in beslag genomen. Er is veel medeleven getoond door de vele amateurs, die de band opgingen voor ons. Hierbij nog hartelijk bedankt daarvoor. Dit geldt ook voor de vele luisteraars, die ons hebben gebeld. We komen terug. HEINO EN WITTE BUFFEL, P.B. 18, RENSWOUDE.

(Advertentie)

TE KOOP: CASSETTES van zeezenders, Amerikaanse radio, Engelse zeezenders enz. Maar ook opnamen van TV. Kortom: opnamen van radio en TV. Voor een lijst stort U f2,60 op bankgirorekening 32.61.14.289 t.n.v. Hette Posthuma, Bockamastraat 12, 8651 BE IJlst Fr.

Abonnementies

Deze rubriek is bestemd voor advertenties van onze abonnees. De eerste vier regels zijn gratis, elke regel meer Fr. 1,- per regel. Tekst+evt. betaling dienen voor de 10^e van de maand in ons bezit te zijn. Wij behouden ons het recht voor advertenties met een handelskarakter te weigeren. Betalingen storten op giro 3538279 t.n.v. Free Radio Magazine postbus 10252 Amsterdam.

GEZOCHT: Opnames van R. Nova Int., R.Miranda da e.a. goede landpiraten, alsook R. Atlantis (zeezender), RADIO UILENSPIEGEL, POSTBUS 19, B-8460 KOKSZIJDE (België)

Ik wens vooropgenomen programma's te maken voor radiostations of andere organisaties. Schrijven: FERRY VAN LOON, POSTBUS 3, B-8550 ZWEVEGEM (België).

GEZOCHT: Oude Free Radio Magazines tot juni 1979 tegen betaling of om te kopiëren. Ook schema's van alle soorten MG-zenders. R.Brandt, Wiesenweg 6, 3101 Höfer, BRD.

TE KOOP: MG-BAK 1 x 807, voeding 950 Volt, versterker ca.40 Watt. Inlichtingen: Postbus 190, 8100 AD Raalte t.n.v. K.d.K.

TE KOOP: 27 MC-BAK. Prijs: f100,--. Evt. met antenne "Channel Master", die f90,-- kost. RADIO COCO, POSTBUS 39, 3410 CA LOPIK.

TE KOOP: FM-ZENDER QQE 03/12, ca.17 Watt, + versterker 2 x 35 Watt + 3 elements antenne voor f350,--. Incl. MARSSTRAAT 31, 7782 RH DE KRIM.

TE KOOP: FM-BUIZENZENDER + voedingsbak 40 Watt H.F. Merk Rohde, Schwars. f500,--. POSTBUS 194, EMMEN.

TE KOOP: 5 Watt FM-ZENDER. Type Stentor. Prijs: f 29,-- incl. schema en handleiding. Incl. POSTBUS 21602, 3001 AP ROTTERDAM.

TE KOOP: 27 Mc-BAK (Pres.) 40 kan; 2 mobiele sprieten, splitter, 1 basis ant.GPA, 1 zendcaravan met kant.mast ± 10m. POSTBUS 369, 5400 AJ UDEN.

TE KOOP: 27 Mc-AM Transceiver 40 kan. Tuchcom 40. 4W.PEP dig.kan.kiezer, vanaf mike. Geschikt v.mob.gebruik. f200,--. Incl.doc. Tel.02207-16601 (1900-2030 uur).

OUDE NRS. F.R.M.: Nog verkrijgbaar: febr., maart en april 1980. Alle voorgaande nrs. uitverkocht. f 2,90 p.st. Giro: 3538279 of Postbus 10252, A'dam.

België

Ondanks het feit, dat we in België 2 verenigingen ALO en VEBE, kennen, die zich bezighouden met de bevrijding van de ether, is de situatie aangaand Vrije Radio niet al te positief. De reden hiervoor is dat politieke partijen en protestgroeperingen eveneens met een illegale zender in de lucht komen. Hierdoor krijgen we 't volgende:

Naast enkele zeer kleine zenders kennen we o.a. RADIO AKTIEF, een Gentse studentenzender, die zich een linkse strijdzender noemt. Daarnaast hale zenders, opgericht door enkele politieke partijen FDF, Waalse socialisten en christendemocraten en een doktersvereniging ook de kranten. Natuurlijk kan het niet uitblijven, dat de politieke machtsstrijd zich langs deze illegale zenders manifesteert. In de Belgische krant "De Morgen" stond ondermeer een artikel aangaande Radio Aktief. De medewerker van deze linkse strijdzender opperden o.m. de volgende zinnen:

-"De VEBE, ALO willen absoluut die abstracte vrijheid van de ether-eis realiseren, maar denkt geen moment na over de bestaande machtsverhoudingen".

-"Achter de legalisatie gaat een CVP (christendemocraten) staat schuil".

-"De dag dat elkeen mag uitzenden, begint de sterkste politieke partij aanstonds met haar eigen zender of met verschillende regionale zendertjes".

Zoals ge kunt lezen is het al politiek, wat de klob slaat en kan men tot het besluit komen, dat Vrije Radio in België onbestaand is, op één uitzondering na. Als Vrije Radio Fan houd ik mij samen met anderen aan de tekst, die in 1975 door de Vereniging voor Vrije Radio (nu RadioVisie) verspreid werd, waarin ook het volgende stond:

"Onder Vrije Radio verstaan wij muziekradio op vrij initiatief en ZONDER inmenging van regeringszijde, politieke of godsdienstige groeperingen. Uiteraard met aangepaste wetgeving en naast de bestaande gemonopoliseerde radio, dus: alternatieve radio. Onder een Vrije Radio zender verstaan wij een commerciële zender, die wel goede programma's MOET maken (dus programma's, afgestemd op de wensen van de luisteraars) anders heeft zo'n zender geen adverteerders en dus geen geld om te zenden".

Van dit alles is slechts bij RADIO GEMINI iets te merken. Dit Vrije Radio station, waarover ge al iets hebt kunnen lezen in F.R.M. heeft bindingen met platenfirma's, brengt geen reclame in de ether, maar bant deze niet bij één of andere organisaties. Beschikt op het ogenblik over goede dj's, waaronder een ex-Europe 1 DJ en een goed draaiende drive-In show in handen van niemand minder dan A.J.Beirens, die al gerulme tijd vóór het einde van Radio Caroline bij Radio Gemini werkte. Als Belgen mogen wij zeer trots zijn dat wij beschikken over deze unieke zender, want voor de rest kan zonder problemen gesteld worden, dat over de ganse lijn de politiek hoogtij viert. Zo duurt het nog tien jaar, eer we hier kunnen spreken over Vrije Radio. Gemini wordt immers langs alle kanten bedreigd. Tom Timmers.

Hoi, hoi, vrienden, hier nog wat nieuws uit België: Er doen geruchten de ronde, dat er aan de westkust een landpiraat zou beginnen uitzenden in de toekomst, namelijk RADIO MARINA op FM. Vroeger was er al enkele uren of dagen uitgezonden. Daarna werd het station stilgelegd, doch nu wordt er gesproken over een herbeginnen van deze zender met non-stop programmering, met vervolgens overgaan op DJ-programmering. Dit alles, omdat er in België geruchten gaan, om in de toekomst vrije radio toe te laten, die slechts 2 à 3 km. zouden kunnen uitzenden. Regionaal 8 km. Men denkt aan zo'n 100 à 150 stations voor 2 à 3 km. Radio Marina houdt zich paraat, want er is aan de westkust geen enkele piratenzender of vrije radio. Alleen in Meneleper zit er RADIO GEMINI. Vergaderingen worden er op dit moment gehouden o.a. over de programmering, zendlocatie enz. Peter Benelux is één van de dj-namen en er zouden uitstekende jingles besteld worden in Nederland. Meer nieuws wilden de mensen van Radio Marina mij niet vertellen, maar zij beloofden in de toekomst mij op de hoogte te houden.

Op gebied van de CB gaat het hier zeer goed: de zendapparatuur wordt overal goed verkocht en de antennes worden overal zichtbaar, als je eens goed rondkijkt. De CB werd in november vrijgegeven, doch met een addertje onder het gras. Vergunningen worden niet vrijgegeven. Je bent wel in orde, als je een bedragje gestort hebt. Het stortingsformulier geldt als bewijs. De regering kan zich dus nog beraden.....

Op gebied van vrije radio is minister De Backer voor het toelaten van vrije radio-uren op BRT 2, mits controle van de BRT op de apparatuur en ook wel op de rest. Doch de vrije zenders schijnen daar niet zo happig op te zijn. Het einde van de strijd is dus nog niet in zicht. De dagbladen en het Nieuwsblad schrijven bijna elke dag een artikel over vrije radio. Je hebt maar het dagblad open te slaan; mijn eerste werk is dus het vrije radio artikel te lezen.

Op dit moment worden de Vlaamse vrije radiostations verzegeld en ook de Brusselse zijn in paniek. Het gaat dus wel slecht op vrije radiogebed op het ogenblik, in ieder geval geldt dat voor de Vlaamse. In Wallonië schijnt men nog altijd de zenders met rust te laten. In het weekblad "Humo" worden nu zelfs de programma's van de vrije radiozenders afgedrukt. Wie meer nieuws wil lezen over de vrije radiostrijd hier in België, moet "Het Nieuwsblad" maar eens kopen. Je zou wel geen geluk moeten hebben, als je er geen artikel over vrije radio in kunt vinden en zeggen, dat dit blad één van diegenen was, die o.a. Radio Mi Amigo en Caroline (afbraken) bekladden. Ter informatie: In het weekblad Panorama-Ons Land is er iedere week een bladzijde over de CB. Dit weekblad is volledig gewonnen voor de CB-ers.

Het laatste nieuws op vrije radiogebed is, dat de medewerkers van Radio Plus nu zitten bij RADIO CONTACT, adres: Postbus 11, B-1000 Brussel. Ben van Praag en Ton Schipper zijn er ook weer bij.

De Radio Plus programma's waren op de meest geschied van zeezenderprogramma's met informatie rond Brussel. Van de franstalige service moest men meer informatie geven en de programmering veranderen, ofwel opstappen. Dat hebben ze gedaan. Ikzelf heb enkele Plusprogramma's gekregen van een tapeverzamelaar. Zelf verzamel ik ook tapes. Zodoende wordt er nog wat materiaal gered door de verzamelaars.

Groetjes iedereen, RADIO UILENSPIEGEL (CB), POSTBUS 19, B-8460 KOKSZIJDE, België.

Finland

Hallo, ik heb de volgende nieuwe stations gehoord op 227 meter:

EDELKAMPIOEN met WITTE TORNADO, Postbus 258, Epe.

ESMERALDA, Postbus 114, 's Heerenberg (St.?)

COLUMBIA, Postbus 7, Epe

HOTEL LIMA, Postbus 39, Vroomshoop.

GOLDVINK, Postbus 12, Rouveen (QSL-kaarten/st.)

Op de 180 meter is er de laatste tijd veel interferentie (de hele tijd), maar ik heb gehoord: TITANIC (Postbus 2722, Apeldoorn, QSL) en ARRIEJANNE met een internationale uitzending (Postbus 88, Vroomshoop, st.).

Ook heb ik ontvangen en van deze stations zou ik graag adressen weten: SCORPION, NAPAROS, DONALD (Vel.), RODE BISON, STUDIO AMATEUR (Zwolle), CHARLIE BRAVO (186m), CASSABLANCA, ZWARTE GENOM, BLONDEMAN (255m, zondagmiddag), NOOITGEDACHT v/a Gelderse Achterhoek (227m., zondagmiddag).

Op de 48 m. band heb ik IRIS en de DRENTSE BOER ontvangen

DX-LUISTERAMATEUR HARRI KUJALA, FIN 61500, ISOKYRO.

B. R. D.

Ontvangen in Noord-Duitsland op 227m.:

24/2: GERMAN MUSIC RADIO (F.R.S. -Dedemsvaart)

8/3: R.CONCORDIA, Postbus 101, Vriezenveen.

JOHNNY RINGO, Postbus ?, Middelstum.

(Wie helpt mij aan dit adres?)

SPRINGWATER, Krommewijk 4, 7894 EH Zwartemeer.

9/3: CORALFISHER, Raalte

ESMERALDA, Postbus 114, 's Heerenberg.

(R.ZENITH INT. Kent Place op 6234 kHz)

15/3: R.SYLVANIA, Postbus 5, Kampen.

16/3: R.DOLFIJN INT. Raalte.

23/3: R.QUADRO, Postfach 1243, D-2940 Wilhelmshaven BRD.

R.DAYTONA, Postbus 10, Vlagtwedde.

R.DELTA, Postbus 41, Elburg.

RAINER BRANDT, WIESENWEG 6, D-3101 HOFER, B.R.D.

CB27Mc

2 maanden geleden bij de start van de MARC, schreef ik al, dat de officiële schattingen van 100.000 27 Mc-ers voor eind 1980 nogal aan de lage kant waren. Inmiddels gaat het er al aardig op lijken, dat ik gelijk krijg, want het aantal aanvragen is de 80.000 al gepasseerd, terwijl ongeveer veertigduizend machtigingen al uitgereikt zijn. Het beste is dit te merken in de grote steden. Hier zijn de kanalen nu al overvol en steeds meer mensen gaan over tot het gebruik van lineairs, terwijl ook velen hun oude AM bak weer uit de kast halen, om rustig en ongestoord een tokkel te maken op een van de 58 AM-kanalen. Dit was natuurlijk allemaal wel te verwachten (zie FRM 3-'80). Wat niet te verwachten was, zijn de problemen bij het grensverkeer. Veel 27 Mc-ers hebben al een boete gehad of zijn hun bak kwijt. De hele situatie rond de 27 Mc voor het buitenland is nogal onduidelijk. Wat wel duidelijk is (en dat is weinig) zal ik zo goed mogelijk even behandelen.

In Groot-Brittannië is de CB streng verboden, dus laat de bak maar thuis, want de boetes zijn er erg hoog. In Portugal is de CB vrij, dus hier zal het weinig problemen opleveren, al moet je wel tijdens de doortocht door andere landen de bak bij de douane laten verzegelen. Er wordt op het ogenblik druk onderhandeld over het meenemen van de MARC apparatuur naar het buitenland, dus er is nog weinig van te zeggen hoe de situatie er in toekomst uit zal zien. Zoals de situatie nu is kan je een zender wel meenemen naar België en Luxemburg, mits je voor die landen een vergunning aanvraagt. Deze vergunning is te verkrijgen door een kopie van je MARC- vergunning te sturen naar de PTT van die landen. De kosten voor een machtiging zijn voor België ca. f40,- en voor Luxemburg ca. f60,- (Een belachelijke zaak overigens. Je hoeft in het buitenland toch ook geen nieuw rijbewijs te halen om in die landen te mogen rijden, of luister- en kijkgeld te betalen om naar de autoradio te luisteren. Maar ja, dit zullen wel de voordelen zijn van de E.E.G. en de BeNeLux) Wat de andere landen betreft is het nog erg onduidelijk en het beste is om hierover contact op te nemen met de Radio-controledienst Tel: 050-102257. Daar kan je de laatste informatie krijgen over het land waar je naar toe wilt.

DUITSLAND

Vanaf 1 Januari 1981 krijgen de ongeveer 1,5 miljoen Duitse CB-ers er 10 kanalen bij, dus vanaf volgend jaar 22 kanalen, waarvan de eerste 12 AM en FM 0,5 Watt (kan. 4 tm 15) en de kanalen 16 tm 25 alléén FM 0,5 Watt. Dit blijft trouwens een overgangsregeling, want het ligt in de bedoeling, dat in de toekomst de 27 Mc afgeschaft wordt, en de "Jedermanfunk" wordt ingevoerd in de 915 MHz band. Dit is ook in de V.S. te verwachten, alleen komt daar deze band erbij en blijft de 27 Mc bestaan.

Nu nog wat korte berichtjes:

In België wordt op het ogenblik hard geknokt om een uitbreiding van het aantal 27 Mc kanalen te krijgen en tevens een hoger vermogen.

Amsterdam heeft nu ook een "fietsmobiel" en wel Station "Spikkel" terwijl in diezelfde stad QSO's worden gedraaid om records te verbreken. Het laatste record staat op 50 uur tokkelen en het ligt in de bedoeling om dit record begin Mei met 10 uur te verbeteren. Dit lees je dan wel in het volgende FRM.

Dit was het dan weer voor deze keer.

Groetjes van de "Stuntvogel"

(Mobiël wordt gewerkt met de Major 3000 en de antenne is een DX 27).



Groetjes
Oec!



Psst....Niet verder vertellen.....



elpees:

NIEUW!

"Hits van de geheime zenders" met o.a. Johnny & Rijk - "Wij zijn twee eenzame cowboys", The New Four - "Vrij zijn als een vogel", Lowland Trio - "Trouw niet voor je 40 bent" e.v.a.

f 17,90

NIEUW! FRISBEE - "Favourite Instrumentals" met vele "herkenningen" van de Nederlandse piraten, o.a. "Tirolerwals", "Das Jodeling", "Koekoekswals", "Yankee Doodle"

f 19,90

"ALLEEN VOOR PIRATEN NR.1" f 16,90

"DE STILLE GENIETER PRESENTEERT ZIJN FAVORIETEN" met o.a. "Dit is de Stille Genieter", "Ik ben verliefd op een etherpiraat", Lied van het pierement", "Ode aan de amateurs e.v.a. f 18,90



"OOMPIE KOERIER EN DE BOATNICKS" f 19,90

"HET SNEEUWBALTRIO" met o.a. "Zenderpolka" "FM-Piraten", "Heimwee" e.a. f 19,90

"PIRAATPLAAT NR.1" met 13 liedjes over etherpiraten f 14,90

"HITPIRATEN OP DE MIDDENGOLF" Nr.3 f 18,90

"ANTENNEHITS UIT HET OOSTEN" Nr.2 f 14,90

"ANTENNEHITS VOOR ZENDAMATEURS" -1 f 14,90

"HITS VAN RONA LISA" - gepresenteerd door Kees Kremer f 16,90



singles:

NIEUW! Dingetje - "Dit is de zender van Illegale Joop" f 7,50

NIEUW! André van Duin "Willy Alberti, bedankt"/"Wie van de drie" f 7,50

NIEUW! Rubberen Robbie: "Hallo,Hallo, Hallo" (Persiflage op Hilversum 3 op de muziek van "Rapper's Delight") f 7,

NIEUW! New Four - "Etherpiraat"/"Victori" f 7,

Lang gewacht, maar nu opnieuw uitgebracht KEES KREMER - "Open brief" (aan opsporingsambtenaar v.d.Werff)/"Rona Lisa" f 7,50

THE CRISITO's - "De Stille Genieter"/"Halleluja, wat 'n loeier" f 7,50

HET SNEEUWBALTRIO - "Heimwee"/"FM-Piraten" f 7,50

PETRA FERWERDA - Mijn papppie had 'n zender Had ik je maar f 7,50

SYBIL & WIEL - "Piratentango"/"Hou je nog zoveel van mij als vroeger" f 7,50

TEENAGER - "Baby hold on"/"Ruby Oh Why" f 7,50

OASIS - "Guitar Holiday"/"Eileen" f 7,50

ALLE PRIJZEN ZIJN INKLUSIEF PORTO- en VERPAKKINGSKOSTEN. LEVERING ALLEEN BIJ VOORUITBETALING OP POSTGIRO 3427025 ten name van ALFRED DEBELS, POSTBUS 10252, 1001 EG AMSTERDAM.

FOTOSET VAN DRIE REUZEFOTO'S (24 x 30 cm) VAN DE ZENDSCHEPEN m/v "MI AMIGO", m/v "MAGDALENA" en de "MARTINA" (Aegir 2). Prijs per stuk f 10,-- of 3 voor f 25,--. Zwart/wit afdrukken op geplastificeerd papier.

OPSPELDBUTTONS: met de teksten: "Hilversum 3, het vuiltje in m'n oor", "I love pirate radio", "Hallo luisteraars en amateurs", "Geef mij maar Mi Amigo", "Radio Caroline continues" en "The Voice of Peace". Per stuk f 2,-- of per set van 6 stuks voor f 10,--.

