

VERSCHIJNT 11 X PER JAAR

7^e JAARGANG NR. 12

DECEMBER 1980

Losse nummers FL. 2,90

Belgie BF.46,—

Free Radio Magazine

Free Radio
Magazine



STEREOCODER NADER BEKEKEN

VOER VOOR ETHERPIRATEN



SINGLES



4402



4399



4387



4388



4389



4378

ELPEES



44063

12 NIEUWE SUKSESSEN



44060

ALLE NEDERLANDSE SUKSESSEN VAN DIT MOMENT



77002

MET HAAR HIT DROMENLAND



77004

NEDERLANDSE JINGLES



ELF 2566

MET O.A. LUTE HEF NE KLOMPENMAKERIE



44056

ALLE PIRATENHITS OP ACCORDEON

Dureco Benelux. 'The sound of the tulip.'

VERLENGING ABONNEMENT

Een sterretje in het vakje hiernaast betekent dat het abonnement verlopen is. Verlengingen dienen vóór het einde van de maand op onze girorekening te zijn bijgeschreven om te voorkomen dat men een nummer moet missen.



FRM

Verschijnt 11x per jaar.

PRIJS ABONNEMENT:
Fl. 30,00 per jaar. **Per 1 Januari '81**

Losse nummers Fl. 3,75 per stuk.
Vóóruit te voldoen op postgiro
35 38 279 t.n.v. Jose Herps /
Free Radio Magazine te Amsterdam

UITGEEFSTER / EINDREDAKTRICE:

Jose Herps

Uiterste inzenddatum kopij
januarinr. 1981:

10 december 1980.

De inhoud van het FRM komt voor een groot gedeelte tot stand door inzendingen van de lezers. Deze niet-redactionele artikelen behoeven niet met de mening van de uitgeefster overeen te stemmen.

Het geheel of gedeeltelijk overnemen van de inhoud van het FRM is niet toegestaan zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgeefster.

Inzendingen/Advertenties zijn voor verantwoording van de zender c.q. adverteerder.

SUBSCRIPTION PRICE ABROAD

People living outside Holland and Belgium have to pay DG 40,- a year for 11 issues. Single copies DG 4,- or 5 International Reply Coupons.

Payments can be made by International Money Order or cash by registered mail.

Bankcheques can not be accepted.

FREE RADIO MAGAZINE

Postbus 10252, 1001 EG Amsterdam
TEL. 020-327464

Hallo Luisteraars en Amateurs....

Dit laatste F.R.M. van het jaar 1980 zit weer eens heel anders in elkaar dan we gewend zijn. Als hoofdartikel deze maand eens geen radiostation of iets dergelijks, maar een uitgebreide technische rubriek en daar blijkt onder onze lezers toch wel vraag naar te zijn. Natuurlijk blijft er dan weer een grote groep lezers over, voor wie dat allemaal niet hoeft, maar die komen in een volgende aflevering nog wel aan hun trekken. Of misschien ook in deze, want buiten deze technische rubriek valt er heel wat meer te lezen: veel informatie uit de regio's, wat er toe leidde, dat er heel wat is blijven liggen en dat er vooral in de luisterrapporten nogal "geknipt" moest worden, om alles er in te krijgen.

Voordat ik hier verder op Inga, eerst even een terugblik op het jaar, dat bijna achter ons ligt: het januarinummer was het laatste, dat nog in de oude vorm verscheen, door onszelf gedrukt op het kleine drukpersje. De oplaag werd toen al te groot voor ons om dat verder zo te blijven doen en omdat we toch overgingen naar een "echte" drukker, besloten we dan meteen maar de oplaag zo te vergroten, dat het F.R.M. ook in de winkel verkocht kon worden, teneinde een groter publiek te bereiken. Het blijft een gok om zo iets te doen, maar nu die winkelverkoop zich wat begint te stabiliseren, zit het er toch wel in, dat we deze in het komende jaar kunnen voortzetten. Alleen: niet meer voor de prijs, die tot nu toe berekend is.

Als je aan iets nieuws begint, maak je meestal fouten en in dit geval was het fout dezelfde prijs voor de losse verkoop te rekenen, die we tot dan toe gewend waren geweest. Het speciale aug/sept. nr. blijkt het enige te zijn geweest, waar we geen geld op toe hebben moeten leggen, vandaar dat de losse nummer prijs voor het komende jaar is vastgesteld op f 3,75 per stuk. Dat is een flinke verhoging, maar als we dit blad in stand willen houden, is dit het minimum, anders zullen we de losse verkoop via de boekwinkels moeten staken. Ook de abonnementsprijs gaat omhoog, want we kunnen de losse kopers niet alleen voor de prijsstijgingen op laten draaien. Van de drukker hebben we al een hogere rekening gekregen, de afgelopen maanden en daar komt nu nog een keer een verhoging bij. Verder gaat de P.T.T. -ondanks hevige protesten van uitgevers, postorderbedrijven e.d.- de portokosten met maar 10% verhogen voor het tarief van periodieken, dus dat moet ook weer doorberekend worden. De verhoging naar f 25,- in juli dit jaar is net genoeg geweest om de gestegen kosten van de afgelopen maanden te dekken, vandaar dat we de prijs nu op f 30,- per jaar (voor 11 nummers, inklusief het speciale aug/sept. nr.) hebben vastgesteld. Deze prijs gaat in per 1 januari 1981, dus iedereen, die nu een abonnement neemt, óók degenen, die dit keer bovenaan deze pagina een sterretje hebben staan, dient dit nieuwe bedrag deze maand al over te maken, aangezien de abonnementen en ook de aanvragen van losse nummers via onze postbus altijd vóór uit betaald worden.

Ik ga nog even door, want ook voor de adverteerders gelden

met ingang van 1 januari 1981 wat hogere prijzen. Onderaan deze pagina vindt men alleverdere informatie hierover. Het belangrijkste punt echter wil ik hier nog eens extra aanhalen: er wordt geen enkele advertentie meer geplaatst, die niet vantevoren betaald is en die niet op tijd ingestuurd wordt. Dat houdt waarschijnlijk in, dat er heel wat minder geadverteerd zal worden dan tot nu toe het geval is geweest. Dat moet dan maar, want op deze manier is het ook geen doen. We willen nog wel wat plezier beleven aan het uitgeven van dit blad -daar heb ik het vorige maand al over gehad- en dat gaat er echt wel af, als je op het laatste nippertje nog naar de postbus moet rennen of incassoburo's en deurwaarders moet gaan inschakelen om je geld te krijgen. Dan maar geen advertenties.

Goed, na al deze ellende ook nog maar iets positiefs. Van mij hoeft het allemaal niet, die prijsverhogingen en al dat soort dingen, maar het moet nu eenmaal. Ik zal in elk geval proberen te verhinderen, dat er komend jaar nog een tussentijdse verhoging komt, net zoals dit jaar het geval was.

Dan schreef ik al, dat er deze maand zoveel was binnengekomen, dat er een hoop is blijven liggen en om daar wat aan te doen, heb ik besloten om vanaf het januarinummet het F.R.M. met 4 pagina's uit te breiden, zodat er weer wat meer informatie in kan. Een technische rubriek bijvoorbeeld, maar dan wel een behoorlijke. We krijgen wel vaker schema's e.d. toegestuurd, maar daar zit heel weinig bij, wat voor plaatsing in aanmerking komt. Ivo Maatman is wel genegen om af en toe nog iets dergelijks als het artikel over stereocoders te schrijven (over antennes en de aanpassing daarvan bijvoorbeeld) en als er verder nog mensen zijn, die technische informatie willen insturen van dit peil, dan zullen we dat met alle plezier plaatsen.

Met 44 pagina's "binnenwerk" blijft de ruimte natuurlijk nog beperkt, vandaar het verzoek de inzendingen voor het F.R.M. wel bij het onderwerp "vrije radio" te houden. We krijgen de laatste tijd veel informatie over artiesten e.d. toegestuurd, maar dat gaat te ver. Hier ligt meer een taak voor de stations, waar wij over schrijven, weggelegd.

Dan nogmaals iets over de organisatie van meetings: nog steeds krijgen we hele folders e.d. toegestuurd met het verzoek dat "eventjes" op een hele pagina te plaatsen. Dat kan niet: voor ons is dat veel te duur en we hebben daar een regeling voor, die al eerder in deze rubriek is opgenomen geweest. Aankondigingen van meetings e.d. kunnen gratis worden opgenomen in het regionieus met een minimum aan informatie en een contactadres of telefoonnummer voor nadere inlichtingen, zodat men belangstellenden zelf verder op de hoogte kan stellen door het toesturen van een folder. Het is ook mogelijk een aankondiging in het F.R.M. op te laten nemen met vermelding van optredende artiesten en alle verdere informatie, maar daarvoor dient dan het normale advertentietarief te worden betaald, waarvan de prijzen hieronder vermeld staan.

Voor de rest gaan we maar gewoon door, zoals we het tot nu toe gewend zijn, wat de inhoud van het Free Radio Magazine betreft. Zoals uit de meeste reacties, die we krijgen blijkt dat men over het algemeen tevreden is met de informatie, al doen we het natuurlijk nooit helemaal goed. Vooral de zeezenderfreaks hebben nogal wat klachten, maar het ligt toch echt niet aan ons, dat er zo weinig gebeurt.

Groetjes, prettige feestdagen en tot volgend jaar,

José.

Tot nader order zijn de advertentietarieven van het Free Radio Magazine per 1.1.1981 als volgt vastgesteld:

1/1 PAGINA	f 350,--
1/2 PAGINA	f 190,--
1/4 PAGINA	f 110,--
1/8 PAGINA	f 65,--
1/16 PAGINA	f 40,--

(Prijzen exkl. 4% B.T.W.)

Bladspiegel: 210 x 297 mm.
Zetspiegel: 190 x 277 mm.

Steunkleur f 500,--
Full Color f 1600,-- Aflopend + 15%.

Advertentieopdrachten dienen 3 weken vóór de verschijningsdatum van het eerstvolgende nummer (3e werkdag v/d maand) in ons bezit te zijn, alsmede de betaling.

Het Free Radio Magazine verschijnt 11 x per jaar. De oplage is 5.500 exemplaren per maand.

In augustus verschijnt het F.R.M. niet. In de maand september wordt een speciale, extra dikke uitgave uitgebracht, met kleurenomslag. De prijs van dit speciale nummer bedraagt f 4,75.

De advertentietarieven voor dit speciale nummer zijn voor zwart/wit opdrachten 10% boven het normale tarief.

Een full-color advertentie in het aug/sept. nr. kost 1/1 pagina f 1.200,--

Advertentie-opdrachten (kleur) voor het aug/sept. nr. dienen vóór 1 juli in ons bezit te zijn, alsmede de betaling hiervoor.

Alle advertentie-opdrachten dienen drukklaar te worden ingeleverd.

NOORD-HOLLAND

AMSTERDAM.



Vorige maand schreef ik nog, dat het voor de RCD haast onmogelijk is een kabelstation uit de lucht te halen en werd prompt terechtgewezen op een minder leuke manier: In Het Parool van 27.10.1980 konden we lezen, dat het ze toch gelukt was -na al die tijd- om "Radio Unique" te pakken te krijgen. Gelukkig viel de schade meer slechts de zender en de daaraan gekoppelde bandrecorder werden in beslag genomen, terwijl de medewerkers van het station buiten schot blaven. Alleen tegen de bewoner van het pand, waar de inbeslagname plaatsvond, kon proces-verbaal worden opgemaakt.

In een uitgebreid artikel in dezelfde krant (van woensdag 12 november j.l.) volgde een interview met medewerkers Johan V. en Menno D. van Unique, waarin men de luisteraars mededeelde, dat het station binnenkort weer als vanouds in de lucht zal zijn.



In het weekend van 14 - 16 november heb ik eens uitgebreid naar de kabel geluisterd, want de aktie van de R.C.D. hield zeker niet in, dat de kabel nu "gezuiverd" zou zijn (zoals zij dat noemen). Eerst even gekeken op vrijdag, of Unique al terug was, wat niet het geval bleek te zijn en ook "Éclair" was 's middags niet te horen.

Zaterdag hadden de kabelluisteraars meer geluk, want "Radio Fortuna" heeft zich al die tijd niets van alle akties aangetrokken en was stipt elke zaterdag in de lucht met de volgende programmering:

1100-1200u. Non Stop Gouwe Ouwe
1200-1300u. Tony v.d.Beek Show
1300-1400u. Robert v.d.Hoek Show.

Dit alles op 94.6 MHz. (het nieuwe kanaal van de KTA, waarop sinds kort BBC Radio 2 doorgegeven wordt). De BBC is de mees-tijd toch niet te ontvangen, dus biedt Fortuna hier een prima alternatief.

Over het postadres zijn de discjockeys 't zelf nog niet zo erg eens: de ene helft blijft Postbus 628, Schiedam (tnv R.C.D.) opgeven, terwijl Robert v.d.Hoek het op Postbus 42535 in Rotterdam houdt (tnv R.T.L.)

Robert v.d.Hoek docht in zijn programma nog, dat Fortuna op dat moment de enige kabelpiraat was, maar neen: na even over de band fietsen naar de 97 MHz. (WDR2) bleek, dat de Duitse zender tijdelijk was verdreven door een oude bekende: "Radio Decibel", die daar van 1200 tot 1600 uur bezig was met een testuitzending.

Programmering:

1100-1200u. Ruud Huisman
1200-1300u. Eddy Klein & Ron (kan ook Jan zijn) v.d.Meer.
1300-1400u. Theo Visser (Nederlandse produkties)
1400-1500u. Theo Visser
1500-1600u. Ruud Huisman

Zoals gezegd betrof het hier een testuitzending en de modulatie was dan ook niet tijdens alle programma's even goed. Vooral de programma's van Theo Visser hadden zeer te lijden van een behoorlijke vervorming. Verder klonken de programma's weer ouderwets lekker Amsterdams. Het korespondentie-adres van Decibel is: Postbus 5511, 1007 AM Amsterdam.

En daar moesten we het mee doen, wat de kabel betrof, want ook zondag 16/11 was "Unique" nog niet terug.

Dus ging de tuner uit en de "portable" (waaraan je je wel een breuk sjouwt) aan om eens te zien, wat er in Amsterdam-Noord e.o. zoal te beluisteren viel en dat bleek heel wat te zijn. Dynex gaat nog steeds onvervaard door en ook was een uitzending te horen van Radio "Mus", die enkele jaren geleden al in de lucht is geweest, vervolgens gepakt werd en toen met een pittige middengolfzender en alle bijbehorende apparatuur naar Paramaribo vertrok om daar een station te beginnen, wat hij enige tijd met succes heeft gedaan.

Dit keer ben ik echter blijven hangen bij een station, waar ik enkele weken geleden al op gewezen was, namelijk de R.A.N. (Radio Amsterdam Noord). Dit is een uiterst professioneel station, dat uitzendt via 2 frekwenties: de hoofdzender staat afgestemd op 102,7 MHz, terwijl er ook nog een steunzender in bedrijf is op 100,5 MHz. Beide zenders werken in stereo en door is het misschen aan te wijzen, dat het bereik niet zo groot is. De steunzender kon door ons helemaal niet ontvangen worden en de hoofdzender bereikte ons wel, maar met een flinke dat ruis op het signaal. Desondanks toch blijven luisteren, waarbij het volgende werd geboden:

1200-1300u. Peter Selie met z'n Gouwe Ouwe Show.
1300-1400u. Keos Brugman (oud en nieuw door elkaar)
1400-1500u. FRANS WILLEMS
1500-1600u. Peter de Platenvreter (het wat ruigere werk)

De naam van Frans Willems staat hier niet per ongeluk met hoofdletters, want de R.A.N. heeft hiermee een parel onder het Nederlandse discjockeybestand geschaard. De andere medewerkers zijn voor de luisteraars in Noord geen onbekenden, maar voor Frans is het de eerste keer, dat hij via de ether te horen is. Hij brengt een show met rustige muziek in een dito presentatie waarbij vooral veel informatie wordt ver-

strekt over de artiesten, waarvan platen ten gehore worden gebracht, waarbij namen en titels foutloos worden uitgesproken en dat kun je ook niet altijd van de herer amateurdiscjockeys zeggen.

Ik ben niet de enige fan van dit fenomeen want de programmabeder van een station in Noord, dat na lange tijd ook weer een de ether in wil gaan, toonde zich eveneens zeer enthousiast en zou graag met Frans Willems in kontakt willen komen om hem ertoe over te halen ook voor zijn station zulke programma's te gaan maken. Op 1e en 2e Kerstdag zal R.A.N. de heldag te horen zijn met een speciaal programma en wel van 9,00 tot 17,00 uur. Ook wordt begin januari een "Verzoekplaatje Top 100" uitgezonden en de luisteraar kunnen daarvoor hun persoonlijke Top 10 insturen naar één van de volgende adressen: Postbus 32100, 1003 HC Amsterdam of het korrespondentie-adres van de R.A.N.: Postbus 3180, 1003 AD Amsterdam.

Nog even terug naar de kabel: de laatste tijd gebeurt het nogal eens, dat je naar de AFN zit te luisteren (als die tenminste niet door de BB wordt weggedrukt. Over de thervervulling gesproken) en dat er dan in eens Oosterse klanken te horen zijn i.p.v. Amerikaanse. Aankondigingen zijn er ook bij, maar voor mij totaal onverstaanbaar. Soms valt 't woord "Bijlmermeer" en I denk dan ook, dat het hier de zender "Radio Suranti" betreft, waarin in een zo uitgebreid artikel als dat van Radio Unique in Het Parool, maar dit keer in een krant, waarvan je het helemaal niet zo verwachten, het N.R.C. Handelsblad van 25.10.1980 het volgende geschreven werd: "Een beproefde methode om strafvervolging te ontlopen bestaat uit het onbeheer laten van de apparatuur, die het op de band opgenomen programma uitzendt. Z trof de opsporingsdienst onlangs op het dak van een flat in de Bijlmermeer een cassette recorder en een zender in vol bedrijf aan: Radio Suranti met programma's van Surinamers en Antillianen werd opgepakt. Er kon tegen niemand proces-verbaal worden opgemaakt, hoewel het algemeen bekend was, dat het programma uit de koker kwam van de Stichting Interim Beheer, een welzijnsinstelling voor Surinamers. De luisteraars werden ingelicht over de politiek stand van zaken in hun vaderland, de achtergronden van de vlumplicht en er was een interview met de scheidende wijkagent van de Glijphoeve".

Of dit nu dezelfde zender is als die, welke ook via de kabel opereert, weet ik niet want volgens mij is de muziek, die door de kabelpiraat wordt uitgezonden meer van Turkse oorsprong en ook hoor je wel een adressen in de Pijp noemen. Verder zullen er in Amsterdam nog wel meer muziekstations opereren, maar die zijn hier niet te ontvangen. Het zou wel leuk zijn, als de luisteraars in Amsterdam waren, die hier ver eens iets instuurden, dus voor de zoveelste keer nog maar eens een oproep tot deze.

José.



WAAR ZIJN WE MEE BEZIG?

Met verbazing luisterde ik naar de ANP Nieuwdienst van za, 19.10.1980: Actiegroepen rondom de kerncentrale Dodewaard maken gebruik van een FM-zender, om zo de actievoerders instructies te geven wat ze moeten doen om de actie ondanks het slechte weer toch te doen slaan!! We gaan even verder naar maandagavond 27.10.1980, even na 20.00 uur. Nieuws op de TV: De illegale zender de Vrije Keyzer, voorheen uitzendend vanuit het gekraakte pand de Groote Keyzer aan de Keyzersgracht in Amsterdam is verhuisd naar een nieuwe lokatie, wegens veiligheidsredenen.

Diezelfde avond sla ik Het Parool open en zie daar een artikel over het oprollen van Radio Uniquel

Nu begin ik mij toch wel even flink kwaad te maken. Als de RCD en politie toch actief zijn, waarom dan niet even langs de Keyzersgracht????? Is het dan gepermitteerd, dat zo'n zender als de Vrije Keyzer maar kan gaan uitzenden wanneer ze willen zonder enige last met de politie te krijgen. Bij de zender "Radioactief" in de omgeving van Dodewaard is het zelfs tot een overeenkomst tussen politie en actievoerders gekomen, dat zolang er geen storing veroorzaakt werd op politie en luchtvaartfrequenties, er niet ingegrepen zou worden!!! Nou, zo'n afspraak wil ik dan ook wel maken!!!

Als op een gegeven moment een Amsterdams zendamatateur de Nederlandse Staat aanklaagt i.v.m. het niet vervolgen van de Vrije Keyzer, staat er in de krant, dat de Procureur-generaal bij de Hoge Raad geen gevolg kan geven aan de klacht van de zendamatateur, die daarop zei dat hij nu de voorzitter van de Tweede Kamer zal verzoeken een procedure te beginnen!!!

Ik vraag mij inmiddels af: Nederland, waar zijn we mee bezig, is dit nu nog wel verantwoord? Dat er momenteel een verkeerd beleid wordt gevoerd is wel bekend, maar hoe lang duurt het nog en wat zijn de gevolgen?? De tijd zal 't ons leren.....

Een piraat.

(Naam bekend bij de redactie).

AMSTELVEEN.

Hallo allemaal, hier weer een klein bericht uit Amstelveen. De antenneproblemen zijn nog niet opgelost, vandaar dat ik ook nu weer weinig afstandsstations heb gehoord. Ik luister de laatste tijd veel naar lokale 3-meterstations zoals o.a. Krypton, Argon, Laserstraat, Delmare, Albatros enz. Enkele muziekstations, die op de portable goed te ontvangen zijn: o.a. I.N.T. en V.R.O. uit Uithoorn, Cyclus - De Kwakel en Radio Internationale - Aalsmeer.

LUISTERSTATION OLYMPIC, p/a STROMBOLI 11, 1186 CH AMSTELVEEN.

Op zondag 26 okt. hoorde ik op 98 MHz. de V.R.O. (Vrije Omroep Uithoorn). Dit station brengt erg goede programma's, die professioneel overkomen. De ontvangst was keihard: 100%. VRO zendt elke zondag uit van 11.00 tot 21.00 uur.

Radio Cyclus uit De Kwakel is ook nog steeds in de lucht, elke zondag van ca. 10.00 tot 17.00 uur op 95 MHz.

Op zondag 2/11 hoorde ik Radio MI Amigo uit Het Gooi op 97 MHz. Goede programma's met o.a. Peter de Klein en Peter Allen.

A.R.S. staat voor Aalsmeers Radio Station. Op 2/11 hoorde ik dit station voor 't eerst op 95 MHz. Erg hard signaal (100%), leuke programma's, alleen de muziek was iets te hard.

Zo, tot zover wat gegevens. Nu het volgende: In het nov.nr. konden jullie een bijdrage lezen van de Skyfan uit Uithoorn. Deze maand een artikel over de Argon 27 uit Amstelveen.

De Argon 27 werkt met een zender met een vermogen van ca. 45 Watt, bestaande uit: 2N708, 2N918 buffer, 2N2219 (1e driver), 2N4427 (2e driver), MRF237 (3e driver). Dit alles staat op 12 Volt voedingsspanning en geeft zo'n 4 Watt.

Hierachter volgt de eindtrap: BLY89A op 24V (45 Watt). Dit vermogen gaat in een 4-elementen antenne op ca. 8 meter hoogte. De modulatie komt van een 3-kanals zelfbouw mengpaneel met daarop aangesloten: Telefunken E2001 draaitafel, Sony F26 microfoon + Philips portable cassdeck. Voor de ontvangst wordt een Telefunken buizenradio gebruikt met zelfbouw ant. versterker (verst. ca. 15 dB). Ant. 4 elements. De Argon ontving hiermee de volgende stations (1e week november): LUCKY - Den Haag (15%), BLACK MOLLY-PUTTEN (10%), EDELWEISS - Lunteren (95%), RZN - Rotterdam (10%), ALFA CENTURY - Leiden (25%), DISCO MEDIA - Broek in Waterland (80%) en RWR - Rotterdam (60%).

Tot zover de Argon 27. Waarschijnlijk in het volgende nr. een special over de ALBATROS uit Amstelveen. Graag tot dan. Hou je haaks en de beste wensen voor 1981.

MARC JACOBS, p/a STROMBOLI 11, 1186 CH AMSTELVEEN.

HAARLEM.

Op vrijdag 7 nov. 1980 om 23.00 uur werden wij, Han en Peter, de 2 programmamakers van de bekende Vijfhuizense zender ROBBY BOBBY SHOW (100,6 MHz), opgeschrikt door heftig geroep van de politie en RCD, in totaal -zoals later bleek- 10 personen, die schreeuwden: "Open doen, politiel".

Het gezin, aan wie het pand behoorde, lag al in bed, de heer des huizes opende de deur en voor hij kon vragen wat er aan de hand was, stond de woning vol agenten en de RCD, die gelijk om de zender vroeg, waarop de heer des huizes antwoordde: "Ik heb geen zender" en om een bevel tot huiszoeking vroeg. Na het bevel getoond te hebben, vroeg de RCD wederom naar de radiozender. "Ik heb geen radiozender", zei de man.

"Dan moet ik versterking oproepen en de hele hoel ondersteboven halen". Na alles onderzocht te hebben, werd de zender niet gevonden. Daarna zijn verschillende agenten en de RCD het bij de woning behorende erf opgegaan en na veel speurwerk werd de studio gevonden en hebben wij (Han en Peter) de deur opengedaan, om te voorkomen dat deze geforceerd werd. Men stond al met een breekijzer klaar.

Na de deur geopend te hebben traden er 5 personen binnen en de persoon van de RCD gelastte meteen de zender te geven, die al door mij op de grond gezet was. Na de zender bekeken te hebben nam hij de hele apparatuur in beslag. Na ongeveer een half uur gesproken te hebben, werden wij van top tot teen nagevoeld, waarschijnlijk op wapenbezit o.j.d. Daarna werden wij in de handboeien geslagen en afgevoerd naar het politiebureau te Hoofddorp, als zijnde 2 grote boeven (Misdadigers). Pas in het politiebureau werden de handboeien weer verwijderd.

Ik vind de behandeling van de RCD in samenwerking met de politie, die wij onderzochten (behandeld te worden als misdadigers!) schandalig. Twee gewone zendamateurs, die zoals wij veel plezier beleefden en met ons vele duizenden luisteraars in Vijfhuizen e.o. met ons, aan de hobby, die wij hadden (dat het verboden is, dat weten ook wij). Na verhoord te zijn op het politiebureau, mochten we weer naar huis.

De volgende dag (zat. 8 nov. 1980): Wij zijn meteen bezig gegaan met het bouwen van een nieuwe zender, want wij moesten die avond weer in de lucht. Het was al zo goed als voor elkaar; alleen de antenne nog monteren. Maar, we moesten even onderbreken want de bel luidde en -wie schetst onze verbazing- daar stond de RCD met een bevel tot huiszoeking voor de deur. Geen ontkomen meer aan; de zender werd wederom in beslag genomen en na weer verhoord te zijn op het politiebureau te Haarlem zijn we zo spoedig mogelijk naar een andere plaats in Haarlem gegaan en hebben daar een derde zender in orde gemaakt. Deze zender hebben wij om 22.30 uur zijn werk laten doen en toch een gedeelte van onze luisteraars weten te bereiken.

ROBBY BOBBY SHOW.
HAN en PETER.

IJMUIDEN.

RADIO MI AMIGO is nog steeds in de ether. Alleen zijn er de laatste maanden wel erg veel dingen gebeurd. Het station, dat sinds 1.6.1980 al in de lucht is, heeft haar golf-lengte veranderd en wel van 101 naar 103,5 MHz. Dit omdat veel radiostations in de IJmond deze frequentie al gebruikten. Verder is ook het postbusnr. veranderd. Nu is het: POSTBUS 92, IJMUIDEN. In de afgelopen maanden zijn ook veel medewerkers vertrokken, o.a. Johan Rood, John v.d. Elst, Rob Hudson en Jacqueline van Dijk. Rob Hudson heeft ong. 3 weken bij MI Amigo gewerkt en er daarna het bijtje bij neergelegd. Hij is doorgegaan met een eigen station onder de naam Radio IJmond.

In okt. begonnen er problemen te komen: MI Amigo zond onregelmatig uit en de zender funktioneerde ook niet optimaal meer. Men bestaat een andere aan te schaffen. Deze nieuwe zender heeft een vermogen van 30 Watt en tevens zijn wij nu ook in stereo te ontvangen. Dit alles hebben we te danken aan Radio Randstad. Ondanks alles blijft MI Amigo razend populair. De programmering is nog altijd een groot probleem. Waarom? zult u denken. Vele stations, zoals Firato en de Rabble Bobby Show om er maar een paar te noemen zijn okt./nov. uit de lucht gegaan. Zo doende hebben wij de programmering wat ingekort om risico te vermijden.

De programmering ziet er nu als volgt uit:

- ZONDAGAVOND:**
 2100-2105u. Radionieuws + leveling
 2105-2130u. Hollandse toer-Bram Snel
 2130-2135u. Gouwe ouwe v/d week
 2135-2145u. Jukebox (verzoekjes) 1
 2145-2150u. Mi Amigo Leveling
 2150-2200u. Jukebox 2
 2200-2230u. Goedenavond met
 Paul v.d.Vlucht. Bevat
 o.a. Mi Amigo Cashcasino
 (prijsvraag)
 2230-2300u. Special rond bep. ar-
 tiesten.

Nieuwe medewerkers zijn: Paul de Wit, Marck Jacobs en een Belgische dj, waar onderhandelingen mee aan de gang zijn. Johanna Vermeer zorgt nog steeds voor de koffie.

Op 21 dec. is het de moeite waard eens naar Mi Amigo te luisteren, want dan zult u een daverend Kerstprogramma kunnen horen. Dat was het dan weer en aan iedere praat: "een zalig uitelnde en een goed begin".

RADIO MI AMIGO, POSTBUS 92, IJMUIDEN.

HEEMSKERK.



RADIO FIRATO UIT DE LUCHT.

Ruim 2 jaar geleden startten ze met een programma, meer als experiment om te kijken of het aansloeg. En het sloeg aan, toen, Zondagmiddags van 1600-1800u. hadden ze hun programma. Leuk opgezet met veel lokaal nieuws (meer spottend opgezet: beperkte dijkbewaking op de nekstoot e.d.) Later verschoven de tijden van 1700 tot 1830 uur. Hun postbus liep vol (Postbus 18, Heemskerk). Meer dan 60 brieven per uitzending waren geen uitzondering. Langzaam werd de programmering echter wat slapper en er kwamen geen nieuwe ideeën meer. De zender werkte ook niet meer zo best en veroorzaakte aardig wat storing. In die tijd schreef ik ook een stukje in het FRM en over Firato zei ik: "Een lokale Hilversum 3, die zo af toe de band dichtgooit met 35 Watt". Hierover kwamen toen nogal wat woordenwisselingen met Firato zelf. Ik weet niet, of dat zinnetje ze aan het denken heeft gezet, maar binnen een maand waren zij op de band met een volledig nieuwe programmering. Van 1100 tot 1800 uur op de zondag. Met een goede zender en veel meer medewerkers. Sindsdien begonnen ze weer naam te maken, meer nog dan toen ze begonnen.

En ja hoor, daar kwam de RCD. Die zou Firato wel eens oppakken. Na een aantal verwoede pogingen (waarbij de heren zelfs een keer tot in de studio's doordrongen en toen nog geen succes hadden) was het nu dan toch eindelijk raak.

Een bericht in de krant liet zien, dat ze 't de heren niet gemakkelijk hebben gemaakt. Ik weet nog niet of Firato -na deze klap- nog doorgaat, maar ik wens ze veel sterk-

te en succes toe, zeker als ze hun programma's met dezelfde kwaliteit voort weten te zetten. Tot zover Firato.

Dan hoorde ik van donderdag tot zaterdag v/a 6/11 een zender "Radio de Vrije Schans". Uit de naam klinkt al een overeenkomst met De Vrije Keyzer uit Amsterdam. Inderdaad, ook hier zat een kraakgroep achter, die een belastingkantoor bezette. Nu wil ik het niet hebben over de aktie op zich maar over het gebruik van de 3-meterband voor deze akties. De band is immers onbruikbaar, als er een stel a-technische lui achter een zender zit, waardoor de modulatie 1 1/2 Mc. hoger en lager nog te horen was. Moeten wij, 3 meteramateurs, dit zomaar goedkeuren? Ik denk van niet en uit dat oogpunt stel ik voor om dat soort uitzendingen te boycotten door er een (sterker) signaal overheen te zetten. Waarschijnlijk zullen er wel meer kraaklui op die ideeën komen om via de 3 meter propaganda te maken voor hun akties. Uiteraard kan je dit storen met meer amateurs doen om de kans om opgepakt te worden te verkleinen. Dit is mijn visie hierover.

Reacties kan iedereen sturen naar: Postbus 113, 1960 AC Heemskerk.

Dan nog iets over QSL-kaarten. Zijn QSL-kaarten om te sparen? QSL betekent: bevestiging van de ontvangst en ik dacht dat z.g. QSL-clubs en jagers dit niet zo erg aanhielden. Wat heb je aan een QSLkaart van iemand, als je daarmee niet eens gewerkt hebt. Of is dit ook een van die rages van tegenwoordig om alles maar te sparen.....?

Groetjes, BATTOR - HEEMSKERK.

Hier een berichtje van Radio Buis, eveneens uit Heemskerk. Ik luister ook veel naar de 3-meter band, maar het is vaak een grote pijnhoop, vooral in het weekend, wanneer de muziekstations de QSOers eruitsappen en ook vice versa.

Eén uitzondering wil ik toch wel noemen en dat is RADIO MENDES vanuit Heemstede. Dit station komt hier uitstekend binnen op een Pioneer ontvanger met daaraan een roterende 5-elementen Stalle. Mendes zit iedere zondag in de lucht van 1200 tot 1400 uur. In deze 2 uur draait hij goede discmuziek met daartussendoor vlotte presentatie, even goed als de modulatie van dit station.

Zelf zit ik nu niet meer op 3 meter, maar ik heb er ong. 2 jaar opgezeten. Toen ben ik overgestapt op de 27 Mc (AM). Dit heb ik ook weer laten liggen en op dit moment ben ik druk aan het experimenteren met een licht-zender, eventueel om te gebruiken als straalverbinding voor een muziekstation, want dan is het risico van apparatuur inbeslagname voorgoed uit den boze, want een lichtzender is legaal. Er is tot nu toe één probleem gerezen, nl. de tonen in de modulatie zijn niet optimaal, maar dit moet te verbeteren zijn.

Dan had ik nog een vraag aan de lezers: ik zou graag wat verbindingen gaan leggen op de MG, maar ik bezit alleen een goede ontvanger. Dus mochten er lezers zijn, die mij wat schema's van zenders, modulator en tips voor antennes (opstelling, materialen, afmetingen etc.) zouden kunnen geven dan ontvang ik graag van hen een brief op onderstaand adres. Bij voorbaat dank.
 RADIO BUIS, p/a H.Schaftstraat 1, 1964
 BD HEEMSKERK.

Allereerst wil ik -Peter van Dam- mijn bewondering uitspreken voor de Vlaamse en Waalse kollegé, die een heel stuk verder op weg zijn naar een goede regeling m.b.t. regionale radio. Misschien worden ze "gehalpen" door de taalstrijd, feit blijft dat ze daar niet meteen bij het vallen van het woord regionale radio op grote schaal gaan staan schreeuwen, dat zolets het omroepbestel aantast. Lees die laatste zin nog maar 'ns over en denk er maar eens diep over na.

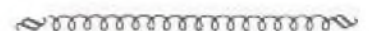
Ondertussen kan je heel voorzichtig ook in Nederland een wakkerworden van de mediaconsument constateren (dat zijn wij allemaal dus). Het meest sprekend voorbeeld vind ik een voorstel van de VVD over het legaliseren van sommige piratenstations. Tenslotte zou ik iedere Nederlander die dit leest willen oproepen een goed na te denken over de stroom van informatie en muziek, die hij nu ontvangt en hetgeen hij eigenlijk zou willen horen a zien. Dus denk nou niet eens typisch Hollands: "als er maar iets is om naar te staren", maar stel je eens wat kritischer o t.a.v. het aan te bieden programmapakket. Iedereen heeft zijn eigen smaak e wensen, dus laat je niet iets aanleunen door mensen, die menen jouw smaak t kunnen bepalen.

Zo, na al deze zware kost het verslag van piraterzaken in Noord-Holland-Noord (c 4.11.1980). Oktober was een moeilijke tij voor de illegale ethervulling, want het Eier kwam weer eens langs met z' n grasmaaiër. Behalve de reeds vermelde maaibeurt van de 12e, waarbij de 40 Watt zender Radio Caroline in het busje verdwenen kwam onze piratenachtmerrie anderhalve week later gelijk het Gilatte 2 mes weer terug en maakte weer de nodige slachtoffers. De belangrijkste buit was e keer R.V.B. (100,3 MHz). Na deze laatste schoonmaakbeurt bleef het even rustig: na een klein weekje ging alles weer gewoon door. Atletico (105MHz, -gaat na 97), Shoreline (101 MHz, -tot schrille modulatie) en disco-freak Noordzee (99 MHz) zijn de meest gehoorde. De gewilligste regionale zender is natuurlijk Roc Miranda (95,5 MHz) die de laatste tijd m de algemene trend in de regio meegaat: meer nederlandstalig begint te draaien Stereo is erg goed. Over het algemeen vind ik ze iets professioneler worden. T zover, je moet niet vergeten dat dit blijfel zeker ook gelezen wordt de RCD ambtenaren en die wil ik het niet g makkelijker maken.

Even adem halen. Dan gaan we door m iets opzienbarends (waarschijnlijk). To ik mijn Philips radio (buisen) van zok haalde voor een MG-rapport en komen offshorepogingen kreeg ik meteen al e kleine schok door het piratenbloed. W hoorde ik op zondag 12 oktober 1980 v 12.30 tot 12.50 uur? RADIO CAROLINE!

De uitzending bestond uit nonstop muzi (Mi Amigo tune & War of the Worlds) het spotje "This is the new Radio Carc ne". Denk nou alsjeblieft niet, dat ik pr beer interessant te doen: ik zweer dat ze echt hoorde. Ze verdwenen opee midden in een plaat.

PETER VAN DAM - ALKMAAR.



BUSSUM.

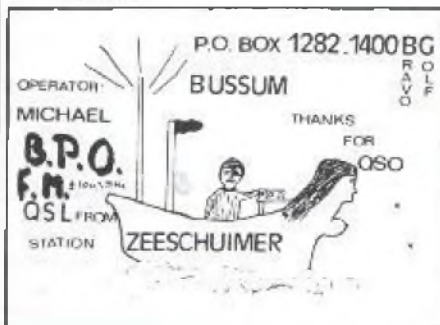


Geachte medepiraten,

Aangezien de kosten van een eventuele boete vandaag de dag erg hoog zijn, lijkt het ons een goed idee om een soort fonds op te richten. Laten we zeggen, dat een piraat elke maand Fl. 10,- inlevert. Macht hij dan gepakt worden, dan zouden de kosten van de boete gedekt kunnen worden door dit fonds. Aangezien wij onszelf niet in staat achten de leiding te nemen over zo'n fonds, zouden we graag iemand bereid vinden zoiets op te richten. Het is maar een initiatief.

Reakties naar:

R.P. en B.P.O., POSTBUS 1282, 1400 BG BUSSUM.



Beste lezers, naar aanleiding van een artikel over RADIO IMPERIAL in het vorige nummer hier wat meer informatie over dit swingende station. Het werd een jaar of twee geleden opgericht. We hebben altijd met bulzenbakken gewerkt tot ongeveer een half jaar geleden. Toen kwamen we met aanzienlijk meer vermogen terug met een torrenbak. Imperial is er ook een tijd uitgeweest na een aantal mislukte pogingen om een groot station te beginnen. Maar zie... de aanhouder wint. We zijn beter dan ooit teruggekomen. Alles gaat live de lucht in en we hebben ook een elgen telefoondienst.

De medewerkers: Johnny Mars (technicus), Joop van Os (presentator), Jan de Graaf (telefoondienst en "part-time" presentator), Lup Geltenkaas ("bewakingsdienst") en natuurlijk niet te vergeten Freek de Oude, die ons vaak heeft bijgestaan en dat waarschijnlijk in de toekomst weer zal gaan doen.

Onze apparatuur staat opgesteld in onze nagelnieuwe studio en bestaat uit: 2 quickstart draaitafels, 2 cass. decks (Akal en Sony), 1 bandrecorder (Sony), 1 mengpaneel (Buenos).

Zender: meerdere traps torrenbak met in de eindtrap de BLY88.

Antenne: meerdere elements roteerbaar opgesteld.

We zijn er iedere zaterdagavond van 2100 tot ca. 2300 uur. Reakties:

POSTBUS 1282, 1400 BG BUSSUM.

HILVERSUM.

Hallo allemaal, hier eens een schrijven van de MULTIPLEX uit Hilversum. Op de FM-band begint het wat QSO-stations betreft, wat rustiger te worden. De "FM" (Hilsum) moet in dienst, dus daarom zullen jullie hem de komende tijd weinig horen. Of we werkelijk weer teruggaan naar de tijd van zo'n 2,3 jaar terug, is overigens nog maar de vraag.

Zelf werk ik met een 6-traps torrenzender met een vermogen van 20 à 25 Watt en een 5-element Yagi op 29 meter NAP-hoogte. Dat is ruim voldoende om flinke afstanden mee te overbruggen. Op het gebied van muziekstations is er zondags een ruime keus. Op 9/11 waren er maar liefst 5 stations te beluisteren.

RADIO CARIBE zat op 94,4 MHz, met een jubileumuitzending. Ze bestonden 1 jaar. In het programma, dat van 900 tot 2100 uur duurde, waren verzoekjes en Latijns-Amerikaanse muziek te horen. Tevens was Ferry van der Lee (van Black Nalse Radio) in het programma, die ook de presentatie van de verzoekjes even overnam van Francesco. Naar mijn mening een uitstekend programma, maar -zals de Mercury vorige maand al schreef- liet de kwaliteit soms wel eens te wensen over. Er zat een brom op de pick-up lijn en soms was de hogetonenweergave ook niet je van het. Desalniettemin toch een zeer goed programma.

Iets hoger (94,8 MHz.) zat O.H.M. in de lucht vanaf 1400 uur. Er zat een behoorlijke zweving in de hogetonenweergave. Dit station draait hoofdzakelijk niet-commerciele muziek. De volgende keer hoop ik wat verder op dit station in te gaan.

Op 95,2 MHz. zat RADIO NOORDZEE. Op 26/10 waren ze in stereo, maar dat klonk nogal matig. De zender was overgemoduleerd en de kanaalscheiding niet om over naar huis te schrijven. Dus zijn ze maar weer teruggekeerd naar mono. Overigens is het niet uitgesloten, dat ze nu weer in stereo zitten.

Op 95,8 MHz. RADIO BENELUX van 1000 tot 1700 uur. Wel is het zo, dat ik ze vanaf ong. 15,30 uur niet meer hoorde die dag (9/11). Wat er precies aan de hand was, weet ik momenteel nog niet.

Tenslotte op 97,2 MHz. (op mijn schaal echter iets hoger: MI AMIGO. In dit station zitten Peter Altan en Peter de Klein (deze laatste is opgestapt bij 538), samen met Ronald de Beer, Johan Visser en David Cannon. Evenals de 4 eerder genoemde stations zijn ze in Hilversum-Zuid goed te nemen, maar ook hier liet de kwaliteit soms te wensen over.

Op vrijdag 31/10 was RADIO HOLLAND weer te horen op 102,6 MHz. Sinds ze op groter vermogen zijn gaan zitten, zijn ze hier knetterhard. De programma's zijn uitstekend. Ze zenden om de 3 weken uit van 2200 tot 0100 uur en elke maand staat er wel een artikel van hen in het FRM, dus over de inhoud van de programma's hoeft ik weinig te vertellen. Overigens was de meeting van ze op 20/9 erg gezellig, evenals hun programma's.

Op donderdagavond is er een nieuw station bijgekomen: RADIO VALENTIJN. Evenals OHM draait dit station hoofdzakelijk niet-commerciele muziek. Ze zijn bikkelhard en de uitzendtijden zijn van 2000 tot 2300 uur op 102 MHz. Volgende keer hoop ik meer over hen.

RADIO HOLLAND

102,6 MHz POSTBUS 069 HILVERSUM

Ergens in de maand juli, toen het weer nog niet zo koud was als nu, organiseerde Radio Holland een zog "vossejacht" op de FM-band. Dit was een redelijk succes, maar sommige "jagers" hadden blijkbaar niet begrepen, dat het alleen om die bewuste zaterdagavond in juli ging. Tot diep in de herfst, ja zelfs tot in november zijn deze "jagers" actief. Radio Holland organiseerde dit echter maar 1 keer. Moraal: lat op heden zijn er fanatieke "peilers", die niet terugdeinzen voor grote zaklantaarns en Radio Holland keihard uit hun radio laten schallen. Wij vinden dit bijzonder gezellig, dat er nog eens iemand langskomt tijdens het uitzenden en wa hebben al eens 10 bezoekers gehad, die geduldig met ons klokke 1 afwachten. Deze mensen rekenen wij dan ook tot onze vaste luisteraars, alleen ontgaat ze de inhoud van de programma's op deze manier, want ze zijn niet uitgenodigd en bovendien vinden de omwonenden het vast niet leuk om met schijnwerpers "uitgelicht" te worden. Nou is het in deze donkere maanden natuurlijk geen probleem om dat te verklaren, want Sinterklaas loop je snel mis en aangezien de goedheiligman het merendeel tussen de schoorstenen en antennes vertoelt, is een klein lampje wenselijk.

Op vrijdagavond 21 nov. jl. hoefde men niet lang te zoeken naar de "Spaanse weldoener". Hij was nl te gast bij Amanda en Petra, evenals vorig jaar. In dit programma kwam duidelijk naar voren, dat de Sint zijn wilde haren nog lang niet kwijt is. Maar hij blijft gezellig!!! Vooraf aan dit programma natuurlijk weer Jan de Tijger en Dick de Leeuw. Verzoekplaten zijn blijkbaar weer "in", want Jan en Dick konden ze amper kwijt tussen 2200 en 2300 uur. Veel regionaal nieuws en een kort bezoek aan de kerk in 's Graveland, waar een orgelconcert werd gegeven.

En om helemaal met het begin te beginnen: 3 minuten voor 10 komt iedere 3 weken het "Lachertje" erin. Ruim 1 jaar geleden zijn wij hiermee begonnen. Overigens is dit inmiddels bekende nummer terug te vinden op de Jingle LP van Dureco, zoals die besproken werd in het vorige FRM. Leuk om zo'n nummer terug te vinden op deze uitstekende LP. Alleen aan de jingles hebben wij niet veel voor onze programma's, want wij maken ze zelf.

Henk van Leer was bij Radio VUURPIJL op bezoek gegaan om hen namens het hele Holland-team te feliciteren met hun 100e uitzending. Voor hun was het zaterdag 15 november een bijzonder drukke dag, want ze zaten in de lucht van 1200 tot 2400 uur. Henk van Leer heeft hiervan een verslag gemaakt en dat was de "rode draad" in zijn programma tussen 2400 en 0100 uur op 21 november.

Drie weken ervoor was Radio Holland weer te horen geweest met als item in de Henk van Leer Show: Nederland 3. De televisieplaat, die erg in de belangstelling heeft gestaan de laatste tijd. Amanda en Petra hadden als gast Ron, die vader is van de "Lucky Boys en Girls". Dit is een zeer populaire cabaretgroep uit Het Gooi met 25 vaste medewerkers. Ze bestaan inmiddels al 45 jaar.

Wat er in die 45 jaren is gebeurd, kan u horen bij Amanda en Petro op 31 oktober. Jan en Dick maakten een bijzonder goed programma. Zo goed zelfs, dat we het een week later weer via het bekende station "Multiplex" uit Hilversum terug hoorden. Moet je vaker doen, Multiplex. Hij was het overigens ook, die ons 2 lappen van brieven schreef over het wel en wee van de FM-band in Hilversum. Henk heeft deze brieven voorgelezen. Welke schrijver over dit item volgt????

Ja, Sinterklaas staat (of zit) alweer voor de deur. Men krijgt dan altijd allerlei spullen, bruikbaar of onbruikbaar. Nou, Radio Holland organiseert op zaterdag 3 januari 1981 v/a 13.30 uur in Zaal "Brandpunt" aan de Oude Utrechtseweg 6 in Baarn een gigantische ruilbeurs voor allerlei elektronika. Van zendbuizen, zendtorren, complete zenders, coders, meetapp., antennes, kortom alles wat met vrije radio te maken heeft. Iedere piraat uit Nederland en België is van harte welkom. En neem zoveel mogelijk spullen mee, want misschien kun je het ruilen of verkopen. Alles mag. En je kunt er ook gewoon kopen tegen belachelijk lage prijzen. De toegang is Fl. 5,- dus daar hoef je het niet voor te laten. Voor meer informatie zie pagina 39 van dit blad. Wees er tijdig bij, dan is er nog keus. Trouwens, luister maar op 12 december op 102,6 MHz, van 2200 uur. Je hoort dan alle informatie over dit uniek gebeuren voor de Nederlandse Vrije Radio Wereld. Deze beurs heeft de naam "PIRATO" meegekregen. En uiteraard is Radio Holland er zelf ook te vinden met oude TV's, radio's, een trafo van 50 kilo, BLY torren, buizen, platen ijzer, epoxy, zenders en nog veel meer. Kom dus naar Baarn op 3 januari. Op 2 januari 1981 zal Radio Holland de laatste gegevens bekend maken, wederom v/a 2200 uur op dezelfde frequentie. Mocht je het niet kunnen ontvangen, bel dan even naar het nummer in de advertentie op pagina 39 van dit F.R.M.

Ook al zend je niet, je bent toch van harte welkom met of zonder je oude spullen. Tevens willen we iedereen hartelijk bedanken voor de brieven, die wij mochten ontvangen. Er wordt veel geluisterd en gelezen over vrije radio stations en dat is goed.

In Hilversum e.o. wordt het gelukkig weer gezellig druk op de FM band. Benelux, Noordzee, 538, Caribe, Ohm, MI Amigo en vele anderen. Te veel om allemaal op te noemen. Luisteren dus.

Tot slot nog een opmerking aan alle pelsters, die blijkbaar ook het FRM lezen; thuis klinkt het toch beter op je buizenradio of stereotuner dan op de weg, bus of hel. Sommige zijn zo enthousiast, dat ze trouw wachten voor de studio en als je ze dan op de koffie wilt vragen, rijden ze weg. Jammer voor ze; de koffie is nu koud. Prettige feestdagen,

RADIO HOLLAND, POSTBUS 659, HILVERSUM (Naam niet op enveloppe vermelden bij korrespondentie).

RADIO HOLLAND
102,6 MHz POSTBUS 659 HILVERSUM

Beste luisteraars, FRM-lezers, Hier een bericht omtrent de uitzendingen van Radio O.H.M.

We hebben besloten te stoppen met de uitzendingen op de zondagmiddag. Dit omdat er op die middag al veel te veel muziek(?)-stations inzitten en het absoluut geen doen is, iedereen zit tegen elkaar aan te drukken, waardoor het afstemmen op Radio O.H.M. op portables vrijwel onmogelijk is. Op een tuner lukt dit nog wel.

Ook is het idioot, dat er stations urenlang inzitten en een plaat vele malen herhalen, die je op Hilversum 3 ook al de hele dag kunt horen. Op die manier krijg je teveel van het goede (of slechte).

Daardoor krijgt een zender als de onze, die niet probeert Hilversum 3 te imiteren, maar een eigen geluid heeft, een veel te klein luisterpubliek.

Daarom zenden we nu elke woensdagmiddag om 1400 uur vast uit op 94,8 MHz, wat ongeveer overeenkomt met kanaal 26. In het programma o.a. een zoekplaatje, wat niet zo moeilijk is (maar vergis je er toch niet in). De prijzen, waarom gelooft wordt, zitten in dichte enveloppen. In een afwasbak, waar eerst in wordt gehusseld en dan blindellings getrokken. De prijzen variëren van een pond (500 gram) ulen tot een L.P. Verder binnenkort gastmedewerkers (los/vast), waaronder: Funky Bobby voor de betere en hetere funk, disco en soul en Marck Veterzehn, oudere pop en bekende nummers: nonstop. Er komen er waarschijnlijk nog een paar bij, maar daarvan zijn de namen nog niet bekend. Peter van Draak gaat ook gewoon verder, o.a. met goede, nieuwe groepen, die nog niet bekend en vaak gehoord zijn, maar wel veel talent hebben. En de betere POPmuziek, vaak Nederlandse groepen. Voor reacties, vragen etc. POSTBUS 338, 1200 AH HILVERSUM (a.u.b. op de enveloppe alleen het postbusnr. en op de brief zelf: aan O.H.M. Dan komt het dik voor de bakker.)

Hartelijke groeten, het O.H.M.-TEAM.

P.S. Luisteraars kunnen zelf een Top 10 samenstellen, geheel vrij van mening.

LAREN.



Beste amateurs en lezers van het FRM, na het lezen van 9 nummers van dit blad ontstond de wil om enige krabbels op het papier te produceren. Dit werd versterkt doordat ik vannacht enkele DX-ers heb kunnen ontvangen. De afgelopen nacht (9/11) was het bijzonder goed DX weer. De amateurs uit Brabant en Limburg deden weer binnen. Genomen werden op een zware meter met een ruisgrens van 10%:

TELSTAR	ETTEN-LEUR	10%
ONBEKEND	ETTEN-LEUR	10%
CAESAR	ETTEN-LEUR	10%
STUDIO 2	ROERMOND	15%

LADY X	SITTARD	5%
VERONICA	SITTARD	10%
ARROW	DELFT	15%
EQUATOR	LEIDEN	10%
CONDOR	KATWIJK a/Z	15%
ZUIDERZEE	ENKHUIZEN	15%

Dit alles werd ontvangen op een 7 elementen roteerbare antenne op 16m, hoog en een tuner/versterker (1,7 μ V) De zender is een 4 traps torrenzender, goed van een dikke 5 Watt. Frequentie; 102,6 MHz zit hier al bijna twee jaar mee en het genoeg vermogen voor een paar behoeftelijke DX-ers. De antenne doet het werk zodoende houd ik het vermogen liefst laag mogelijk, waardoor de kans op storing minimaal is en dat is het hele idee. Zo, dat was dan mijn eerste schrijven. Jullie horen zeker nog van me in de daar volgende FRM's. Mochten er nog amateurs zijn, die graag stickers (rood of zwart, zie afb.) en/of QSLkaarten willen ruilen of hebben, schrijf dan even (liever met Ingesloten postzegel) naar de postbus. Andere reacties of inlichtingen kunnen worden gestuurd naar Postbus 2 Laren.

EAGLE, POSTBUS 254, 1250 AG LAREN.

HEERHUGOWAARD.

ASSH-Nieuwsbrief no. 9.

Allereerst een bedankje aan onze brieven schrijvers (sters). Jullie hebben mijn hoor gegeven aan ons verzoek om kalm aan te doen ivm onze reorganisatie. Klaar zijn we nog niet, maar "zenders" "ontvangers" (de 2 belangrijkste categorieën) zijn weer 100% bij. Ook "meetapparatuur" ziet er hoopvol uit en op de begijnen we weer wat zicht te krijgen. De technische service is echter wat versukkeling geraakt. Vragen dus, die niet komen van amateur-zelfbouwers: met een schier onoplosbaar technisch probleem te kampen hebben bij het werven van hun apparatuur. Hiermee graag nog even geduld, we bereuen ook dit weer zo snel mogelijk gang te krijgen.

De aanvragers van onze lijsten verzeker ik u dringend niet al te kleine antwoorden te sturen, vooral niet alle lijsten aanvragen.

Soms is het ten ene male onmogelijk de papiermassa in zo'n tiel enveloppen te prappen. Ruimere enveloppen zijn een paar centen bij elke kantoorboedel te koop. Voor het laten versturen bestelde schema's is geen antwoord nodig. Deze onkosten zijn inbegrepen in de vergoeding. Het moet natuurlijk wel.

Ons bureau is op dit moment bijna testapparatuurjes kwijt. Ze zijn heraan naar de amateurs in den lande verstuurd en één vond er zelfs een bestemd het buitenland. We hopen dat de anderen er lang plezier van zullen hebben, nog een 10 Watt of een 18 Watt Ft3 meter (3 meter) over. Reacties horen naar POSTBUS 360, HEERHUGOWAARD. Wel zo spoedig mogelijk, want als even nagaan, hoe snel de andere brieven de deur uit was.

Goed mensen, vanuit het kantoor groeten, tot de volgende maand,

Geert.

DEN HAAG.

radio **KLIMOP**
in zo'n korte tijd zo groot



en KLIMOP die je veel te groot
die gaat nooit meer naar de hemel
dus blijft hij lekker draaien
de hele dag maar door.

aanheide 100
ook al wa verzoekjes
eil u naar
tel. **883928**

RADIO KLIMOP STORY - Deel 1.

Op de oproep van Hannes de Neus voor een interview heeft niemand gereageerd, vandaar dat ik -Neutraal Delft- zelf een bezoek heb gebracht aan hem.

Radio Klimop, die al 1 jaar en 4 maanden de luisteraars laat genieten van zijn programma's en spelletjes, is niet meer weg te denken in een stad als Den Haag.

Na een kop koffie begon ik te vragen: "Hannes, wat vind jij van de FM-band?" "Nu, Sjaak, ik vind 't niets anders dan haat en rijd onder elkaar hier in Den Haag. De meeste muziekstations denken niet meer aan hun luisteraars, maar aan zichzelf. Vroeger was het een hobby. Nu komen ze voor hun eigen zak op. Ook vind ik, dat de frequenties van de stations onderling zo zijn afgesteld, dat ieder last heeft van een ander. Wat krijg je dan? Men wordt weggedrukt en gaat daarom een zwaardere bak aanschaffen. Ik vind persoonlijk, dat als je voor Den Haag uitzendt, dat een vermogen van 12 Watt voldoende is. Maar als je met meer vermogen gaat zitten, heb je kans dat je gaat storen en dat je eerder wordt uitgepeild. Maar ja, een hoop stations willen graag met meer vermogen gaan zitten om hun luisteraars te laten horen dat ze er zijn! Ik vind dat niet nodig, tenminste te horen aan de reacties van mijn luisteraars".

"Hannes, je bedoelt daarmee, dat je alleen maar Haagse luisteraars wilt hebben?"

"Ja Sjaak, maar als mijn signaal verder reikt dan Den Haag, dan vind ik, dat ook die mensen recht hebben op de programma's van Radio Klimop. Maar als er één of andere galler met 'n vermogen van 40 Watt op mijn of een ander zijn frequentie gaat zitten, dan vind ik dat hij het opsporen van de RCD niet waard is".

"Hannes, heb je wel eens klachten ontvangen over radio- of TV storing?"

"Nee, nog nooit. Wel klachten, dat ik de gallende en lallende Hannes de Neus was en dat ik m'n collega's omlaag haalde.

Tenslotte heb ik daar een speldje voor gekregen.

volg de pijl en u weet waar
radio **KLIMOP**
zich bevindt.



Ik ben ontzettend trots op dat ding. De King wordt ik ook wel genoemd. Maar ze mogen me zo noemen, als ze maar inzien, dat zij zelf de prinsen zijn. Dit is mij ook overkomen. Het betekent, dat als je op 'n trap staat van 10 treden, dat je niet verder kunt gaan naar de 11e tree, want anders val je naar beneden. Veel amateurs en luisteraars denken dat je wel naar een 11e, 12e en 13e tree kunt stijgen. Nu zie ik in, dat ik fout ben geweest, maar ik ben ook maar een mens van vlees en bloed. Om terug te komen als de gallende en lallende Hannes, wilde ik toch ook even zeggen dat ik het ben geweest, die met spelletjes kwam op de FM band, zoals "Ja en Nee", ja, dat was ik, "Poets", dat was ik, "Bingo", dat was ik. Kinderprogramma's, dat was ik ook.

We hadden een medewerker, die bij mij, Casperlentje, een vriendinnetje van Calimero nadeed. Dat was Willem Tros, die grote bekendheid kreeg bij onze kindervrienden, maar dat werd al gauw nagedaan door anderen. Dus wat kreeg je: een namaak Calimero 2, die zich "dus Casperlentje" noemde. Dit is dezelfde Calimero 2, die nu bezig is een hoop oorlog tussen de amateurs muziekstations te zaaien.



Om op de programma's terug te komen; er zijn heel weinig muziekstations, die zelf ideeën voor hun station bedenken of beter gezegd, dat niet kunnen! Ze houden zich allemaal vast aan Klimop, dus wat krijg je? Eén grote Klimop band, op elk kanaal één. Maar het zijn wel dezelfde stations, die mij -Klimop- in de zek drukken. Alleen schijnen ze mij wel nodig te hebben!"

"Nu Hannes, dan kun je jezelf wel groot noemen". "Ja, Sjaak, dat ben ik ook. Daarom noemen ze me ook de King. Ook was ik bereid een kinderprogramma te schenken aan Radio Tosca alhier. Dit was een kinderbingo. Later kreeg ik te horen, dat hij mij wel het bingo spel zou leren. Na 5 weken deed Tosca geen bingo meer met kinderen, maar met volwassenen. En het werd niet alleen nagevolgd door Tosca, maar ook door anderen".

"Hannes, zijn er volgens jou amateurs, die dan wel op eigen benen staan?"

"Ja, die zijn er inderdaad, o.a. Radio Veronica, Radio Centraal, Radio Delta en Radio Accordeola. Voor deze stations heb ik dan ook respect. Maar als we dan teruggaan naar een Tosca, Lucky, Disco Duck, Veronica, Regent en de rest, die er omheen hangt, die houden zich vast aan Hannes de Neus, wat voor mij wel vervelend is. Ik zou graag zien, dat deze stations hun eigen programma's draaien en Klimop met 'n ideeën met rust laten.

Goed, dan wilde ik nu nog even zeggen, dat ik -Radio Klimop- weer een meeting organiseer voor alle muziek- en praatstations. Dit wil ik doen in de maand december om de samenwerking hier in de stad weer wat te bevorderen.

radio **KLIMOP**

aanheide 100
ook al wa verzoekjes
eil u naar
telefoon **070 88 04 79**

Daarom hoop ik, dat alle stations aanwezig zullen zijn. Ook die stations, die de vorige meeting hebben bijgewoond zijn van harte welkom! Het telefoonnummer is 070 - 880479."

Goed lezers, dit was het eerste deel. Volgende maand gaan we verder met de Klimop Story deel 2, waarin de volgende punten: Benadering VARA, Free Radio Magazine, samenwerking praatstations, programma's Klimop, de bezoeken van Hannes de Neus, de meeting, de toekomst van Klimop en als laatste: hoeveel luisteraars heeft Klimop?

NEUTRAAL - DELFT.

Geachte heren en dames?

In het okt.nr. had Radio La Montanara het al over storing van andere amateurzenders in Den Haag. In het nov.nr. wordt er weer over gepraat. Ikzelf ben dj bij Radio Klimop en wel met Country & Western muziek op zondagmiddag van 1600 tot 1900 uur en heb dan weinig last van stoorzenders om hen galler te noemen. Wel, als er andere uitzendingen van Radio Klimop op FM 100 MHz. worden uitgezonden, worden deze bewust gestoord door personen die willen gallen. Zo ook het programma alleen voor zieken of een programma uit het kinderziekenhuis of met Bingo. Soms wordt er gebeld naar ons tel.nr. Men zegt niets, laat de hoorn van het toestel en de telefoonlijn is een paar minuten niet te gebruiken. Dit gebeurt niet alleen bij Radio Klimop, maar ook bij Tosca, die op dezelfde frequentie werkt, maar dan overdag. Klimop zendt dan 's avonds uit.

Een samenwerking van alle Haagse stations zou aan te bevelen zijn. Er is echter een strijd aan de gang, waar enkele personen plezier in hebben. Zoals wij zenden als hobby, zijn zij galler als hobby.

radio **KLIMOP**

aanheide 100
ook al wa verzoekjes
eil u naar
telefoon **070 88 04 79**



De meeste gollers zijn praatzen en zitten dwars door een muziekuitzending met elkaar te praten of testen uren, zo niet weken. "Test, test, test".

Als de heer A.v.d.Berg eens goed naar de amateurs uit Den Haag zou luisteren, dan zou hij heel wat goeds in dit blad kunnen vermelden. Maar als hij alleen maar 's avonds of 's nachts luistert, als de kinderen op bed liggen, dan willen de luisteraars nog wel eens uit hun stof schieten en met dubbelzinnige taal antwoorden, vooral als het "live" is. Dan hoeft de schuld niet bij de betreffende deejay te liggen, al geeft die er soms wel eens een leuke of schulpe bak achteraan.

Zoals ik reeds vermeldde, heb ik een C & W. programma, waarmee ik een goede luisterdichtheid heb. Ook DJ "De Kikker" met de Top 40 of De Storm met "Goud van Out" en Hannes de Neus met Wil. Nee, u moet ook eens de goede programma's in uw blad vermelden en niet alleen klaagliederen. U moet 'ns luisteren naar Radio Klimop zondags v/a 1600 uur, verdere dagen v/a 1900 uur. Ik moet wel even vermelden; wij blijven amateurs!

O ja, nog even iets over Calimero van Ome Willem. Ik neem aan, dat dit dezelfde zijn welke ik goed ken en dan mag ik vermelden, dat Ome Willem in zijn mid-dagprogramma's nog nooit een verkeerd woord heeft gezegd en dan bedoel ik de kinderprogramma's, welke 's middags van 1400 tot 1600 uur worden uitgezonden. Maar ja, als grote kinderen hem willen horen 's avonds of 's nachts om 2.00 uur, dan kan er nog wel eens een vull woordje vallen. Maar die dat gehoord hebben, vonden het blijkaar leuk, want anders had men de radio wel uitgezet.

Vriendelijke groetjes van,
DJ "COUNTRY DRIES", p/a RADIO KLIMOP, POSTBUS 93207, DEN HAAG.



Nog héél even en ook 1980 is

verleden tijd. Reden temeer dus om nog even stil te staan bij wat er in dat bijna achter ons liggende jaar zoal geschied is. We kunnen vaststellen, dat Radio Residentie in 1980 een gestadige groei heeft doorgemaakt, een formidabel aantal luisteraars werd lid van ons muziekstation. Dit was en is allemaal te danken aan: onze horizontale (al 4 jaren) programmering, de uitstekende hi-fi stereokwaliteit, het grote zendbereik en niet in de laatste plaats de steun van al onze leden, relaties en medewerkers.

Ook is er een nog hechtere samenwerking gegroeid met vele platenmaatschappijen, producers en de vele artiesten. Ons inziens zijn er maar weinig, zo niet géén, amateurstations, die een zó groot aantal artiesten voor de mikrofoon heeft gehad. Dit waren o.a.: Saskia en Serge, Pia Beck, Pusycat, Dolf Brauwers, de Guys & Dolls, Graham Parker, Ciska Peters, Pierre Kartner, Luv, Bonnie St. Claire, Mary Servaas, Ben Cramer, Tiffany, Lee Towers, Ivo Franklin, Andrés, Wieteka van Dort, de Gebroeders

Brouwer, George Baker, Jan Boezeroen, Bram Biesterveld en nog vele, vele anderen. Ook deze fijne mensen wensen wij een zeer voorspoedig en muzikaal 1981 toe.

Een speciale wens is wel op zijn plaats voor de Zangeres Zonder Naam: Mary Servaas. Zij immers heeft elke zondagmiddag duizenden luisteraars blij gemaakt met de presentatie van haar "kwartier zonder naam". Trouwens, met Kerstmis zal zij een special presenteren. Mary en Jo, heel hartelijk bedankt voor alles en veel geluk, liefde en een goede gezondheid in het komend jaar.

Natuurlijk had 1980 ook zijn schaduwzijde. Allereerst de inbeslagname van 3 zenders (door verraad van een oud-medewerker) maar dat is nu eenmaal het risico. Nee, erger vinden wij het, dat de ether steeds meer vervuld wordt door lieden, die de andere piraten een slechte naam bezorgen, de taal welke uitgebraakt wordt, het zomaar klakkeloos bovenop een andere kollega gaan zenden en dit met een kwalleit, waar zelfs een diletant zich voor zou schamen. Zij zijn het, die ervoor zorgen, dat de piraat a- sociaal wordt genoemd. Ook deze lieden wensen wij een voorspoedig Nieuwjaar onder het motto: "Spraken is zilver, maar zwijgen is goud", toe. Dan rest me nu nog om alle kollega's alom in den lande, al onze leden, relaties en natuurlijk Alexandra, Joop, Joop, Nel, Ted, Tony, Cees, Lilian, Jean-Pierre, Judith, Alma, Saskia, Frans, Paul en zo kan ik nog wel doorgaan, alsmede alle lezers, medewerkers en redactie van dit prijzenswaardige Piratenblad een goed, gezond, gelukkig en zéér voorspoedig 1981 toe te wensen, namens het Radio Residentie-team.

P.S. Ook de R.C.D.

STICHTING RADIO RESIDENTIE, POSTBUS 82129, 2508 EG DEN HAAG. Tel.: 070-554485.



Beste FRM-lezers,

Hier dan een brief van ROBOT, dj bij de eens beruchte Haagse zender Radio Disco Duck Den Haag. Sinds 10-11-1980 heeft dit station mij ontslag aangezegd. De redent te weinig verzoekjes. Logisch, ik had de bandopnames van Nederpopspecials en van de andere kant hoorde ik, dat ik wel verzoekjes had om diverse groepen te interviewen, maar die werden nooit aan mij doorgegeven. Dit bericht kwam vrij onverwacht; op dat moment zat ik net thuis met de opname van het interview met Hans van den Burg van Gruppo Sportivo en de interviews, die nog moesten worden uitgezonden zijn die van Novel, Diesel, Flavium, Urban Heroes, Oscar Benton en binnenkort die van Hans Vermeulen en Robinson Cruiser.

De afspraken met Luv en Earth & Fire heb ik al afgebeeld. Ook die waren er niet zo blij mee.

Ik heb veel geld verspild eigenlijk. Zo bi ik bijvoorbeeld op eigen kosten naar Amsterdam gegaan om de Dolly Dots Special te maken.

Bij diverse bedrijven en popgroepen w Disco Duck het station voor hen. Nu, mijn groeten aan alle heren dj's van Disco Duck Den Haag. Ik zoek nu een plaats in een ander goed station. Tevens de andere Haagse bands zoeken met mij mee. Al medewerking heb ik van Hans Vermeulen en Barry Hay, die nu dit bericht direct per telegram hebben thuis gekregen. Als dus een station is, dat nog DJ's nodig heeft, graag even vermelden in dit blad. O ja en namens Gruppo Sportivo moet dit nog even vermelden: Hans v.d. Bui vindt het schandelijk, wat er nu is gebeurd.

RADIO DISCO DUCK DEN HAAG, GA Z DOOR, DAN REDT JE HET WEL!

Misschien dat ik weer spoedig op dit w reldstation te horen ben.

Afzenders: DJ ROBOT, GRUPPO SPORTIVO, HANS VERMEULEN, GOLDEN EARRING ANGELA (DOLLY DOTS), die nog extra laat weten:

"Ik ben Angela van de Dolly Dots en heb spoedig dat mijn schat Robot op een andere Haagse piraat te horen zal zijn. He hem er weer boven op."

HAAGSE REGIO INFORMATIE.

Hallo, hier dan weer onze maandelijks ir zending. Helaas hebben we moeten constateren, dat we te laat zijn geweest met het insturen van onze kopij vorige maand. Mede hierdoor hebben wij ons voornemen om deze keer geheel over de ATV te praten gedeeltelijk moeten laten varen al toch nog gewoon nieuws te kunnen opnemen.

Hierbij kunnen we allereerst gelijk al een deel van kritiek, die helaas vorige maand op ons is geult door Radio La Montanari welke ons verweet te weinig inlichting te winnen bij Haagse stations. We kunnen meedelen, dat wij nooit rechtstreeks kon takt opnemen met Haagse amateurs. De reden is op de eerste plaats het feit, dat een doel amateurs zich tegenover ons beter zullen gaan voordoen dan ze zijn; het gaat immers om de naam van hun station. In plaats daarvan zijn wij rechtstreeks met diverse stations betrokken, wat soms voor sommige stations zeer hinderlijk kan zijn; daar zij niet weten, dat alles wat zij vertellen door ons opgenomen kan worden. Het resultaat blijft dan ook niet uit: nu kritiek van stations, die zich verrade voeten. Een voorbeeld: o.a. het stukje van Ome Willem van vorige maand waarop w maar één ding willen zeggen; valt het niet op, dat bij de kritiek op ons elke keer het Freedom stempel zit? Nee, Ome Willem, kijkt u maar eens goed om u heen. I ken u immers persoonlijk. Het verschil tussen ons en het Neutraal-team is dan ook duidelijk: wij mengen ons onder de Haags amateurs, Neutraal neemt contacten op zodat u -lezers- kunt kiezen uit twee verschillende felten.

ATV ATV ATV ATV

Maar goed, dan nu ons ATV onderwerp waarbij wij kunnen zeggen, dat we zee dicht bij dit gebeuren hebben gezeten. Wij willen beginnen met wat oude felten: ATV is een uitdrukking welke door de PT is uitgegeven: Amateur Televisie.

Mede door de ontwikkeling van de techniek is behalve radio, ook de televisiepiraterij een stuk dichterbij. In april 1978 begint het blad Cosmos met de publicatie van buitenlandse testbeelden, een maand later publiceert datzelfde blad een reportage van Radio Loosdunnen, welke bezig bleek te zijn met ATV-uitzendingen. Direct daarop werd het station opgerold. Mede door deze gebeurtenis bleek onder de bevolking nogal wat belangstelling voor ATV te bestaan. Toch echter bleef het een tijdje stil op dit gebied. Voor de meesten was ATV te duur en men zag ook dat er risico aan verbonden was.

Maar de interesse bleef en de meesten zouden dolgraag aan ATV beginnen, alleen bleef het geldprobleem bestaan, evenals de technische onkunde. Toch waren er 2 mannen, die buiten een behoorlijke technische kennis ook goed met hun handen konden werken, die aan dit gebeuren bezig waren. Op een dag in mei 1979 kwam hierdoor de eerste televisie-uitzending tot stand onder de naam PTV (Piraten Televisie Leiden). De uitzending van die avond bestond uit een testbeeld en wat muziek en zou een nieuw tijdperk inluiden voor het ATV gebeuren. De PTV bewees alle andere piraten en bovendien de PTT, dat het uitzenden van programma's door iedereen mogelijk was en is. De PTV was en is regelmatig te zien in Leiden e.o.

Van begin 1980: de ATV is in opmars mede door de dalende prijs van videorecorders en de verhuur van films van banden hiervoor. Steeds meer amateurs willen zich gaan begeven op het gebied van de televisie; het betreft hier vooral de grotere stations, die dromen van een eigen testbeeld en een eigen privé-omroep. Vooral de sterk opkomende concurrentie van andere stations geeft een extra kick aan de meeste amateurs.

Maart 1980 is het dan zover; de HIR0 (Haagsche Illegale Radio Omroep) deelt mede, dat zij zal gaan beginnen aan televisie-uitzendingen. Alleen kan men nog niet zeggen, wanneer men ging beginnen. De voorbereidingen waren in volle gang bezig om zo spoedig mogelijk de lucht in te gaan.

Dan is het weer even stil op ATV gebied, want buiten dit om begint de satelliet TV in opspraak te komen, wat weer tot gevolg heeft, dat men gaat twijfelen aan het nut van ATV, behalve hier, in Leiden gaat men gewoon door.

En; op 8 okt. 1980 om 0.33u. verschijnt een testbeeld van Nederland 3 in de omgeving van Den Haag en Zoetermeer. Het station blijkt mobiel te zijn. Weer een stap verder voor het ATV-gebeuren. Dit station maakt bovendien geen geheim van het feit, dat men ruim 10.000 gulden is kwijt geweest voor de opbouw. Een iets te hoge opgave, deelt PTV mede, Immers zij zijn per uitzending nog geen 100 gulden kwijt. Ook de zender is eenvoudig van opzet, kost slechts een paar tientjes en daar komt dan uiteraard de video apart bij. Maar toch is er dan weer een TV-zender bij, die weer bewijst, dat ATV mogelijk is. Direct daarop begint nu ook Radio Centraal met uitzendingen op TV-gebied. Deze heeft echter één probleem: Den Haag is nog niet geheel aangesloten op een centraal antenne systeem. De aanleg hiervan is wel in volle gang, maar voorlopig moet Centraal het zonder deze hulpmiddelen doen.

Centraal heeft dus gawaan het vermogen, dat voor Den Haag noodzakelijk is. De uitzending, die vrij plaatsing kwam, was matig van beeld, maar ook hier geldt weer: Centraal heeft het ook voor elkaar.

Buiten dit alles om heeft de PTT aangekondigd een afwachtende houding aan te nemen, daar het nu nog te duur zou wezen voor deze TV-piraten een speciale manier vrij te maken. Toch wordt dit alles door de PTT scherp in het oog gehouden. Bovendien werkt men aan een systeem, dat indringen via het centraal antenne systeem onmogelijk maakt. Dit systeem past men overigens al toe op de FM-band. Zou men echter zo'n systeem ontdekken (wat vrijwel onmogelijk is, gezien de frequentiespreiding op het TV-gebied) dan zou men genoodzaakt zijn om net als bij FM en 27 Mc een behoorlijk vermogen aan te schaffen. In dat laatste geval zou opsporen dus veel gemakkelijker worden. Nu echter heeft men met een minimaal vermogen de kans om door een flink aantal steden heen te komen. Ook PTV Leiden past dit toe, alhoewel men alles strikt geheim houdt is het gemakkelijk te verklaren, hoe men daar uitzendt. Men heeft een gewone videorecorder (deze heeft al een zendvermogen!!), daarachter prikt men een videomodulator (een complete modulator heeft afgebeeld gestaan in Radio Bulletin van 2.1980) + een kleine, c.a. grote richtantenne. Deze richten op de parabool van de CAL-inrichting en klaar. Dit systeem is het gemakkelijkst. Nadeel is echter, dat men pas kan uitzenden als een buitenlandse zender de lucht uit is, maar hierover maakt men zich geen zorgen. Immers zenden bijna alle piraten uit, nadat de TV is afgelopen.

Rest nu de vraag, hoe de TV zich in de toekomst zal ontwikkelen. Uit een onderzoek, dat door ons uitsluitend onder de Haagse piraten is gehouden, blijkt dat vrijwel iedereen de sprong naar de TV wil maken. Alleen speelt bij een hoop stations de angst, de kosten en de bedoeling nog mee. Opvallend was, dat vooral de amateurs die zich uitsluitend met nederlandstalige muziek bezighouden (o.a. Radio Noord, Lucky) zich afkeren van de TV. De reactie was dan ook meestal, dat ze zich liever bezighouden met FM. Daartegenover blijken vooral de grote stations (o.a. Veronica Den Haag) zich te willen gaan bezighouden met ATV. Van Radio Den Haag zelf weet ik, dat dit station een behoorlijke staf technische mensen heeft, vandaar dat ik durf te voorspellen, dat ook zij zich zeker zullen gaan bevinden op ATV gebied. Zelf zien wij de toekomst van TV-zenden met voorzichtigheid tegemoet. Zeker zullen er een boel TV-piraten bijkomen; toch zal echter door de PTT een ingreep plaatsvinden, waardoor deze vorm van piraterij een stuk moeilijker zal worden. Hoe, dat is nog een raadsel.

VERDERE INFORMATIE

RADIO DELTA is alweer een behoorlijke tijd bezig met uitzendingen op de FM. Men heeft de laatste tijd goede verbeteringen toegepast. Zo is de muziekmodulatie sterker verbeterd, ook is het zendvermogen toegenomen. Als reden kan opgemerkt worden, dat de populaire discoszender Radio City tegenwoordig niet meer te betuisteren is op de FM.

Bekend is, dat City het slachtoffer is geworden van pellingen van de RCD. Delta echter zit nu op de frequentie van City en probeert deze discoszender te vervangen, wat zeer goed lijkt te gaan. Zelf heb ik al verschillende opnames gemaakt van de uitstekend verzorgde programma's, die Delta brengt.

Van de Hindoestaanse zenders, die er in Den Haag zijn, zijn er nu 2 opgerold door de PTT, gezien de storingen, die deze zenders veroorzaakten. Dit was het onderdeel van veel Haagse amateurs. Wij weten zeker, dat er verraad in het spel is, door diverse amateurs een gruwelijke hekel hebben aan deze zenders. Gezegd moet worden, dat deze zenders inderdaad behoorlijk zitten over te moduleren, waardoor ze behoorlijk breedbandig zijn.

Behalve te zenden beginnen een hoop amateurs nu ook te voetballen onder elkaar. Steeds meer wedstrijden worden er onderling gespeeld. Het ligt zelfs in de bedoeling een officiële competitie te starten onder Haagse stations, iets wat van onze zijde wordt toegejuicht, omdat er dan veel betere contacten onderling komen. Buiten voetbal kan dan ook de groei naar een lokale zender worden voortgezet.

Overigens, wist u dat als vandaag alle Haagse amateurs tot één werden verenigd en alle leden in één pot werden gestopt, dat Den Haag dan een lokale uitzendstatus zou kunnen aanvragen?

Dan nu wat vooruitzichten van ons, welke we graag en in het bijzonder aan de Haagse luisteraar en amateur willen voorleggen:

Nu 1981 voor de deur staat hebben we enkele ideeën in het vooruitzicht. Eén hiervan is, dat we reportages gaan maken van Haagse stations. Belangstellenden kunnen zich nu opgeven, zodat we een soort schema kunnen afwerken. Belangrijk is echter ook, dat we vooral bij de wat kleinere stations langs willen gaan, omdat hier nu eenmaal minder over geschreven wordt. Op deze manier willen wij de anderlinge contacten sterk gaan verbeteren, op onze manier willen we ook eventuele moeilijkheden onderling oplossen, door wij bovendien over een behoorlijke technische kennis beschikken willen wij vooral de wat kleinere stations gaan helpen bij het verhelpen van storingen e.d. Sommige amateurs hebben hier trouwens al gebruik van gemaakt.

Verder gaan we, gezien de positieve reacties hierop vanaf volgend jaar iedere maand een bouwprogramma publiceren, op voorwaarde van goedkeuring door de redactie natuurlijk.

Verder zullen we de wijze van publiceren hetzelfde houden, alleen zal er nu niet meer alleen geschreven worden door mij, maar door een groepje. Deze mensen hebben mij de laatste tijd al geholpen met verzamelen van nieuws e.d. Uiteraard hopen we op de steun van alle Haagse amateurs, zodat er een behoorlijke berichtgeving komt over Den Haag. Afwachting op het nieuwe jaar en de reacties, die nu komen op onze voorstellen, wensen wij in ieder geval iedereen prettige feestdagen toe en 'n goed begin van het jaar 1981.

A.v/d BERG, POSTBUS 5044, ZOETERMEER.

HET OOR VAN DEN HAAG.

Hier is voor jullie "Het Haagse Oor", dat deze maand heel wat heeft opgevangen. Als eerste een aantal stations, dat door mij werd beluisterd: Centraal, Regionaal, Mi Amico, Centrum, Eldorado, Sandokan, Klmap, Veronica, Regent, Lucky, Den Haag 16, Noordzee en de HIRO. Over het algemeen kwamen deze zenders met een enkele uitzondering vrij goed door. Mijn bedoeling is om per maand een paar van deze zenders onder de loep te nemen. Door de sensatie, die ik eraan beleefde, zou ik graag ten eerste deze maand Radio Regent willen doornemen.

Tot voor kort was dit een vrij goede dagzender. 's Avonds indien er verzoekjes werden gedaan, was het er wel gezellig, maar zodra er gesproken woord werd doorverbonden, wordt het program steeds slechter.

Op woensdag 15.10.1980 was deze zender de sensatie van Den Haag. Deze dag was de zender een half jaar in de lucht en dat zou men feestelijk vieren. Wat er allemaal aan vooraf is gegaan, kan ik u niet vertellen, maar wat er die avond over de zender is gezegd, gaat alle perken te buiten. Ik hoorde, dat deze zender politie en brandweer aan de deur heeft gehad. Dat is verre van aangenaam, maar geeft u nog niet het recht dreigementen, vloeken en schelden over de zender te laten gaan. Misschien dat ik het fout formuleer, het recht heeft u natuurlijk wel; het is uw zender, maar ik bedel hiermee, dat deze woorden uw station kunnen schaden. Niet iedereen is goddelijk van deze taal.

Mijn mening is, dat er wel wat verzachtende omstandigheden zijn, i.v.m. het storen van andere zenders (ook dit is door mij waargenomen), politie en brandweer aan de deur en volgens mij wat drank. Maar mensen, waar zijn jullie mee bezig geweest? Als je weet, of meent te weten, wie de daders zijn, ga dan met deze mensen praten, maar laat je zender uitsluitend waarvoor hij is: om je luisteraars te amuseren en een lekker, goed lopend programma aan te bieden. Doe niet hetzelfde als Hilversum 3, daar zit al drank, drugs en ellende genoeg. Blijf gewoon etherpiraat!

Ook een Haagse zender met een goed dagprogramma is Radio Tosca. Dit station brengt een heel aardig programma op de dag en op de woensdag een leuke bingo. Jammer, dat speciaal op deze middag stoorders op de frequentie van Tosca zitten. Indien die mensen, die deze leuke middag storen, dit blad lezen, zou ik willen zeggen: stop met die flauwe kul. De zender heb je er niet mee, die heeft zijn bingo kaarten reeds verkocht. De dupe worden alleen de mensen, die de kaarten gekocht hebben. Tegen de DJ zou ik willen zeggen: laat je niet meeslepen door je emoties en ga lekker zo door. Je hebt een goede zender, waar ik graag naar luister.

Radio Noordzee vierde op 14.10.1980 haar 1-jarig bestaan. Nou ja, vieren? Het Oor kon in hun programma niet veel feestelijkheid ontdekken. Hoe het binnenshuis is gegaan, weet ik niet, maar hun programma was bijna hetzelfde als datgene, wat ik normaal hoor.

Het enige was, dat de luisteraars geen plaatje konden aanvragen, maar wel een plaatje aangeboden kregen. Wat mij ook opviel: deze avond leek op een ledenwerf-avond. Er werd de luisteraars heel wat aangeboden, als zij lid werden. Ergens in een cafetaria zouden mensen van Radio Noordzee zitten, die nieuwe leden zouden inschrijven, onder het genot van een gratis aangeboden kopje koffie. Of deze aktie redelijke gevolgen gehad zou hebben, dat weet ik niet. Ik heb tot het eind van het programma zitten luisteren, maar Noordzee heeft daar niets van bekend gemaakt.

Rest mij nog de vraag: in het FRM heeft eens 'n prachtige kaart gestaan van de V.R.O.C. samenwerkende zenders in Den Haag. Een zekere La Montanara schrijft wat eens, dat het in Den Haag goed gaat met de samenwerking. Mij is daar nog niets van gebleken. Ook hem heb ik nog nooit gehoord, wel een DJ van deze naam. Is dat één en dezelfde? Als dat zo is, ik meen bij Radio Noordzee, laat hij dan maar eens zelf een zender aanschaffen en kijken of alles zo vredig is in Den Haag. Zijn programma's met uitleg van opera en operette zijn zeer boeiend en goed en ook zijn praatje kan hij maken. Voor hem hoop ik, dat hij eens gelijk zal krijgen en er meer samenwerking in Den Haag komt.

In de eerste week van november zijn wederom de 2 grootste Haagse zenders eruit gehaald. Centraal voor de ontelbaarste keer en wat nieuws genoemd mag worden: de HIRO. Waarom het nieuws is? De programmelding heeft besloten om definitief een punt te zetten achter het bestaan van Radio HIRO. Ditmaal is dit station eruit gehaald in een wijk, die nu niet bepaald de arbeiderswijk van Den Haag genoemd kan worden. De heren De Groote en Pultrum hebben dan ook de grootste moeite gehad om de zender op te sporen op de Van Alkemadeaan. In een gesprek lieten de heren weten, dat er definitief een einde moet komen aan de illegale zenderchaos in Den Haag. Hun werkwijze is nu ook anders dan voorheen. De PTT peilt eerst waar de zender zit. Na een tijdje of desnoods een paar dagen wanneer men de schema's van uitzendende weet, wordt er door Bijz. Wetten of de RCD ingegrepen en de zender in beslag genomen. Zo is dat ook bij Centraal en de HIRO gebeurd. "De kleintjes zullen volgen", aldus de heren De Groote en Pultrum. Amateurs, wees dus gewaarschuwd. Voor Centraal en de HIRO was deze inbeslagname de 2e in een maand tijd. Wie zal dat betaten, zoete lieve Gerritje?

Reakties en kritiek op de rubriek "Het Oor van Den Haag" kunnen zowel aan het Oor zelf als aan het FRM worden gestuurd. U krijgt bestlist antwoord.

"HET OOR VAN DEN HAAG", POSTBUS 16328, 2500 BH DEN HAAG.

RADIO NOORDZEE 1 JAAR OUD (OF JONG)

Op dinsdag 14 okt. jl. hardachten wij het feit, dat wij in de huidige samenstelling 1 jaar in de ether waren. Dit is door ons op een bescheiden manier gevierd. Van luisteraars hebben wij zeer leuke attenties ontvangen, zoals bloemen, een taart en enige felicitatiekaarten.

Ons programma was voor deze avond dan ook geheel anders afgestemd dan dat wij

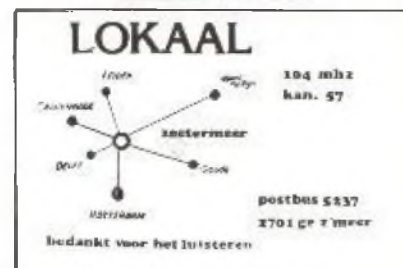
normaal doen. Gewoonlijk vragen luisteraars bij ons een verzoekplaatje aan. Dit was deze avond niet mogelijk.

Wij -het team van Radio Noordzee- bod op deze avond onze luisteraars een plaatje aan en omdat wij het genre van onze luisteraars zo'n beetje kennen was het een leuk gevarieerd programma. Ook niet was het dat een promotieteam van ons pad ging om nieuwe leden te maken. I hadden een afspraak met een cafetaria gemaakt en via onze zender loodsden de aspirantleden daar naar toe. Ter kennismaking werd hen daar een kopje koffie aangeboden. Ieder nieuw lid kreeg de van ons de bekende kaarten, een single en ieder 5e lid een mooi cassetteband. Door de gulle hand van één anzer lid waren wij in staat om ieder 10e lid een halve liter sterke drank te geven, het 1e lid een fles sherry en het 20e een fl champagne. Het 25e lid zou van Radio Noordzee een prachtige tuinbarbec ontvangen. Helaas is het niet zover gekomen. Wij mochten deze fijne avond nieuwe leden inschrijven, zowel per telefoon als via het team.

U begrijpt dat wij deze leden hartelijk danken voor de steun, die zij aan Radio Noordzee gegeven hebben en ook onze leden, die prijsjes beschikbaar stelden.

HET GEZAMENLIJKE NOORDZEE TEAM
POSTBUS 16601, 2500 BP DEN HAAG.

ZOETERMEER.



Hier dan een bericht over Zoetermeer vrije radiostations, omdat de korrespondent in Zoetermeer bijna niets over u schrijft. Er zijn nu 6 (!!) muziekstations: Zoetermeer, nl. Radio Sweet Lake C (RSLC) op 103 MHz, Radio Lokaal (1 MHz), Radio Elvis (102 MHz), Radio 20 (95,5 MHz), Radio Secundair (101,8 MHz) en wij, Radio Pioneer (100 MHz). Wij werken samen met RSLC en Lokaal. We helpen elkaar met jingles, postadres e.d. Wij zijn begonnen op 26 oktober met te uitzendingen op 104,8 MHz. Op 9 nov. : we verhuisd naar 100 MHz, omdat we hadden van GSO-stations. Verder staan we Lokaal. We hebben nu ook een andere programmering, die luidt als volgt:

- 1100-1200u. Goieemorgen -Frans v. Heuvel.
- 1200-1300u. Allroundshow-Ronald Hoogland.
- 1300-1400u. Top 30 (overzicht) - Frans v.d. Heuvel.
- 1400-1500u. Allerlei - Robert van Berkel.
- 1500-1600u. Swingtime - Ferry de Graaff.

Zo gaat dat iedere zondag. Op elk heel nieuws en hitshot.

R.S.L.C. zendt iedere zondag van 1200-1700 uur. Radio Lakact van 1400 tot 11 uur.

De RCD is hier erg rustig. Wij zijn er alle

nog nooit uitgehaald. Helaas kan Radio MI Amigo - Zoetermeer, de opvolger van Intern, dit niet zeggen. Zij werden er na 4 weken uitzenden uitgehaald en ik heb ze daarna ook niet meer teruggehoord.

Iedereen prettige feestdagen en gelukkig nieuwjaar!!!

RADIO PIONEER, RADIO LOKAAL,
POSTBUS 216, POSTBUS 5237,
2640 AE PIJNACKER, 2701 GE ZOETERM.

R.S.L.C. (Zelfde adres als Pioneer).

FRANS v.d. HEUVEL (Pioneer), SJAAK RO-
YAAL (Lokaal) en SJEFF v.d. BRINK
(RSLC).

In FRM no.7 meldt uw korrespondent over de 3 grote Zoetermeerse stations: Intern, Sweet Lake City en de R.O.Z. Hierbij werd de ROZ als de minst goede aangemerkt. Dat klopt wel, want de Radio Omroep Zoetermeer is de legale, door Hilversumse technici gesteunde, lokale omroep. Dit zegt, dacht ik, genoeg over de kwaliteit van de andere twee.

Op zondag 12 okt kwam Radio MI Amigo Zoetermeer in de lucht. Dit station werd er helaas alweer op 26 okt. uitgehaald.

Er zijn op dit moment 2 specialiteitenstations: Radio Atlantic, uitstekende nederlandsstalige programma's en Radio Elvis, een station, voor 't eerst gehoord op 27 okt. dat is opgericht voor de Elvis Presley fans in Zoetermeer e.o.

Maar het beste en sterkste station is RADIO SWEET LAKE CITY. Dit station doet erg veel aan vrije radio.

Na het enorme succes van het 31 augustusprogramma. Een Flashbackshow met van 1200 tot 100 uur muziek uit 1975 tot van 6.00 tot 7.00 muziek uit 1980 met de RSLC Top 15. Tussendoor de geschiedenis van de zeezenders in het kort, is besloten om een eigen vrije radio programma toe te voegen. De eerste uitzending was op 2 nov. en gestart is met een uitgebreide geschiedenis van de zeezenders.

PROGRAMMERING:

1200-1300u. Disco -Ted v.Tongeren

1300-1400u. Thunderbolt-Cees ten Cate

1400-1500u. De Ab de Vrijer Show

1500-1600u. De RSLC Top 15 met Jef v.d. Brink

1600-1630u. De Luk Darling Show

1630-1700u. Offshore Flashes (gesch. zeezenders met John v.d. Meulen)

1700-1800u. De Van Alles Wat Show- Jef van de Brink.

Dit was de R.S.L.C. zondagmiddagprogrammering. Tevens tot slot van dit stukje: houdt hem in de lucht en tot een volgend keer.

STATION HEKO - ZOETERMEER.

DELFT.

Hallo luisteraars, muziek- en praatstations, hier weer wat berichten van onze regio Zuid-Holland. Helaas heb ik vorige maand niets kunnen insturen, omdat men bezig is met renovatie, zodat mijn antenne van het dak moest. Daarom heb ik een noodantenne gemaakt, zodat ik toch nog naar de amateurs kon luisteren. Januari dus weer DX-rapporten, omdat ik ge lijk maar andere antennes heb aangeschaft.



In de maand november heb ik weer eens leuke gesprekken gevoerd met diverse praatstations. Dit liep wel eens uit tot 's morgens 6 uur. Tijdens deze gesprekken kon ik -Sjaak Neutraal- mijn hart luchten over samenwerking en het omgaan met elkaar. Ook kwam het FRM ter sprake. Veel praatstations vanden dat er zo weinig of nooit over hen geschreven werd, terwijl ze toch al jaren hun hobby uitoefenen in Den Haag. Ook mag het FRM iets pittiger worden, een verzoek van vele amateurs, o.a. Lucky, Klimop, Sandokan, Disco Sound, Zero en Disco Duck, allen uit Den Haag. Hieraan voeg ik mijn eigen, Neutrale mening aan toe, namelijk: als men als korrespondent van welke regio dan ook letterlijk opschrijft van wat hij ontvangt en wat hij hoort, maar dan ook niets anders dan de waarheid, dan wordt het FRM al "pittig" genoeg. Dat wil niet zeggen, dat de korrespondenten nu de waarheid verdraaien, maar vaak de hand boven het hoofd der amateurs houden. Dit omdat het anders misschien te pittig zou worden.

We komen nu even terug op de muziekstations. Het is duidelijk, dat er steeds meer luisteraars gaan afstemmen op de piratenstations. Dat is dan ook te merken aan al die telefoontjes, die men moet verwerken aan verzoekjes, groetjes enz. Een goed lopend station verwerkt dan ook zo'n 150 verzoekjes per dag en dit kan oplopen tot 250. Dat is toch niet mis. Ook wij proberen het de luisteraars naar de zin te maken door het plaatsen van antennes, zodat ze nog meer kunnen genieten van de meestal "Hollandse" muziekstations uit hun buurt.

O ja, nu ik toch bezig ben, vermeld ik, dat we een oude bekende kunnen verwachten op de 3 meter band, namelijk de vroegere "illegaal" uit Delft. Eerste Kerstdag hopen ze dan ook hun eerste programma's de ether in te sturen en misschien in stereo, jongens succes!

Ja, de een komt erin en de ander wordt eruit gehaald. Dat was de Radio Jupiter uit Pijnacker. Jammer, jongens, jullie waren niet van alle problemen af en draalden met succes. Misschien werden jullie te populair voor diverse personen. Sterkte jongens en misschien tot horens!

SPORT!

Ja, gevoetbald hebben we ook, dat was op 17 oktober. De dames van Accordeola Den Haag daagden de dames van het Neutraal Team Delft uit. Nu, dat hebben we geweten ook. De eindstand was 11-1. Nogmaals de felicitaties, dames, het was een grandioze wedstrijd. Maar, de volgende keer zullen jullie het wel moeilijker krijgen, want ik heb besloten mijn dames zelf te gaan trainen. Gelukkig kan het herenelftal wat terug doen en won met 3-0. Dus toch nog een beker voor het Neutraal Team. Oké, Wil en Bump, bedankt voor de fijne avond en dat er nog vele mogen volgen, ook met andere muziekstations. Aan jullie ligt het niet; aan ons ook niet.

Dus, amateurs, wie volgt? Radio Tosca, misschien? Telefoon: 015-568141.

Ja, er zijn muziekstations genoeg om leuke dingen met elkaar te doen en niet bij woorden te laten. Trouwens, een goede samenwerking kan geen kwaad, want samen staan we sterker!

Nu een ander onderwerp:

Met grote verbazing las ik in het Veronica omroep blad een advertentie, die gericht was aan de legale 2 meter amateurs. Men zocht mensen, die bereid waren het ambt van opsporingsambtenaar te vervullen. Ja, Veronica is haar eigen tijd zeker vergeten. Met andere woorden, 2 meter amateurs, je bent jong en je wilt wat! Dus, praten, je vrienden zitten niet bij Veronica, maar misschien toch ergens anders.

Oké, kollega's, dit waren de berichten van deze maand. Ik wens iedereen een leuke Sinterklaasavond, een prettige Kerst en een voorspoedig nieuw jaar. De amateurs, veel succes met de Kerstuitzendingen en laten we hopen dat het in 1981 een goed conditiejaar wordt en dat de RCD minder akties onderneemt. Jongens, de groeten van het Neutraal Team Delft, tot volgend jaar.

NEUTRAAL, POSTBUS 701, 2600 AS DELFT.

Hier weer enige berichten van Mr.Y:

Wat betreft de diverse Delftse muziekstations zijn er ook weer wat veranderingen opgetreden sinds mijn artikel vorige maand.

Radio Bravo en 99X Radio zijn niet meer te beluisteren. Er zit wel een kans in, dat 99X terugkomt in de ether, maar dan met aanzienlijk meer vermogen dan de 10 Watt waar men voorheen mee uitzond. Er is ook een aantal nieuwe stations met uitzendingen begonnen. Op 90 MHz, Radio DELORA (Delftse Lokale Radio). Dit station is te beluisteren van ma. t/m do. van 2000 tot 2200 uur en op za. van 1600 tot 1800 uur. De meeste medewerkers van Delora zijn aktief in diverse discotheken en dansings van Delft. Wat betreft de ontvangst kan het nieuwe station tevreden zijn; in bijna geheel Delft is de ontvangst redelijk tot goed.

De liefhebbers van hardrock in Delft kunnen ook kontent zijn. Op 100,5 MHz, is ROCK BRIGADE RADIO met uitzendingen begonnen. Dit station is op zaterdag en zondagmiddag te horen met alleen maar keiharde rock en beton muziek. Signaalsterkte is vrij redelijk. Alleen jammer dat het zaakje wat overstuurd is.

RADIO ATLANTIS, sinds half sept. uitzendend op 100,8 MHz. Is nu verhuisd naar 100,3. Met succes, want het S-punt is bij ondergetekende nu aanzienlijk verbeterd. Medewerkers zijn: Rob de Graaf, Natasja de Graaf, Hans Mulder, Tim Ridder + Mike Spike (SEM) en Martin Geers (Probleem en SEM). De programmering is teruggebracht van 7 naar ca. 4 dagen per week.

Met de andere Delftse muziekstations gaat het redelijk tot goed. Nog steeds te beluisteren: 98,3 MHz. PROBLEEM (met meer vermogen!), 100,3 MHz. S.E.M. (Nu van ca. 1100-1800 uur op zondag), 101,0 MHz. NEUTRAAL (op zaterdag en ook met veel succes), 102,2 MHz. RKD (met gelukkig minder doorplugging van luisteraars via de telefoon. Men werkt nu met div. dj's en de programma's gaan steeds beter klinken. Signaalsterkte is wel wat teruggelopen, misschien door de antenstand, want RKD werkt met gerichte antenne).

103,0 MHz. RADIO VERONICA (in stereo!) met aanzienlijk meer vermogen, doch nog steeds slechte studietechniek. De telefoonlijn kan men ook nog aanzienlijk verbeteren.

103,5 MHz. RADIO YESTERDAY. Meer vermogen op een andere lokatie, programma's komen meestal erg leuk en origineel over. Het laatste weekend van nov. zou een 24-uurs uitzending plaatsvinden. Wat betreft de QSO-stations hier in Delft e.o. is het ook een drukte van belang. Vooral tijdens de spitsuurtijden van 1700 tot 1900 uur en van 2300-0100 uur ligt heel de band dicht van 100 tot 106 MHz. Een groot voordeel is, dat de onderlinge verhouding tussen al deze stations vrij goed is, op 'n enkele uitzondering na. Buiten de spitsuren is het voor de DXamateurs ook best leuk werken en er worden vaak leuke afstanden gehaald.

MR. Y.

HET WESTLAND.

Hier zijn een paar goede stations te beluisteren, maar ook een stel knoelers met slecht afgestelde stantors en Jostkits, die het uitluisteren onmogelijk maken, wat erg lastig is, als er condities zijn. De bekendste QSO- en muziekstations in 's Gravenzande zijn:

STARDUST- Een station, dat altijd met een buizenzender werkte, maar nu een 7 traps torrenbak heeft aangeschaft met de MRF237 en een 5-element.

ALASKA - Idem, werkt nu met 7 trapper MRF237 en roterende 7 elements (geplekt).

PANTER- Al geruime tijd te horen op 3-m. Werkt met 7 traps MRF237 + 7-el. roteerbaar opgesteld.

MI AMIGO- Is een behoorlijke tijd uit de ether geweest; nu terug met 7 trapper met de 2N3866. Mogelijkheid bestaat een MRF237 erachter te plaatsen. Zenden en ontvangen gebeurt met een 5 el. ant.

COLORADO- Draait zowel QSO's als muziek. Hoorde dit station op 15.10, in samenwerking met de Black Lady. Zenden gebeurt met de ECC85, EL84 en een 8 elements.

DESPERADO- Nieuw station op 3 meter. Begon met uitluisteren. Radio Utopia knutselde een 4 trapper in mekaar. Op het dak staat nu een 5 elements.

LUCKY- Is al geruime tijd in de ether en heeft nogal wat bekendheid op meerdere frequenties. Werkt met een 5 trapper en de

overbekende, hier in de buurt niet meer te krijgen MRF237. Antenne: 7 elem.

Er zijn hier verder nog heel veel stations, maar dat zal wel komen omdat de Lucky zijn bak nogal veel uitleent.

UTOPIA -Het enige goede muziekstation, dat veel Amerikaanse import draait. Te beluisteren op 95,5 MHz.

PROGRAMMERING:

Dinsdagavond:

1900 Teenager Muziek Express

2000 Double Dutch

2100 Verzoekplatenprogramma

2200 Nieuwe Amer. import

2300 Double Dutch, non stop, gouwe ouwe en nieuw werk tot 2330u.

Hierover in een volgende FRM meer.

Dan nog dit: je wordt letterlijk helemaal gestoord van stations, die hun 3m. bak alleen maar gebruiken om 27 Mc door te sturen. Dit is iets, waar de andere 3 meter amateurs een hekel aan hebben.

MAASDIJK: Een niet zo plezierig bericht. Toen Radio ALL YOU NEED op 's dinsdagavond begon met zenden, wist men niet wat ze te wachten stond. Omstreeks de klok van 2200 uur zag DJ Robert Smit een aantal verdachte figuren rond de studio sluipten. Toen hij de zender uitgooidde, was het echter te laat. De RCD en de witte muizen stonden met maar liefst 5 man in de studio, die toen ook veel te val was. Ze zijn waarschijnlijk eerst met de peilwagen uitgepeild, maar de RCD kwam met een portable meter binnen (valdsterktemeter o.f.w.). Alle apparatuur werd in beslag genomen op de platen na. Ook de antenne (3 el.) werd van het dak gesloopt. Ze hopen binnenkort weer in de ether te komen met een nieuwe zender. De inbeslaggenomen zender leverde 5W. en was tot ver in de omtrek te horen.

DESPERADO en BERMUDA, POSTBUS 231, 2690 AE 's GRAVENZANDE.

ZEVENHUIZEN.

PANIEKZAAIER is een nieuw station, werkend met een vermogen van ca. 15W. Ikzelf - Slowmotion- ben een beetje met programma's begonnen elke zondag van 1100 tot 1400u. DJ's: Frits Sprits, Jantje Brandnetel en Nico Steenman. Frequentie: 102 MHz.

SLOWMOTION, POSTBUS 54, 2750 AB MOERKAPPELLE (ook voor ruil).

GOUDA.

Wat 3 meter betreft is Gouda eindelijk tot leven gekomen gezellige drukte op zondag, te beginnen om 1000u. met RADIO TAURUS (Stalwijk) tot 1500u. Ze zijn op zondag 9/11 met de nieuwe programmering begonnen en beschikken nu ook over een telefoonnummer, waar verzoekjes voor de volgende week kunnen worden aangevraagd. Inmiddels is RADIO CAPITAL ook weer terug op 101.5 MHz. zondags van 1500-2000u. met zeer groot vermogen en ook nog in stereo. Verzoekjes kunnen telefonisch ingediend worden en worden 's avonds na 1900u. gedraaid. Op 16 december bestaat RADIO CAPITAL 1 jaar, wat groots gevierd gaat worden. Een nieuweling is PANTER op 100.3 MHz. elke zondagavond v/a 1900u. in stereo. Draait voor 90% nederlandse muziek, wat voor Gouda nieuw is. Een andere nieuweling is GEA. Begon in het weekinde van 8/9 nov. met

veel golden oldies in het programma. Verder zijn er in dit weekinde ook t uitzendingen geweest van RADIO C TRAAAL-Gouda op 103 MHz. MI AMIG ARRAGOSTA zijn op onregelmatige den te beluisteren.

Tot slot alle amateurs een zeer pri Kerstfeest en een gelukkig en RCD-1981 toegewenst.

ATLAS (27 Mc) - GOUDA.

ROTTERDAM.



Allereerst iedereen bedankt voor kaarten en schema's. Degenen, die niets ontvangen hebben, nog even duld, want de kaarten zijn op. JAFFA, een muziekzender, die 's avd uitzendt op 103 MHz. kwam in nieuws in een plaatselijke krant, wa werd geschreven over de aktiviteiter (Joodse) achtergronden van het stat Andere 3 meter stations zouden volz zeggen al een keer de studio van Ri Jaffa in elkaar hebben geslagen. Dez de avond, dat het stukje in de ki stond, werd het station al bedreigd via telefoon en de dag erop werd door paalde personen aan de antenne knoeld, waardoor de zender werd geblazen. Ook dit was allemaal in krant te lezen en tevens, dat men v lopig niet meer in de lucht zou kon Een week later (11/11) was men e ter weer present. Live in de uitzend was een gesprek te horen met de jour list, die het stukje had geschreven. vroeg de mensen, die iets tegen ik hadden kontakt met hem op te nen Verder werd nog bekend gemaakt, men zou proberen het zendrecord Radio "Pulnhoop" te verbeteren (lijkt niet zo verstandig).

Er zijn nog andere muziekstations, RADIO ZOMBIE, die ook weer gehoord

RADIO SPORTIVO, POSTBUS 93 ROTTERDAM.

ROZ
REGIONALE
OMROEP
ZUID
3 mhz

DISJOCKEY
JOHN VAN NELLE
RADIO J.B. REUVEL
PETER J. LEEUWEN

TECHNISCH
ERNST BRULDERS
OPERATOR
HANS
LEEN

De R.O.Z. (Regionale Omroep Zuid) draait nu 1 jaar. De programma's t slaan grotendeels uit Hollandse muz en er wordt in stereo uitgezonden 103,8 MHz. Dat deze muziek in Rottdam zeer populair is blijkt wel uit t aantal telefonische reacties: 180 ve

zoekjes per dag en dan zitten we vol voor een zondag.

PROGRAMMERING:

Ma. t/m vr. 0900 tot 1200 uur
 Zaterdag: 1000 tot 1200 uur
 (Engelstalige muziek en verzoekjes)
 Zondag: 0900 tot 1500 uur
 (Verzoekjes en nederlandstalig)



Free Radio FAME 100.0 MHz FM STEREO

19.00	Verzoekplaten door Joop de Groot
21.00	Rock en Roll uur met Denny the Rocker.
21.00	ENDE
22.00	NON STOP MUZIEK.
23.00	DISCO HITS door Stuart Clark
23.00	Verzoekplaten door Joop de Groot 22.00-23.00
01.00	Gesprek met onder andere Stuart Clark
03.00	Hollandsstalig door Joop de Groot 02.00-03.00
03.00	Grote morgen met Joop de Groot en Stuart Clark
07.00	Het telefoon uur met Stuart Clark
07.00	Verzoekplaten door Joop de Groot 06.00-07.00
08.00	Romantische Muziek door Stuart Clark
08.00	Met insending van gedichten.
21.00	ENDE

uitzendingen beginnend 27-10-1980

RADIO TERRA: Dit is dan de laatste keer in 1980, dat er iets te vermelden valt voor jouw eigen radiostation. We zijn inmiddels naar de zondag verhuisd en tevens is de programmering gewijzigd:

- 1100u. Aan de koffie met Karel'tje Karel Kontaktlens
 - 1200u. Elpee Oase - Peter van Veen.
 - 1300u. Goud van Oud-Dik(ke) v. Dalen.
 - 1400u. Discocomedia-Mike Johnson
 - 1500u. Verz.platen-Joop v. Tongeren.
 - 1600u. Verz.pl. II - Joop
- Joop van Tongeren is dus onze nieuwe DJ. Een oude bekende voor de meeste luisteraars, want hij heeft bij diverse Rotterdamse stations gewerkt (REO). Om de 14 dagen is Terra ook 's nachts te beluisteren (voor iedereen, die werkt etc.) op vrijdag met de volgende programma's:
- 2400u. Joop van Tongeren
 - 0100u. Dik van Dalen
 - 0200u. Karel Kontaktlens
 - 0300u. Mike Johnson
 - 0500u. Peter van Veen
 - 0700u. Sluiting.

Dan willen we José en Alfred bedanken voor alles, wat zij het afgelopen jaar voor ons gedaan hebben en wensen wij prettige Kerstdagen en een heel gelukkig en RCD-loos 1981 aan: José, Alfred, RadioVisie, Ton van der Bergh, Radio Valentine, Radio Amigos, Radio Yako 3, ROZ, Globaal, America, ROY, Sportiva.

JOOP, DIK, KAREL, MIKE, PETER, POSTBUS 9065, 3007 AB ROTTERDAM.



ROS RADIO OLYMPIA SCHIEDAM 98 MHz FM

uitzendingen postbus 4066 302 GB Schiedam

SCHIEDAM.

RADIO OLYMPIA Schiedam (95 MHz) knalt er in 'n dam e.o. uit. Het zendvermogen is groot, maar een nadeel van dit station vind ik, dat ze zoveel reclame uitzenden. Discjockeys: Martin Green (ex R.City GB), Kees Jansen (John van Esch), Ferry van Vliet, Toni Mitchell (ex AVRO's Top Pop), Fred Verver (Nationaal DJ-kampioen 1979). Tevens zijn veel artisten te horen: Bloem, Willem Duyn, American Gypsy, Ben Cramer met interviews.

Het station is te horen elke zaterdag en zondag. Nu mijn vraag: kunnen jullie niet wat meer te weten komen over dit station? Op mijn vragen gingen zij niet in, wel verschijnen er veel stukjes in de kranten. Ik kreeg alleen 2 stickers.

PLAYBOY, POSTBUS 830, ROTTERDAM.

Red. Wat we weten is niet zo leuk. Onlangs werden we gebeld door Fred Verver, dat zijn station er in november uit gehaald is op een nagal schandvolle manier. De sticker van Radio Lokaal Schiedam, die in het novanr. stond, is niet voor 60 ct. maar voor 110 ct. aan te vragen via Postbus 3047, 3101 EA Schiedam.

ROCKANJE.



QSL FROM STATION
 OPERATOR: ERIK
 CALL: 5S
 TESTED: 10/10/80
 MADE: DISCO

De afgelopen weken waren op FM de volgende stations te horen uit Rockanje: Disco, Veronica, Atlantis, Minimouse, Cité, Albatros, Fantom 23, Turbo, Duinkonijn, Casa Blanca, Rockanje, Ferro (stereo), Delmare, Veronica SL.2 + MI Amigo, Flashback. Van deze QSO-stations draaien de volgende op onregelmatige tijden muziek: Delmare, Veronica, Disco, Flashback en Cité.

Z.Z.N.: met op 26/10 een speciale uitzending t.g.v. het 1-jarig bestaan. Tussen de verzoekjes door werd de geschiedenis van het station verteld. Volgens eigen schattingen bedraagt het aantal luisteraars 4500 à 5000. Op 2 nov. werd er een record aantal verzoekjes aangevraagd, nl. 42.

Op 19/10 verscheen het nieuwe station **RADIO CASA BLANCA** genoemd naar de plaatselijke discotheek van 1300 tot 1600 uur. Daarna waren ze telkens op een andere frequentie en op een andere tijd te horen met een daffe modulatie en een niet al te sterk signaal.

RADIO ATLANTIS is sinds kort op onregelmatige tijden te beluisteren met testuitzendingen. De aanwerving van dj's is nog in volle gang. Modulatie is uitstekend. Het signaal, dat via een 5-traps zender (eindtrap BLY87A) de lucht wordt ingeslingerd is vrij sterk. Binnenkort wordt de officiële start verwacht.

Uit andere lokaties werden de volgende stations gehoord: Angel (Brielle), M.Y. (Maasluys), Lucky Star (VI' dingen), FM en Salerno (Oostvoorne). Muziekstations uit andere lokaties: SEM en Yesterday (Delft), Klimap (Den Haag)



QSL FROM FB
 CALL: 59

Middagelijf: 12.10 was er op 1562 kHz, tot 12.04u. een oude **Delmare** tape met een Rab van der Meer show te horen. Het signaal kwam griezelig hard binnen: S9 + 30 dB.

Eveneens was die dag **KORAALVISSER** om 12.45u. op 1555 kHz. te beluisteren. S8.

19.10 was er op 1562 kHz. (exact digitale freq. uitlezing) wederom een oude band van Delmare te horen: een oude show van Astrid de Jager met een goud van oud show. De uitzending duurde tot 15.10 uur. Signaalsterkte was nu: S9 + 15 dB.

STATION GAMMA - ROCKANJE.

ZWIJNDRECHT.

In Zwijndrecht zijn momenteel geen muziekzenders, hoewel PALOMINO wel voorbereidingen treft. Onze behoeften worden echter zeker bevredigd door diverse muziekzenders uit Dordrecht. De meer bekende amateurs in Zwijndrecht zijn:

HORIZON (Harry) draait leuke verblindingen, vooral met Brabant. En als **CHARLY DELTA** in de ether komt maakt die gelijk een leuke verbinding meestal richting N.W. (Den Haag e.d.). De **PACIFIC** (v/h Concorde) maakt ook ontzettend goede verblindingen met zijn ca. 30 Watt. **SKY-LAB** zit sinds kort met 17 Watt te toeteren en kunnen we eigenlijk wel bij de sterkere zenders van deze lokale rekenen. En dan nog de **VERONICA** (v/h Heineken), die leuk draait.

We zitten zelf aan deze kant te werken met een 3-traps torrenbakke voor 3 Watt uitkomt. En dan een 5 el. antenne, die alleen richting Brabant en N.W. gezet kan worden (buiten opgesteld).



THANK / FOR QSO FROM FM STATION GALAXY

7 op 8 nov. werden ontvangen na 2400u.:

VERONICA	ST. WILLEBRORD	60%
CAESAR	ETTEN-LEUR	30%
PJUTTER	ETTEN-LEUR	50%
TELSTAR	?	20%
DELMARE	ZUNDERT	40%
(Postbus 97, 4880 AM Zundert)		
SCALA 2	ROTTERDAM	50%
TOKYO	ROTTERDAM	40%
KENWOOD	?	40%
W.D.	DEN HAAG	25%
ATLANTIS	*s GRAVENZANDE	50%
R.D.H.	DEN HOORN	20%
ACTIVITEIT	BRIELLE	30%
ARROW	DELFT	100%

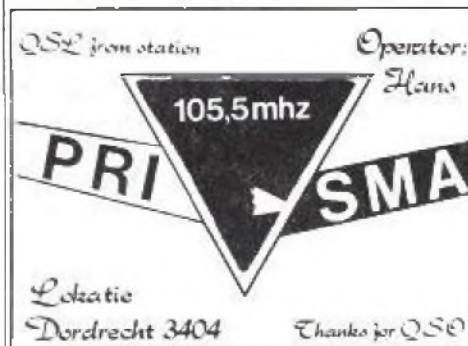
Deze werden ontvangen: Akaf AT2250 (gev. 1,9 µV) +5 el. antenne.

GALAXY & LADY, POSTBUS 363, 3300 AJ DORDRECHT.

Ik -Manke Muis- wilde eerst even de amateurs bedanken, die kaarten hebben gestuurd. Ik hoop dat de retourkaarten aangekomen zijn. De CHARLY-CHARLY uit Den Haag wilde echter een schema dat ik graag op wil sturen, maar hij heeft zijn kontakadres niet opgegeven. Dus, schrijf nog een keer, dan komt het wel in orde.

MANKE MUIS, BOUQUET 7, 3332 RA ZWIJNDRECHT.

DORDRECHT.



Ik werk hier met een zender QGE 0312, 12 Watt, voeding 300 Volt, Antenne 10 elements (zelfbouw) op 15m, hoogte. Ontvangst Marantz tuner, 1,5 µV, 26 dB S/R verhouding.

Ik zit vrij hoog aan de band en volgens mij luisteren veel amateurs niet hoger uit dan 104 MHz. Volgens mij moet ik met condities toch wel in het Oosten en Noord-Oosten van het land te horen zijn. Dat maak ik op uit rapporten van andere amateurs; Peilkaan (Kesteren) door kom ik 70% door; bij Modifikatie (Voorschoten) 100% en bij Popcorn uit De Kwakel 60%. In Brabant (Etten-Leur), Sprundel, St.Willebrord ben ik zelfs op coax te nemen, afstand toch ca. 40 km. Dus nou vraag ik je! ! !

En nu het moete: In de richting O. N.O. heb ik helemaal geen obstakels voor me als flats e.d. Dus, amateurs uit Groningen, Friesland, Drenthe en Overijssel, luister ook eens boven de 104 MHz. uit. De frequentie, waar ik op zit is 105,3 MHz.

Verders DX-stations in Dordrecht zijn: Apollo 100 (103,5 MHz) 50W, 12 el. uit Dordrecht, Alecto (102,1 MHz) 25W, 8 el. Papendrecht, Spirit (100,1 MHz) 25W, 8 el. Papendrecht, Delta (101,5 MHz) 20W, 7 el. Dordrecht, Galaxy (106 MHz), 5W, 7 el. Zwijndrecht en C.D. (103 MHz), 35W, 10 el. Zwijndrecht. PRISMA, POSTBUS 266, 3350 PAPENDRECHT.

NOORDWIJK.

RADIO ATLANTIS Noordwijk komt nu dan eindelijk in de lucht, allereerst met een grote marathonuitzending van 12 uur, ook met telefoonverzoekjes e.d.

RADIO BENELUX is na lange tijd ook weer back in the air met een nieuwe Stantor 5 Watt zender. Ik ontving de volgende stations op een Audio-Sonic wereldontvanger: Oxy-Voorschoten, Wereldontvanger, Alfa Centura-Leiden, Neutraal-Delft, Stella Maris-Katwijk, Brandaris-Katwijk en een station uit Amsterdam, dat leuke reclame maakte voor het FRM. De naam begon met een A, meer kon ik niet nemen.

We zijn hier in de Bollenstreek met een groots opgezette vereniging begonnen de R.C.R. (Radio-amateur Club Randstad). Je kunt hierover informatie thuis gestuurd krijgen door te schrijven naar onderstaand adres. Wat een postzegeltje bijsluiten.

BENELUX RADIO TEAM, POSTBUS 1038, 2200 BA NOORDWIJK.

LISSE.

Ten eerste wil ik (Pythagoras) iedereen bedanken, die gereageerd heeft op de stukjes in het FRM. Heel hartelijk dank voor de kaarten. Helaas heeft niet iedereen hetzelfde aantal kaarten retour gehad, dat hij/zij aan mij toestuurde; ik was bijna door de kaarten heen en heb ze zo goed mogelijk verdeeld. Ik hoop binnenkort wel weer nieuwe te krijgen.

De muziekstations zijn hier nog steeds luisterrijk aanwezig. Bijna iedere week hoor je weer nieuwe namen en zijn er weer een paar verdwenen. Frequent in de lucht zijn: Aquarius uit Noordwijk (zondag 1200-1600u; 100,2 MHz) en REM uit de Bollenstreek (zondag 1200-1500u; 101,0 MHz). Ook wel gehoord is de RKL (Radio Kontakt Lisse) ook op zondag, tijden onbekend, meestal begin van de middag op 100 MHz. Verder is op vrijdag- en zaterdagavond de Robbie Bobbie Show uit Vijfhuizen nog altijd te beluisteren. Hun modulatie vind ik minder goed dan voorheen. Zonde!

In de week zijn er nogal wat Leidse stations, die 's avonds aan de band zitten met een muziekprogramma. Vooral de Rover is vaak actief. Regelmatig komt hier ook de Veronica uit Delft met een muziekprogramma binnen. Uitstekende muziekmodulatie! De laatste in het rijtje zijn de Haagse muziekstations, die bijna dagelijks en vaak de hele dag te horen zijn, ook hier in de Bollenstreek (antenne moet ik dan wel uitlichten). De aanpak van deze stations vind ik persoonlijk erg goed over het algemeen. Veel verzoek (vooral Kilmop) en je hoort er allerlei soorten en smaken muziek (wat ik van de regionale muziekstations hier niet kan zeggen, helaas; uitgezonderd de Robbie Bobbie Show dan)

Gehoorde stations o.a.: Tlarra, Zuldakker 21, Bant, N.O.P. (20%); Echo, Postbus 39, Hengelo Gld. (50%); Mexicaan, Postbus 81, Vroomshoop (50%); Concordia (20%) en Pluto (25%), Postbus 663, Emmen; V.H. Hollander, Postbus 480, Wageningen (20%); Mondo, Groningenstraat 6, Enschede (20-35%); Ready Mix, Postbus 27, Nw. Weerdinge (30%).

PGS, p/a MENNEWEG 81, 2172 HB SASSENHEIM.

ZEELAND

GOES.



Hier nog een akte (we laat, mac hadden gee meer v6 sluitingsdat van 't no op het ar van de "Jackson i okt. n. i niet onze be ling hem val de grond ir boren.

Dat hebben RADIO CITY en FRL al ons gedaan (onze dank daarvoor), als "heer" Jackson denkt het bete kunnen, doe dan zelf eens een poging vrije radio te maken.

Momenteel is RADIO ETERNITY niet lucht ivm reorganisatie. Waarschijnlijk hebben we ook een postbus, als we de Kerst terugkeren in de ether.

Nog even wat nieuws uit Goes e.o.: DIO GOES was op 26 okt. te beluist Helaas met maar 2 uur (het ging om éénmalige uitzending!).

RADIO ZUID-WEST NEDERLAND is stopt met uitzenden op 28/9, een van het R.Z.W.N. team is verder ge met uitzendingen onder de naam R BENELUX. Dan zijn er nog de radi tions W.A.B.C. en W.J.N.D. (beiden ze uit in stereo).

Op dit moment is het nog niet mo een nieuwe programmering van RAD TERNITY te geven, want we zijn l met het installeren van nieuwe stu en allerlei zaken, die komen kijken bi reorganisatie. Groetjes voor alle fan die zich met vrije radioprogramma' zighouden.

Het team van RADIO ETERNITY.

OOST-SOUBURG.

Hier eens een bericht over de uitliti van Dhr. Jackson en Radio City. La starten bij Radio City, die beweren d misschien wel "het beste en langst ende station van Zeeland" zijn. Na lereerst te zeggen, dat Radio Goes Ik heeft gedraaid en veel beter in de klonk bij de luisteraars dan Radio (niet om Goes voor te trekken). Ovi mellige programma's en conversatie: Radio City ben ik het niet helemaal met Dhr. Jackson. Ik geloof, dat het wel eens te gek werd, wanneer er vriend of vriendin van één der d' s praatje ging maken over het weer o het gng in de studio. Gelukkig kwa niet iedere week voor. Maar ja, maakt graag van een mug een di Dan het feit, dat Radio City een bij vraag aan de luisteraars, dat me sterk leek te zijn. Ze maakten inder grappen van o.a. "stuur me een ro drop, want ik verrek van de honger", om daar zo'n kapsones over te m zie ik niet zo zitten. Eén ding wil ik z zeggen en dat is dat er best Hollandstalige muziek mag worden u zonden en dat geldt niet alleen voor dio City.

NOORD-BRABANT

Wat Radio FRL betreft, ben ik het helemaal eens met Dhr. Jackson. Ze hebben veel woorden, maar weinig daden. En dan nog als excuus schrijven dat ze geen uitzendadres hadden. Ja, jongens, dan moet je nooit aan de piraterij beginnen. Voor de rest wens ik Radio City en FRL veel succes en zendtijd toe.

M.RITECO, POSTBUS 1103, 4388 ZJ OOST-SOUBURG.

MIDDELBURG.

Uit reakties van andere collega's uit deze omstreken in het vorige FRM is inmiddels wel gebleken, dat diverse beweringen van ene Jackson ongegrond en soms zelfs pure leugens zijn.

Zo ook wat RADIO POPULAR betreft. Volgens de heer Jackson, in nr. 8/9, zou Popular "ult elkaar gespat" zijn.

Hij verkondigde in datzelfde stukje, dat hij "een neutrale" luisteraar is. Wanneer hij dat inderdaad zou zijn, dan wist hij TOTAAL NIETS van de moelijkheden rond Popular, die ons in juli noodzaakten de uitzendingen te staken (tijdelijk), omdat omtrent de aard van die problemen in de uitzendingen nooit één woord is geroerd. Op 9/11 testte Popular opnieuw haar zenders, zij het dan met iets lager vermogen, waarmee wij dan bewezen hebben, dat Popular niet "ult elkaar is gespat". Het ligt in de bedoeling om in januari met een hoger vermogen te gaan werken. Tegen die tijd zullen ook de vertrouwde geluiden van dj's als Tom de Bree, Joop Berger en Ron van Dijk waarschijnlijk terug zijn op Radio Popular. Geluiden waarvan de luisteraars momenteel nog verstoken zijn. Ondanks het lage vermogen en het gemis van de, voor Popular belangrijke dj's, proberen wij iedere zondag van 1100 tot 1400 uur op 102,2 MHz. In de FM band goede muziek te brengen met de dj's: Simon Stip, Tim de Ridder, Peter de Wit en Ronald van der Zee.

Dat is een streven waar ook Radio CITY zich mee bezighoudt, een station, waarvan wij graag in de schaduw staan, zodat afgunst en haat ons niet behoeven te brengen tot het schrijven van stukjes, zoals die van de heer Jackson. Niet gehinderd door dergelijke negatieve figuren die zelf geen muziekzender weten op te bouwen (of Jackson moet nog meer schuilnamen hebben) gaan wij door en we hopen, dat de luisteraars daaraan plezier mogen beleven op een, toch al niet zo beluisterenswaardige, zondagmiddag.

RONALD VAN DER ZEE, RADIO POPULAR, POSTBUS 415, 4330 AK MIDDELBURG.

Hier zijn verschillende stations, die het nodig vinden om slap te gaan ouwehoeren over de band. Eén zesde van alle amateurs draait maar programma's. Er zijn zeer veel stereozeners, waar wij het nu niet van inzien, als je toch alleen maar kletst. Verder nog een bericht, dat over ons gaat: Wij gaan zo spoedig mogelijk zaterdag en zondags in de lucht op 102 MHz. Met programma's, liefst zo weinig commercieel mogelijk.

RADIO NEON, POSTBUS 415, MIDDELBURG.



ROOSENDAAL.

Piratenbroeders en zusters in den lande, hebben jullie nog 'n beetje tijd voor Jan de Wilde?



Omdat de tijd me te kort is, verschuif ik de afspraak met RADIO ANDORRA naar de januari-aflevering. Donderdag 13/11 vierde deze zender z'n 1-jarig bestaan. Jan Beton, nogmaals proficiat!

Meer tijd had ik tijdens de herfstvakantie in Beekbergen, waar ik met m'n gezin een hujsje had gehuurd. Vrijdags kwamen we aan en zaterdag klonk er al een plaat bestemd voor de Fam, de Wilde via RADIO MARIANNE. Het plaatje had ik via het door de zender vermelde telefoonnr. aangevraagd. Toch viel me de ontvangst ter plaatse tegen. Wat me ook opviel, was dat men daarginds veel op MG zit, iets wat we hier niet kennen. In Loenen had ik een sterke zender op de autoradio. Jammer dat ik z'n naam niet meer weet. Leuk vond ik de stemmen van de mensen via deze zender te horen, terwijl ze hun verzoekje aanvraagden.



Omdat ik m'n piratenactiviteiten van m'n vrouw Joke tijdens deze vakantie moest staken, heb ik niet meer het geplande bezoek aan RADIO ALPENGLOED kunnen brengen. Ik hoorde overigens wel 'n lied over deze zender en Studio B uit Vroomshoop.

Naast het praat zijn, ben ik ook een groot natuurliefhebber. De Veluwe in de herfst; bijzonder mooi. (In de piratenwereld is het altijd herfst: de zenders komen als paddestoelen uit de grond). Toen we na 10 dagen op zondag weer huiswaarts keerden, was het rond Tilburg dat ik RADIO PALOMA kalhard doorkreeg. Stuur me je adres eens, Paloma (ik ben niet van de RCD hoor). Vervolgens ving ik nog een zender met goeie ouwe. Toch deed het me goed nog vóór Breda RADIO 2000 te horen. Ik dacht zo, "In Roosendaal draait het nog steeds door". Doch, verschenen er voorheen niets dan lovende geluiden in de krant.



Zopas zijn de eerste negatieve geluiden gekomen: een bepaalde woonwijk kreeg storing op de TV. In de krant verscheen nota bene een telefoonnummer van de RCD, waar men rechtstreeks naar kan bellen. Waar moet dat naartoe allemaal, jongens????

RADIO HOLLAND, RADIO ATLETICO en naar men zegt ook RADIO BRAVO hebben voorgoed (?) de band vertaten. Zelf heb ik m'n activiteiten opgevoerd, iedere week op vrijdagavond via Radio Corsica - "Die Grasse Schlager Parade".



Terug in de ether 2e jaargang aflevering 1 t/m 10. Op zaterdagmiddag in de Jan de Wilde Show. Tijd voor promotie: mijn hittip; op Telstar "Bella Notte" door Frans en Marcha, vers van de pers. U hebt het ontstaan van dit lied kunnen horen via de KRO tijdens de piratenacht. Twee van de medewerkers van de KRO kwamen ook bij mij op bezoek. Door de hr. Kuyper benaderd zou ik m'n medewerking verlenen aan een legale zender, ergens in het Noorden. Hun zender noemden ze KRO en met z'n twee kwamen ze naar ons toe. Ik verwachtte ze niet met een NOS (nog zo'n grote legale zender?) wagen, toch vond ik het bandrecorderje maar klein. Het bleek te klein, want hoewel ik ze gastvrij ontving en ze (door de telefoon door mij benaderde zenders) aftapte van mijn geluidsapparatuur; tijd voor een gesprekje gaven ze me niet.

Zij bleven bij mij thuis. Andorra had ik ook uitgenodigd en samen gingen we naar Radio Corsica. Daar voerden we onze act op. Het moest radiogeluid zijn, was hun verhaal. Wij deden dus ons verhaal via de mikrofoon van Corsica en wat bedoelde ik zojuist met te klein? Wel, toen alles 2 weken later uit hun toch wel sterke zender klonk, werd Jan de Wilde zomaar, pats boem, afgebroken. Dank je wel, hoor, KRO! Da's de dank voor je gastvrijheid. Maar ja, gelukkig kwam RADIO 2000 goed aan bod, was Manusje van Alles van Radio Corsica te horen, klonk Bimbo via Hilversum en ook Marijtje Gijzen van Radio Andorra. O ja, ook nog Jantje Beton van Andorra en de Manolito van Radio Rio Bravo. Toch vraag ik me af, zijn wij of zij in Hilversum de piraten?

Zaterdag 8/11 was André Moss live bij me voor Radio Corsica. Het werd een gezellige uitzending, waar ik veel reakties op kreeg. Zijn nieuwe LP "Tamara" is beslist een aanrader. Melodieuze wijsjes van vroeger op de saxofon. Het wordt weer tijd om afscheid te nemen. Prettige feestdagen.

JAN DE WILDE, POSTBUS 3195, 4700 GD ROOSENDAAL.

GERTON
 P.O. BOX
 3064
 4700 GB

RADIO
BRUIN TJE
 101 MHz

ROOSEN DAAL
BEER



OOSTERHOUT.

De stickers van VICTOR en NACHTRUITER zijn alléén te verkrijgen tegen ruil stickers.

Geén QSL-kaarten!!!

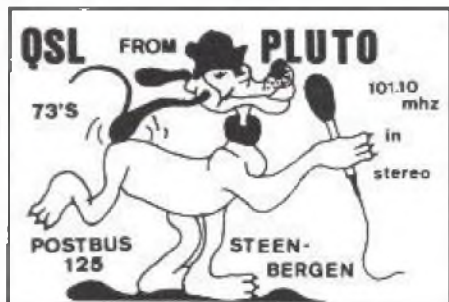
Voor beide stickers geldt het korr. adres:

Wilhelminalaan 42, 4905 AW Oosterhout Nb.
 De sticker van de "Nachtruitter" is er in 4 verschillende kleuren. Die van de "Victor" is meerkleurig.



Wilhelminalaan 42 Oosterhout N.Br

STEENBERGEN.



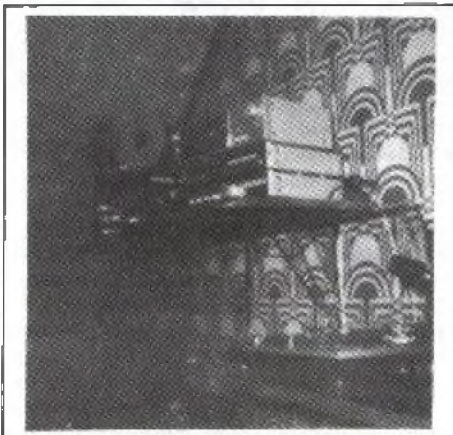
Ontvangen:

LUCKY STAR	VLAARDINGEN	50%
ATTILLA	VLAARDINGEN	40%
CONTACT	BRUSSEL	50%
CAPITAL	BRUSSEL	60%
CLOCKHOUSE	DORDRECHT	45%
PHOENIX	HOEKSEWAARD	60%
NEUTRAAL	DELFT	40%

Verder wilde ik nog even melden, dat hier in de omgeving van Steenbergén ook goede uitzendingen geleverd worden. Eén van die stations is R.P.S. (PLUTO - STEENBERGEN). Dit station bestaat uit een team van 8 man. Voor zover ik gehoord heb, zoeken ze nog 2 dingen, namelijk:
 - Een aantal goede discjockeys, die zelf thuis opnames kunnen maken en die dan bij R.P.S. ten gehore gebracht kunnen worden.

-Een goede, kristalgestuurde zender, FM-gemoduleerd. Wanneer je zo'n zender te koop hebt of er schema's van hebt, kun je dat sturen naar: RPS, POSTBUS 125, 4650 AC STEENBERGEN (Ook voor reacties).

De studio van RPS bestaat uit:
 2 SL1200 draaitafels
 2 TCK 75 (voor jingles) cassettedecks
 Mengpaneel Stanford
 2 Akai GX 635 tapedecks en 1 Revox A77.



RPS is er iedere zaterdagmiddag van 1200 tot 1700 uur.

Programmering:

- 1200u. Kees (Non Stop)
- 1400u. Peter Holland (Nieuwe import)
- 1500u. Johan v.d.Berg (lichte muziek)
- 1600u. Kees
- 1700u. Sluiting.

Dit programma is zeer goed in elkaar gezet, vind ik. Het tijdsel is nl. ook niet vergeten. Ze draaien tenminste nog eens wat andere muziek als dat nederlandstalig. Ze zitten bij RPS met 1 kW antennevermogen in richting België. Verder wensen ik en m'n kollega's RPS veel sterkte toe met de programma's.

SAMSON, POSTBUS 32, 4840 AA PRINSEN-BEEK.



EINDHOVEN.

Hallo Altemaal, 1980 is alweer bijna voorbij. Bij mij thuis worden de kerstballen onderhand van zolder afgehaald en elke avond voor het slapen gaan zet ik mijn schoen bij de kachel. Maar zonder gekheid; hier volgen de belangrijkste gebeurtenissen in de laatste tijd bij de amateurs. Allereerst de muzikzenders:
 RADIO MOORBIJ uit Eindhoven is nieuw. Deze zender is elke dinsdag- en woensdagmorgen te beluisteren tussen 900 en ca. 12.15 uur op 104 MHz, in mono. Er wordt gewerkt met 5 Watt.

Programmering:

- 0900-1030u. DJ Blondie.
- 1030-1215u. DJ Jozef

De muzikale keuze bestaat uit: veel gwe ouwe, af en toe een actuele plaat diverse maten non-stop nederlandstalig POSTBUS 2269, EINDHOVEN.

Met RADIO DEBORAH gaat het heel ge. De laatste tijd zijn er vooral 's nachts verse testen geweest met een nieuw zender (vermogen: ca. 50 Watt). Ook in samenwerking met De Eindhovse Muziekbanden Centrale een Radio Delrah Drive-in show opgericht. Ik heb de statiatie kunnen aanschouwen en ik m zeggen, dat deze er pico-bello uit z. Het nonstop uur, dat elke vrijdagmorgen tussen 700 en 800 uur werd uitgezonden is helaas verdwenen en daarvoor in plaats is nu het programma van Die Deodorant gekomen. Een nieuwe dj (De programmering ziet er nu als volgt: 0700-0800u. Dickie Deodorant show 0800-0900u. Huub Suup show. 0900-1000u. Martin v. Zijtveld show 1000-1100u. Adje Pataje presente verzoekplaten.

Ook zijn er de laatste tijd nieuwe jingles in gebruik genomen. Als het een beetje meezit zal Radio Deborah ook weer terdagnachts in de lucht zitten. POSTBUS 9513, EINDHOVEN.

RADIO MARINA heeft ook een nieuw jil tepakkt in gebruik genomen. Tevens: het eerste programmablad verschen metdaarin: "Dit is de eerste editie Marina's programma-overzicht. Wijziggen zijn uiteraard voorbehouden. Verzoekjes, tips e.d. kunnen allemaal na Marina Radio 104, Postbus 1358, 5602 Eindhoven. Radio Marina is er iedere zidagnacht van 2400-0300 uur. Uiteraard zenden wij in FM-stereo via 104. wensend iedereen veel luisterplezier. Programma-overzicht, geldig t/m 30 november:

- 2330u. Kees de Bruin show (onder voorbehoud)
- 2400u. Guus ten Anker Show met a Guya ten Anker Hittip, de Prikpee, De Hitmaker, De gouwe o v.d. week en een tweeluik.
- 0100u. Tom van Dauven Show met a de laatste nieuwtjes uit de zeez derwereld, behandeling van binngekomen post, verzoekplaten en ventuele specials.
- 0200u. Freewave Radio Show met W van der Enden, Paul Peters en Vogt. Dit is een oud radio programma van Radio Nolan Int. 030 Eindo.

Na 16/11 verschijnt er hopelijk weer i nieuw overzicht van de Marina programmering. In december verschijnt er ge programmablad. Dit eenvoudigweg, a dat Marina de laatste 2 weken van i jaar 1980 niet in de ether zal verschijnen. Dan nemen wij 2 weekjes vakantie. programmering wordt vanaf 30 nov. s wijzigd. Tussen de programma's door pen de Hitmaker (elk heel uur), Gou Ouwe v.d. week (elk half uur), de Prikpee, hittips, verzoekplaten en post. Gr QSL-kaart is ook nog steeds verkrijgba. Wat ons betreft: tot ledere zondag 104 op de FM, Groetjes". Aldus het Marina programma-overzicht

Nieuw is RADIO SCIENCE FICTION 21 Valkenswaard. Men is elke zaterdagmorgen tussen 1100 en 1400 uur te beluisteren. Was gelukkig deend

Programma's zijn o.a. Goud van Oor, De A.C.V. Top 10, De Nederlandstalige Top 10 en de Country Show. POSTBUS 72 te WAALRE.

RADIO SANTAMARIA heeft enkele test-uitzendingen achter de rug vanuit het Vlaamse land met z'n grote vermogen. Hij kwam hier toen uitstekend binnen. POSTBUS 9034, EINDHOVEN.

Nieuw is RADIO ONBEKEND uit Veldhoven. De dj's zijn Frans, Eddy en Jan. Ze zijn elke dinsdagnacht te beluisteren van- of 2400 uur. POSTBUS 109 te VELDHOVEN.

Met RADIO ZIGGY STARDUST gaat ook alles prima. De laatste tijd is deze zender ook op de zaterdagmorgen te beluisteren en wel van 1100 tot 1400 uur. Dit naast de wekelijkse uitzending in de donderdagnacht. Het speelt zich allemaal af op de 104 MHz. In mono.

Programma-overzicht:

2400u. Ziggy Stardust presenteert de Moonlight Show met o.a. Top 5.
0100u. DJ David.
0200u. Sluiting.
Op donderdagnacht 30 okt. vond de 12e uitzending plaats. POSTBUS 7059, EINDHOVEN.

DX-er RADIO FANTASY verzorgt de laatste tijd wel eens een muziekprogramma op 102 MHz, wat ook geldt voor RADIO SPOETNIK uit Geldrop, die dat dan vrijdagavonds tussen 0100 en 0200 uur de lucht in stuurt. Spoenik draait uitsluitend Nederlandse platen en kan daarom wel als familie van Meneer en Mevrouw de Bok worden beschouwd, want die draaien ook uitsluitend Nederlands fabrikaat.

Ontzettend veel Nederlands fabrikaat is te horen op de zender KLEINE HEKS/ZWARTE KAT. De uitzendingen vinden elke zaterdagmiddag plaats tussen 1400 en 1600 uur op 101,8 MHz. In mono. DJ Theo en Leo presenteren verzoekplaten. POSTBUS 8750 te EINDHOVEN.

R.T.V. is ook weer bezig geweest en wel op 7/10 en 21/10. De uitzending van 21/10 was met een nieuwe zender, die klaarblijkelijk niet goed was afgeregeld en daardoor naast de 102 MHz, ook te horen was op 103 MHz, 107,99 en 95 MHz. Deze biffrequenties waren allemaal in ruilvrij stereo. Het stereo van deze zender was volgens Radio Actief en ook volgens mij van een klasse apart. Nadat de zender gewaarschuwd was, stakte deze haar uitzending met non-stop discmuziek.

Om volledig te zijn, zal ik ook de RADIO CARAVAN programmering geven:
2330u. Ritchie Cunningham's Midnight Show.
2400u. Evert Electro met o.a. de Caravan Top 10.
0100u. Muziekwacht met de nachtwekkers Stevin Martin en Frank de Wit.
0200u. Caravan's Late Night Show met John Lloyd en Evert Electro.
POSTBUS 9526 te EINDHOVEN.

Binnenkort is Eindhoven weer een zender rijker. Dan start RADIO PINGPONGBAL haar uitzendingen. De Initiatorfemer van dit station was diverse malen aanwezig bij de uitzendingen van Radio Moorblij en via dit station zal worden afgeroepen, wanneer de Pingpongbal zal beginnen.

RADIO AMAZONE uit Valkenswaard zendt elke zaterdagmiddag een betanprogramma van maar liefst 2 uur uit. Dit voor de doe het zelve. Dit alles vindt plaats op 104 MHz. In stereo.

Tot zover de muziekzenders en ga ik over tot wat DX-Nieuws:

Allereerst kan ik met blijdschap vertellen, dat de EMT die in januari van dit jaar uit de lucht is gehaald weer terug is. Ik hoorde hem op afstand om verbinding roepen met Maastricht en Zuid-Holland op 27/10.

RADIO ACTIEF heeft zijn vermogen vergraat tot 15 Watt en komt bij mij op een dipooltje harder binnen dan Omroep Brabant. Ik loop dan ook de hele tijd m'n meters te zoeken.

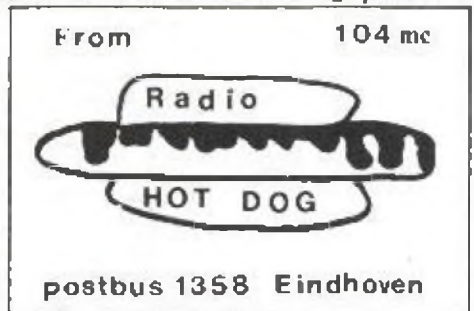


RADIO KIVIET heeft nu ook een QSL-kaart en deze is te ruilen tegen ruilkaarten via POSTBUS 1365, EINDHOVEN met een "K" in de linkerbovenhoek.

De Chappy uit St. Oedenrode heeft z'n naam veranderd in DE DYNAMITE.

RADIO PIONIER was na lange tijd weer eens in de lucht en stichtte gelijk wat verwarring in de ether door te gaan DX-en onder de naam PIONEER. Diverse amateurs verkeerden in de veronderstelling, dat ik het was en dat leidde tot diverse telefoontjes, die ik dus negatief kon beantwoorden.

Enkele nieuwe DX-ers zijn: RADIO ROXY uit Eindhoven, EUROPA 80 INT. en RADIO DELMARE uit Eindhoven, MUSIC POWER uit Son en Breugel, enz.



RADIO HOTDOG zit voortaan op de middengolf en wil in de toekomst nog een kortegolfzender bouwen.

Tot zover de informatie. Via mijn postbusnummer kan de Top 100 van 1980 worden aangevraagd, die samengesteld is uit de Pioneer Top 20, die wekelijks samengesteld wordt. Je moet dan wel een postzegel van 60 cent meesturen. De Top 100 zal dan rond Nieuwjaar bij u in de brievenbus ploffen.

Ook staat mijn postbusnummer open voor sticker- en QSL-kaartenruil en natuurlijk zijn reacties van harte welkom.

LUISTERAMATEUR RADIO PIONEER, POSTBUS 5228, 5603 BC EINDHOVEN. P.S. Dit is (voorlopig) het laatste gedetailleerde Pioneer nieuwsoverzicht omdat ik v/a 5 nov. m'n dienstplacht aan het vervullen ben in Ede. Toch wil ik u maandelijks via dit blad op de hoogte houden van de gebeurtenissen alhier. Bij deze een oproep aan alle amateurs hier uit de regio die dit uitstekende blad lezen om mij maandelijks op de hoogte te houden via een briefje naar m'n postbus. Graag zou ik uw evt. brieven voor 25 dec. in mijn bezit willen hebben. Alvast bedankt hiervoor. Tot slot wil ik alle amateurs bedanken voor de prettige samenwerking die ik heb ondervonden bij het schrijven van m'n artikels en bij deze wens ik iedereen een prettig Kerstfeest en een fijne jaarwisseling toe en tot schrijvens dan maar.

Beste lezers, ik zal mijn rapporten voortaan iets korter houden omdat ik de laatste tijd steeds meer rapporten in het FRM zie, waardoor het blad de verkeerde kant opgaat. De redactie heeft m'n vorige brief ook ingekort, wat ik ze niet kwalijk kan nemen, dus ik hoop dat er mensen zijn, die m'n voorbeeld volgen. Ik zet er voortaan alleen die amateurs in, waarvan ik het adres niet weet en de amateurs, die een rapport willen, kunnen altijd nog schrijven wanneer ik moet luisteren, dan stuur ik hen zeker rapport. Dus wie kan mij helpen aan de adressen van de volgende amateurs:

Naam:	5NPO	GL:	DAT:	LOKATIE:
CALIMERO	21453	240m	4-10	Almelo
BL. GERMAAN	43534	187m	10-10	?
STEENBOK	43454	186m	12-10	?
ZW. TORENV.	24354	185m	15-10	Frieisl.
RUIMZICHT	54355	185m	15-10	Vraamsh.
ZW. STER	44354	185m	15-10	? Frieisl.
BOOGSCH.	42452	184m	15-10	VRIEZENV.
J. KINGCORN	34355	227m	15-10	?
TONGA-T	24354	227m	15-10	ROUVEEN
AMIGOS	53555	186m	19-10	?
MUSTANG	44454	218m	19-10	?
SIMON Z.	34355	186m	20-10	Hoogland
MONTECARLO	54535	188m	20-10	?
ZW. BOEKAN.	25253	186m	21-10	?
ZW. ZON	25252	186m	21-10	?
SANDOKAN	24353	251m	21-10	?
KOLEMAN	24352	226m	21-10	?
VALENTINO	14343	240m	21-10	Achterh.
MISSTREK	33342	180m	21-10	?
APOLLO 16	12452	251m	22-10	?
THUNDERB.	32422	186m	23-10	?
MAANVIS	33422	185m	23-10	?
BRUINBOS	32421	186m	23-10	?
ZW. PANTER	24354	240m	23-10	Almelo
BAANBREKER	34354	227m	23-10	Selland
FL. DUTCHM.	35354	227	23-10	Emat
PIMPERNEL	15252	225m	23-10	?
WALDOLALA	45354	188m	25-10	?
MEXICAAN	23455	185m	28-10	?
R. FLAMINGO	24354	186m	28-10	?
ZW. ADEL AAR	14353	186m	29-10	?
NEPTUNUS	35355	188m	29-10	?
TEXAS COWBOY	44344	185m	29-10	?
TWELLO	4			
CENTRAAL	42453	186m	1-11	Nijkerk
WEHKAMP	14455	227m	2-11	?

Dit waren ze weer amateurs. Hierbij wil ik nog enkele amateurs aansporen om een brief terug te sturen, want sommigen laten nooit meer van zich horen, zelfs al stult je postzegels bij. De amateurs, die wel terugschrijven nog bedankt!

Ook de "Edelweiss" en "Ijsselstein", nog bedankt voor mijn cassette!

Iemand, die wil reageren, kan schrijven naar:

GEURT-JAN VAN EK, BOEKWEITSTRAAT 26, 5632 KJ EINDHOVEN.

UDEN.

Hoi, hier weer iets uit de omgeving N.O.-Brabant. Zondag 26 okt. werd het huis van FM-amateur DE TRANSISTOR omsingeld door 3 politiemannen. Maar na een tijdje zoeken moesten de heren toch met lege handen terugkeren.

Vrijdags kunnen we hier met een beetje behoorlijke antenne RADIO DE KEMPEN beluisteren van 8 tot 11 uur. Als iemand zijn adres of postbus weet, zou ik dat graag willen weten (via onderstaand adres).

Bij het lezen dat in Badhoevedorp de zender Benelux was opgerold, d.m.v. inschakeling van de M.E. werd ik toch effen niet goed. Het is kortom belachelijk!!! Moordenaars, dieven, aanranders en andere criminelen worden nog niet zo behandeld. Zo dat was dat!

Zelf ben ik op 15 juni van dit jaar opgepakt. Weer zo'n voorbeeld van hoe de politie van Uden te werk gaat. Mijn postbus (369) wordt nog door verschillende andere amateurs gebruikt. Eén ervan zat op die dag flink te storen. Tijdens zijn QSO noemde hij mijn postbus voor QSL-post. Zowel de storing als de postbus werden ook op het politiebureau gehoord. Wat doet de Udensse politie? Laat de storende amateur doorgaan en gaat naar de eigenaar van de postbus (oftewel naar mij). Hierdoor raakte ik 2 zenders en phasingapparaat kwijt en de storende amateur ging vrijuit! Nou ja! Vanaf toen heb ik voor de andere FM-amateurs, die ook nog op de postbus zaten, het gebruik hiervan ontzegd.

Dan mijn complimenten aan de Harkemase amateur "De Stille Genleter", die het voor elkaar kreeg een plaatje over hem gedraaid te krijgen bij de TROS op Hilversum 3. Het wordt ook wel de hoogste tijd, dat er wat meer aandacht besteed wordt aan het Nederlandse lied. Een voorbeeld hiervan is de single van Hefje en Hefje, die ze hier op de piratenstations al in augustus draaiden en die nu pas door begint te breken in Hilversum.

DE PINOKKIO, TEDDYBEER en de STAAN-DE GOLF zenden allen op zondag uit. Allen zijn ze afkomstig uit de lokale Volkel. Deze keer beginnen met een klein overzichtje van de meest beluisterde: de TILLY.

De Tilly is in 1975 zeer klein begonnen met een 1/10 Watt zendertje en een kleine antenne. Dat had een paar jaar geduurd en toen werd besloten over te gaan op een ong. 10 Watt zender en een 12 el. antenne op ±18 meter hoogte.

Daar werd zo'n 1 1/2 à 2 jaar mee ge-Dxt en daarna is begonnen met het maken van programma's. Door het vermogen en de antenne krijgt de Tilly bijzonder veel post voor allerlei verzoekjes. De programma's worden over het algemeen niet in het A.B.N. gedaan, maar in het Volkels dialect. Men kan ook goed merken, dat men te maken heeft met een amateurzender, omdat we regelmatig kleine foutjes horen.

Zoals verkeerde kant van de plaat of stof aan de naald, zodat de plaat blijft hangen, verkeerd toerental enz. De laatste tijd horen we ook de moeder van de Tilly steeds meer. Ma Tilly (zoals ze zich noemt) is nu nog fanatieker dan Tilly zelf en draait er flink op los.

De Tilly is te beluisteren:

Maandag	van 18.00 tot 19.30u.
Dinsdag	van 18.00 tot 19.30u.
Donderdag	van 18.00 tot 19.30u.
Vrijdag	van 18.00 tot 19.30u.

op FM 102 MHz. POSTBUS: 37, 5408 ZG VOLKEL.

Groetjes; LUISTERAMATEUR JANTJE BE-TON, POSTBUS 369, 5400 AJ UDEN.

DEN BOSCH.



Beste vrij-e radlofan, hier weer 'ns een berichtje van Radio BENELUX Int. Den Bosch.

We hebben zoals je weet een eigen single uit, die erg goed gelopen heeft en nu nog loopt: "Ik heb de balen van Hilversum 3". Ook zijn er al enige tijd nieuwe stickers, die je hierboven ziet afgebeeld.

Radio Benelux heeft kortgeleden ook nog een grandioos feest gehouden t.g.v. het 1-jarig bestaan van de grootste piraat van Den Bosch. Het was zeer druk en ook erg gezellig. Het ging door tot in de vroege uurtjes en de reacties, die we van de luisteraars ontvingen waren geweldig en die wil ik langs deze weg ook bedanken. De dj's van Benelux verzorgden uiteraard de muziek en er werden vantevoren overal affiches opgehangen. In dit jaar (eigenlijk 1 1/2 jaar al) heeft Benelux iedere week onafgebroken in de lucht gezeten en zijn we 1 keer opgepakt. Ook is er een keer een brandje geweest in de studio, wat een schade aanrichtte van ±Fl. 1.500,-.

Met de fanclub gaat het ook nog steeds goed en u kunt nog steeds lid worden door Fl. 10,- op te sturen naar Postbus 5053, Den Bosch. Er zijn hier in Den Bosch veel nieuwe zenders bijgekomen, wat op zich wel mooi is maar ze hebben weinig origineels en ze storen erg veel en dat is wel jammer.

Onze programmering ziet er nu als volgt uit:

1200u. Opening + nieuwe explosieschijf
Gouwe ouwe-Marijn de Kleyn
1300u. Misc Show-Felix de Haas
1400u. Disco Factory-René v.d. Meer.
1500u. Ned. talig-DJ's om de week
1600u. Platengala Top 15-Richard Rijk
1700u. Verzoekjes-div. dj's.

Dit alles onder het toezend oog van programmleider Harry Nack. Radio Benelux beschikt over 3 telefonistes: Ina de Haas, Jeanette v. Tricht en Ria Kremer. Ieder uur hoort u de "Explosieschijf" en om 1 uur kunt u luisteren naar het nieuws. Verdere medewerkers zijn: Ben v/d Laan en Leo de Leeuw. Per uitzending komen er ca. 200 verzoekjes per telefoon binnen. Er wordt nog steeds gewerkt met 60 Watt. Met Kerstmis wordt er een 100W. zender in gebruik genomen en het ligt in de bedoeling om dan een marathontuitzending te houden met o.a. de Top 100 van 1980 en een 12^e Top 30 van 1980.

Verder heeft Benelux nog enkele a gehouden voor gehandicapten met veel succes. Ook leuk om te vermelden dat er onlangs een hele pagina over a Het Brabants Dagblad heeft gesl Verder hebben we ook nog op de r gestaan met de drive-in show, waar zwart zag van de mensen, maar na hand kwam de politie en toen dacht dat het uit was met de pret, maar vroegen alleen of de muziek wat zak kon. Dat was wel leuk, dus.

Het laatste nieuws is, dat Benelux nenkort een nieuwe plaat op gaat ne Verder zijn we nog een keer bijna ge maar we wisten nog net de dans te springen. Oja, nog één ding: tegeltjke met het 1-jarig bestaan heeft Ber z' n 3e opnamestudio in gebruik gena

RENÉ V/D MEER, RADIO BENELUX "De eerste, de beste"!!!



De QSL-kaart van "Monty" is alléén te tegen plastic, goud en zilver kaarte stickers. POSTBUS 503, 5201 AM BOSCH.

LIMBURG

KELPEN.



In Limburg gaat weer een meeting pl vinden, ditmaal georganiseerd doo Studio's FAJA-LOBI 1-2-3 en 4. Dit beuren zal op 16 januari a.s. geh worden in Café-Zaal " 'T Wtel", Odastraat te Meldersta. Dit is een pl je, gelegen bij Hors/Venlo (in het Noo van de provincie Limburg). Inlichter Tel. 04954-1356 of 04703- 1419, Faja-Lobi (adres zie sticker) en Faja bi, p/a Diepstraat 21, Horst.

Hier volgt het maandoverzicht van de PIRAATPARADE over de maand OKTOBER 1980:

POSITIE:	TITEL:	UITVOERENDE ARTIEST(EN):	EX-TIP:	PERCENTAGE AANDEEL in TOP 20 in %:
1.	EEN GEBROKEN HART VINDT GEEN RUST	GERARD SCHOONEBEEK	ex-Tip	9,5 %
2.	MEISJE IK BEN EEN ZEEMAN	DE NEW FOUR	ex-Tip	8,8 %
3.	VER IN DEN VREEMDE	DE SUNSTREAMS		8,6 %
4.	BONNY KOM JE BUITEN SPELEN	BONNY ST. CLAIR		6,3 %
5.	MIJN DORPJE (ELST BIJ NIJMEGEN)	VADER ABRAHAM	ex-Tip	6,0 %
6.	IK LIG OP MIJN KUSSEN TE DROMEN	HEPIE & HEPIE		5,8 %
7.	WIJ ZIJN DE SLIJPERS VAN PARIJS	DE SLIJPERS		5,8 %
8.	MIJN VRIEND	ANDRÉ HAZES		5,0 %
9.	DE MIJNWERKER	DE HAVENZANGERS	ex-Tip	4,8 %
10.	GA JE MEE NAAR KONJOKTOUR	MIA & LEO	ex-Tip	4,4 %
11.	MOTORCROSS IS OHTO	NORMAAL		4,3 %
12.	DE TURFSTEKERS	WILLIAM W.	ex-Tip	4,0 %
13.	JIJ BENT HET HELEMAAL	SONJA		3,5 %
14.	LIECHTENSTEINER POLKA	FRANKIE YANKOVIC		3,0 %
15.	MIJN PAPPIE IS ETHERPIRAAT	MELCHIOR	ex-Tip	2,9 %
16.	VRIJHEID EN VREDE	DENNIE CHRISTIAN		2,5 %
17.	LUTE HEF 'NE KLOMPENMAKERIJ	FONS PLATENKAMP	ex-Tip	2,3 %
18.	BALALATKA	TOL HANSSE		2,1 %
19.	DE MANNEN VAN DE NACHT	ARIE RIBBENS		1,7 %
20.	VOORAL JONG BLIJVEN	BLOEM		1,5 %

Deze Top 20 is samengesteld aan de hand van de wekelijkse PIRAATPARADES, welke door de Vereniging Regionale Hitparade worden samengesteld op basis van verkoopresultaat in Noord-Oost Nederland.

Groetjes en tot de volgende maand.

V.R.H.

FRIESLAND

OLDEBERKOOP.



Om niemand te vergeten wil ik op deze manier graag iedereen hartelijk bedanken voor alle hulp en belangstelling na het oprollen van mijn zender.
DE RIVIER-SCHIPPER, POSTBUS 10, OLDEBERKOOP.

HEERENVEEN.

Eerstens wil ik een ieder bedanken voor de onbeschrijflijke hoeveelheid reacties, die wij -Casablanca en dj/technicus Electro-Arie, die verantwoordelijk was voor de opbouw en coördinatie van het programma- na uitzending van ons eerste verzoek-platenprogramma, begin oktober.
Tevens heb ik een minder leuke mededeling voor de luisteraars, c.q. amateurs: ik ben op maandag 6 okt. vereerd met een bezoek van de "heren" RCD, bijgestaan door een paar man van de gemeentepolitie Heerenveen. Er waren, zo vertelden de goedbetaalde ambtenaren, klachten binnengekomen.

Klachten over storing op TV en radio en dat moest, zo wist men met overtuigende zekerheid vast te stellen, van deze kant komen. Welnu, de Electro-Arie en ondergetekende werken met een compleet afgeregeld zender; het kon eenvoudig niet van onze kant komen.

Hieronder wil ik een korte beschrijving geven van de gebeurtenissen over de inval mijner studio;

Omstreeks 16.30 uur werd ik door twee heren agenten (u weet wel: die pet past ons allemaal) op de zaak bezocht met de mededeling, dat ik even naar huis moest komen. Na mijn vraag of ze een hulpszoekingsbevel bij zich hadden (wat inderdaad het geval was, compleet met stempeltjes) toog ik op mijn elf-en dertigst naar huis. Eenmaal thuis gekomen werd er meteen een hele serie vragen op mij afgevuurd; waar ik de zender had en meer van dat soort intelligente vragen. Ik deed net of mijn naam Haas was, wat de heren blijkbaar begon te vervelen. Tevens vroegen ze, waar die antenne voor diende. Mijn wedervraag aan hen was, dat er ergens een wet bestaat die het luisteren naar amateurs strafbaar stelt. Hierop hadden ze niets te zeggen.

Na langdurig heen en weer gepraat zijn ze uiteindelijk toch met lege handen vertrokken. Wij, door deze ervaringen rijker geworden, hebben daarom besloten de uitzendingen voor onbepaalde tijd aan banden te leggen. We vinden dit bijzonder spijtig, maar ook hier geldt: voorkomen is beter dan genezen.

Dat de PTT in Heerenveen e.o. bijzonder actief is, blijkt wel uit het feit, dat sinds kort zendster MANUELA geptukt is. Ze was op dat moment bezig met een duurtetecord, maar moest na 48 uur opgeven wegens de inval.

Verder wil ik dank betuigen aan de vele amateurs, waaronder DE GROTE VERSIERDER, WITTE VALK etc. etc. voor hun gegeven rapporten. Tevens gaat onze dank uit naar Jan Vlaswinkel voor zijn uitgebreide briefwisseling. Of wij terug komen? Dit is moeilijk te zeggen, tevens hangt dit af van de reacties, die wij krijgen. Hiervoor schrijven naar:

RADIO CASABLANCA, POSTBUS 276, 8440 AG HEERENVEEN.

SNEEK.

Hier is dan weer eens een berichtje uit Sneek van de amateurzender ASTRO. Zelf ben ik de laatste tijd niet zo actief op de FM, maar dat heeft verschillende redenen. Op het moment, dat ik dit stukje schrijf (begin nov.) is het in Sneek op de FM een chaos. FM-piraten schieten als paddestoelen uit de grond. De laatste week denkt één piraat, dat het nodig is voortdurend de hele band plat te storen, inclusief Hilversum. Hou daar mee op, want jij bent er straks de oorzaak van, dat men in Sneek weer andere amateurs gaat opsporen.

Tevens wil ik de alom bekende Sneker FM-amateur SPACEMAN feliciteren met zijn verjaardag, die al in november heeft plaatsgevonden.

Regelmatig te horen FM-amateurs zijn op het moment: de Komeet, Pandora, Hollands Spoor, Illegale Koos, Neerlandia en De Zwarte Zwaluw. Ik beelndig dit briefje met de hoop dat men in Sneek elkaar een beetje vrij aan de band laat zitten!!!!
ASTRO, POSTBUS 254, 8600 AG SNEEK.

NIJEMIRDUM.

20/9 kwam FM-station RADIO VICTORIA met 100% op FM 102 MHz. binnen. In stereo en storingsvrij. Hun korr. adres is nog altijd: Postbus 326, 8600 AH Sneek.

Andere FM-stations: Getelbinky 80% 101 MHz. Op 21/9 Radio Gloria met in het begin wat storing, later ontvangst prima. Freq. 102 MHz. 75%; QSL-station MISSY MUSTANG - lok. Woudsend 100% op 102 MHz.

28/9 op MG: STUDIO DEKZWABBER met ANUSHKA, LUCY BALL uit Kampen in stereo en storingsvrij 100%. FM: DE BOEKANIER -Lok. Kuirre 75% (adres onbekend), JUMBO uit "Studio Heideschipper" 100% (nieuw station, adres niet bekend)

2/10: STUDIO HEIDEHIPPER, lok. Gaasterland, tijd van ontvangst ± 23.36 uur, 100%.

7/10: Muziekstation VREDESDUIF met verzoekplaten, lok. Zuidwesthoek 80% Freq. 101.64 MHz.

10/10: Luisterrijk muziekstation WINDVANG, lok. Hindeloopen. Freq. 102 MHz. 80%. Adres onbekend.

11/10: ARISTONA RADIO -Lok. onbekend. Zat nogal in de ruls. Waarschijnlijk muziek/spraak niet goed en zuiver afgeregeld op de freq. 20%. Muziekstation MOBY DICK uit Lemmer zat goed aan de band. 80%.

11/10: Hoorde ik ook muziekstation REPELSTEEL uit Urk op 100,4 MHz, die zijn verzoekplaten tot ca. 1.45u. 's nachts draait vóór 2400u. is de ontvangst niet altijd even goed, op en neer gaande condities/storingen van stations, die er vlakbij draaien of er even bovenop knallen. Na 2400u. wordt de ontvangst veel beter en is het prima wat spraak en muziek betreft. 45% en als u nog oude platen over heeft die u toch niet meer draait, af verzoekjes voor de volgende zaterdag, schrijft u dan naar: Postbus 102, 8320 AC Urk, dan komt het wel in de bus en de oude platen worden in de loop van de week wel bij u opgehaald.

12/10: GLORIA, samen met de SCHORPIOEN in de studio. Freq. 102 MHz. 80% Muziek en spraak waren uitstekend; QSL-station DE ROSA PANTER die direkt naar bed ging, idem. 85%, FRISIANA 102,72 MHz. 100%.

15/10 ANITA en MOBY DICK 45%.

19/10 MOBY DICK, die elke zondagmiddag zijn verzoekplaatjes draait v/a 1230 uur, is.m. zijn vriendin KLEINE TAMARA en de KLEINE PIRAAT. 80%. 102 MHz. Verzoekjes moeten vóór zaterdag binnen zijn, dan kan hij ze even uitzoeken. Korr. adres: Fom.H.Thijsseling, Spaanderbank 12, 8351 LZ Lemmer. "M" van Moby Dick in de linkerbovenhoek. Verzoekjes kunnen ook telefonisch worden aangevraagd. Het nummer wordt tijdens de uitzending bekend gemaakt.

25/10: GOLFBREKER, lok. Warns met lichte ruls, spraak/muziek uitstekend. Hij draait met een vermogen van 5 Watt, zegt ie. 65%. Adres bij mij bekend. Tijd: ca. 20.00 uur.

25 en 26/10 Weer REPELSTEEL, lok. Urk. Spraak/muziek dit keer uitstekend. Toch knalde af en toe STUDIO TIARA, lok. N.O.P. bovenop dit station.

Erg jammer voor die mensen, die misschien vanuit de N.O.P. een verzoekje bij Repelsteel hadden aangevraagd. 40-60%.
26/10: Zondagmorgen testuitzending van DE GAASTERLANDSE BOK, later met kinderledjes. 65%. Lok. Gaasterland.

En de ALBATROS (Lemmer), die al v/a 900 uur zondagmorgens verzoekplaatjes draait, in 't bijzonder voor alle zieken en bejaarden. Korr. adres hetzelfde als Moby Dick is.m. De Kleine Tamara, lok. Lemmer, die ik ook 26/10 weer luisterrijk mocht ontvangen. 80%.

CINDERELLA (Sneek). Freq. 101.64 Mhz. 45%. Als u stickers van dit station wilt hebben, moet u even schrijven naar: Postbus 213, 8440 AE Heerenveen. Weinig stations vertellen af ze stickers hebben, maar dit dus wel. Op een uitzondering na, heeft vrijwel elk station stickers of QSL-kaarten.

DRANKORGEL, lok. Drachten. Freq. 101.16 MHz. 75% met lichte ruls. Verzoekjes kunnen worden aangevraagd via Postbus 14, 8410 AA Jubbega. Tijd: 19.30 uur.
1/11: BUTTERFLY (Koudum) 80%, SCOUBIDOE (N.O.P.) 45%. Tijd: 23.35u. Freq. 102.15 MHz. Dit station draait alleen Country & Western muziek, liefhebbers van deze muziek kunnen schrijven naar: Postbus 361, Emmeloord.

1-2/11 REPELSTEEL Urk vraagt of we elke week een Ned. Top 10 willen insturen. U weet het adres.

2/11: ARISTONA RADIO (Lemmer) Muziek/Spraak prima 100%. Freq. 101.80 Mhz. tijd: 15.30u. Kontaktadres: S.v.d. Kamp, F.v.d. Walstraat 5, 8531 GT Lemmer;
WILDE EENDVOGEL (Gaasterland), muziek/spraak oké 100%.

Nou dat is dan heel wat voor dit nummer. Voor het nav.nr. kon ik niets insturen wegens ziekte.

Hier nog een bericht:

Zendpraat uit de ether gehaald: Op de avond van 14.10.1980 omstreeks 2000 uur heeft de gemeentepalitie van Harlingen de illegale zender van de 32-jarige Midlummer A.W. het zwijgen opgelegd. De man werd op heterdaad betrapt. Zijn zendapparaat werd in beslag genomen en tegen de afge- naar werd proces- verbaal opgemaakt.

Mijn verslag was wat lang, omdat ik ook graag de adressen en mededelingen van de stations wilde doorgeven. Radio Repelsteel uit Urk zei, dat ledere luisteraar mee kon doen met 't Inzenden van de Ned. Top 10 en dat er ook leuke prijsjes via platenbonnen waren te winnen. Meer informatie bij het station zelf.

Ontvangen FM-station RADIO FAZANT (Heerenveen) op 3/11. Freq. 102 MHz. 100%. Tijd tot ca. 1800 uur. De FRISIANA uit Koudum is momenteel ziek heb ik gehoord. Stuur even een leuk kaartje naar Postbus 19, Koudum.

QSL-stations op FM ontvangen: 4/11 RADIO TREKVOGEL - lok. breed Z.W.H. Freq. 101.88 Mhz. Tijd: 22.15u. De ontvangst was hier in elk geval 100% okida.

RADIO UITSMIJTER. Freq. 102.23 MHz. Tijd: 22.33u. en ook 100%.

ZEEROVER, eveneens 100%, al kwam ie wat laat aan de band omdat ie de draden in de knoop had zitten.

6/11 Muziekstation JUMBO uit de bossen. Freq. 101.87 MHz. Hij had een lichte brom, maar toch waren spraak en muziek 100%.

W.SAMPLONIUS, NY AMERIKA 13, 8566 HL NIJEMIRDUM.

LEEUWARDEN.

DE zend amateur
EENZAME CHAUFFEUR

101 MHz
F.M.



is.m.

zendster
ROSITA

P.O.Box. 7026-8903JA Leeuwarden

Hier even een briefje uit Friesland, m name de hoofdstad Leeuwarden van EENZAME CHAUFFEUR RADIO met medewerkers OK18, Harry de Steekstetel, de Rode Havik plus de Lady van Eenzame Chauffeur: Zendster ROSITA We werken met een ca. 5 Watt Stent FM-zender. De antenne is een 8 elementer Sieger, roterend opgesteld op ongeveer 1 meter hoogte in een ongunstige positie. Verder werken we met een draaitafel bandrecorder, mengtafel, mikrofoon v het merk Akai. We draaien hoofdzakelijk zaterdagavonds Nederlandse muziek. I begin en eindtijden zijn onregelmatig. I stickers van dit station zijn te ruilen of verkrijgen via onderstaande postbus.

P.O.BOX 7026, 8903 DA LEEUWARDE
Verder nog sukses met het FRM en ga door. Dog hoor! Afz. EENZAME CHAUFFEUR + ROSITA + MEDEWERKER Cheerio!

Op 6 nov. was het volgens de Leeuward Courant weer "feest" in de rechtzaal Terecht stond o.m. M.G.O. uit Buren Ameland, die volgens zijn verdediger "nog populairder was op het eiland m z'n FM-zender dan Veronica destijde vanaf zee". Hij kwam eraf met een boete van Fl. 200,-- en onttrekking van z apparatus aan het verkeer.

Met deze uitspraak hield de politierechter, mr. Pieter J.M. Bruckman vast aan gedragslijn, die hij hanteerde op de vorige zitting -in september-. Het kan nu worden getolereerd, zo herhaalde hij o nu weer, dat in het arrondissement Leeuwarden gevangenisstraffen worden uitgedeeld aan geheime zenders, zolang strijd met de wet- clandestiene uitzendingen in Amsterdam en de Betuwe, c "ophitsen" en "opruien" tot het pleg van misdrijven en overtredingen, straffeloos mogen opereren. Het is onaanvaardbaar, aldus mr. Bruckman, dat in dit geval voor dit bewuste strafbare feit ic anders dan een geldboete wordt opgelegd. Vandaar dat alle andere verdachten, die terecht stonden, er ook met e milde straf vanaf kwamen, tot grote opluchting van "De Grote Onbekende", c helemaal niet zo onbekend was in rechtzaal en die al bang was, dat hij do een paar maanden brommen zijn bakwijf zou raken.

IRNSUM.

Hallo lezers en amateurs, eindelijk een briefje uit Midden-Friesland. schrok van het novembernummer, waar vrijwel geen nieuws uit Friesland stond. Eerst even een bericht, dat er hier zeer veel amateurs op de 3 meter werken. Het raakt hier "in".

VLAGTWEDDE.

Er zijn vooral veel jongens van 17 à 19 jaar, die je hier ook vrijwel dagelijks op de FM kunt beluisteren. Ik zelf ben ook (zeer) actief op de 3 meter band onder de naam SATURNUS. Eén keer in de week draai ik met een andere amateur, de NACHTVOGEL, uit dezelfde lokatie als ik, een programma in elkaar. Hierin behandelen we vooral verzoekjes en ook berichten van diverse verenigingen. Er wordt gedraaid van zondagsmorgens 10.30 tot ca. 1400 of 1430 uur. Dit is afhankelijk van het aantal verzoekjes.

Andere amateurs in deze lokatie (Insum) zijn: DE HEIKREKEL en een nieuw station: DE IJSBEER (eerst vanuit Gorredijk onder de naam "Zwarte Panter". Verder zijn er nog een paar amateurs die je zo nu en dan kunt beluisteren.

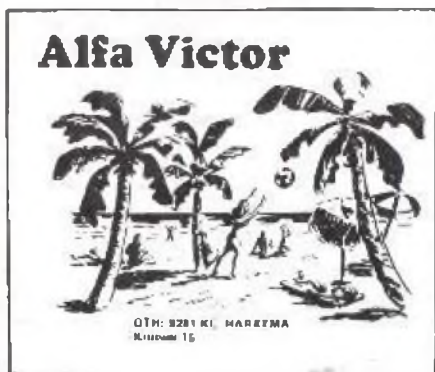
Ik zelf werk met een lampenzender, de EL34. Met deze zenders wordt hier veel gewerkt. Vroeger draaide ik met een torrenbakje (2 x 2N3B66), waaruit een vermogen van ± 2,4 Watt kwam. Toch heb ik hiermee nog met de Kleine Opperman uit Steenwijk gesproken. Ik zoek naar een andere torrenbak van 30 à 40 Watt, dus amateurs, wie nog wat heeft staan. Schrijf dan naar Postbus 15, 9011 VH IRNSUM. Wel een "S" in de linkerbovenhoek.

De Nachtvogel krijgt een nieuw plerement van 47 Watt en ook de Heikrekel komt straks met een sterkere bak in de lucht. Een paar stations, die hier veel beluisterd worden uit andere lokaties zijn: ZWARTE KRAAI (Harkema), STILLE GENIETER (ook Harkema), WITTE REUS (alwéér Harkema), GLORIA (Drachten). Deze zijn meestal in het weekend te beluisteren. Ik ga geen enorme lijsten opstellen van amateurs, die ik heb ontvangen, want dan zit ik hier daglang te pennen. Ik kwam pas in september van dit jaar in contact met het FRM en ben ook meteen abonnee geworden. O.K. Ik geloof, dat jullie nu wel ongeveer een beeld hebben van het piratenvolkje hier. Ik heb nog geen QSL-kaarten of stickers en de reden daarvoor is, dat ik eerst wat sterker aan de band moet zitten, zodat je niet steeds met dezelfde amateurs werkt. Dus, wie helpt me aan een behoorlijke bak. Graag niet boven de FL 300,-, daar ik nog op school zit.

Nou, tot zover dit briefje uit Insum (Midden-Friesland). Tot horens, ziens en werkens. Tot misschien de volgende maand.

RADIO SATURNUS, POSTBUS 15, 9011 VH IRNSUM (Fr.). "S" in de linkerbovenhoek
P.S. Wilhelm Tell uit St. Willebrord, nog gefeliciteerd met dat fantastische record. Hardstikke goed!

HARKEMA.



De QSL-kaart kan geruild worden tegen stickers of kaarten. KRUSWEI 15, 9281 KI HARKEMA.

RADIO NOLAN, bekend en geliefd bij velen van zijn uitzendingen op midden- en kortegolf, stopt er definitief mee. Op 2 november werd dit betonstation voor de tweede maal uit de lucht gehaald, waarbij maar liefst 30 ambtenaren te pas kwamen. Opsporingsambtenaar was een zekere Van Zeyen, een nieuwe, die opgeleid is door Van Empelen. Bij de inval, die om 14.15 uur plaatsvond, vertelde hij aan Nolan, dat de omgeving van Vlagtwedde voortaan zijn vaste "gebied" is en dat Nolan, zodra hij weer ging uitzenden, er gegarandeerd weer aan zou moeten geloven. Nolan, die vanaf 23/6 weer via de middengolf te horen was, zlet er op deze manier geen heil meer in en wacht af, of hij opnieuw een gevangenisstraf zal moeten uitzitten. Hopelijk volgt men in Groningen hetzelfde beleid als mr. Bruckman en komt hij er goed van af. Hij was de eerste, die gepakt werd met een kristalgestuurde zender. Fans van het station konden hun dj's nog éénmaal horen op 23/11 via Radio SYLVANIA uit Kampen, die hen van 1300 tot 1500 uur zendtijd ter beschikking had gesteld voor een afscheidsprogramma.

FINSTERWOLDE.



Allereerst wil ik even reageren op het stukje van Ing. Ivo Maatman in FRM nr. 11. Het is waar, dat sommige stations erg slechte kwaliteit draaien, maar iedereen is geen technicus. Wat "pré-emphase" betekent, kwam ik toevallig te weten van m'n buurman, toen ik het stukje las onder een oninteressante les op school. Eerder had ik er nog nooit van gehoord. Volgens mij ook niet zo verwonderlijk, want schema's, bouwplakketten of artikels erover ben ik nog nooit tegengekomen. Ik ben nog geen ingenieur, maar heb wel al MTS gehad en zit nu op HTS-elektra. Heb ook iets aan 2 meter gedaan, o.a. de beide studieboeken doorgevoerd (toch weer op het "slechte" pad gekomen) en lees regelmatig electronicaboeken en -tijdschriften. Maar nog nooit van pré-emphase gehoord. Daar het niet bij de cadar is ingebouwd, zal een schema hier van wel nut hebben, alvast bedankt voor wat u over stereocoders wilt schrijven.

Zou misschien ook wel iets voor de ASSH zijn om eens een schema in het FRM te publiceren. Wat ik namelijk mis in dit overigens goede blad is iets over de techniek van onze hobby. Hier zijn vele stations, die niet weten, hoe ze hun antenne moeten aanpassen en hoe een zender b.v. aangesloten moet worden. Eén of meer bladzijden hierover zou wel fijn zijn in F.R.M. blijv. een vaste rubriek.

Dan nu iets over de piraten uit deze omgeving. Het valt me op, dat er op de F.M. eigenlijk niet één station is, dat maar een beetje lijkt op de stations, die je in het West-

ten tegenkomt. Jingles, interviews, opnamestudio's, evenals fanclubs zijn hier onbekend. De stations draaien gewoon gezellig hun plaatjes zelf, soms op verzoek, zonder technici, dj's of wat dan ook. Je hoort hierdoor gelukkig wel voornamelijk nederlandsstalig of Duitse muziek. Engelse platen worden niet echt konstant gedraaid, alleen lussendoor of op verzoek. Laat staan Country of Jazz, zoals bij sommige stations in het Westen gebeurt.

Dat luisteraars het toch wel met deze keus eens zijn, blijkt uit de luisterdichtheid. Op zaterdagavond bijvoorbeeld komt bij vele mensen de TV alleen voor het voetballen even aan; de rest van de avond wordt er afgestemd op de piraten. Er komen niet veel ingezonden stukjes uit het Noorden binnen, vind ik, terwijl er toch nieuws genoeg is over de etherplaten hier. In elk dorpje zitten wel 5 à 10 stations, in de grotere plaatsen, zoals b.v. Winschoten, nog meer.

Dus Groningers, Friezen en Drenten, schrijf ook eens naar F.R.M. zodat men ook eens zlet, dat er hier veel muziekstations zijn.

Hier volgt nu een kleine opsomming van stations, die regelmatig goede programma's uitzenden:

- Zaterdag (verzoekjes via telefoon) en dinsdagavond JOHNNY ASCONA uit Beerta met goed signaal, kwaliteit en platen. Waarschijnlijk in het volgende nummer een interview met dit station.
- Vrijdagavond (verzoek ook via de telefoon) en zondagmorgen: BELMONA uit Beerta in stereo met goede kwaliteit en alle nieuwe platen.
- Zondagmiddag MEXICO in stereo. Zeer goede kwaliteit.

Verder nog vaak te horen: KATER (Oude Pekela) woensdagavond, SANDOKAN (Nw. Weerdinge) donderdagavond, RENAILDO (Winschoten), de gehele zaterdag. Soms te horen: KLEIN DUIMPJE, ZWARTE KATER, SPEEDY GONZALES en tientallen andere stations.

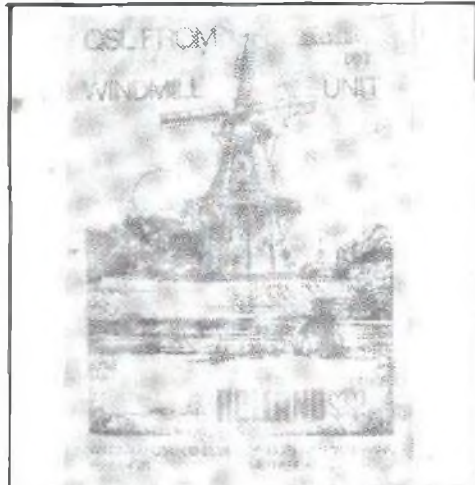
REAKTIES: ROBIN HOOD, POSTBUS 13, 9684 ZG FINSTERWOLDE.

NIEUWESCHANS.



Na het vele lezen in FRM en luisteren in de ether heb ik de koorts van het zenden op de 3 meter ook te pakken. Na de winter begin ik zelf ook op FM. Aan deze kant zijn we hard bezig om een studio in te richten. Maar daarover meer als het zo ver is.

Verder wil ik iedereen bedanken voor het ontvangen materiaal en hoop dat alles retour is gekomen. Men kan nog steeds 25 QSL-kaarten sturen + FL 1,80 retourporto.



Dan krijg je 25 verschillende kaarten uit NL en BRD retour. Eén advies: stuur het niet als drukwerk, want de PTT spaart ook QSL-kaarten. Dat heb ik nu al een paar keer meegemaakt; de enveloppen waren leeg inclusief de retourpostzegels. Verder zijn hier ook stickers.

Veel plezier met de hobbles, 27 Mc, 3 meter, KG, MG enz. Hou 'm in de lucht. Cheerio and bye bye.

WINDMILL QSL CB CLUB, POSTBUS 28, 9693 ZG NIEUWESCHANS.

WEDDE.

De afgelopen maand is het de PTT in deze regio gelukt slechts een paar zenders in beslag te nemen. Dat wil nog niet zeggen, dat de amateurs nu niet meer zo actief zijn. Integendeel, je krijgt de indruk, dat het aantal "goede" zenders nog steeds toeneemt. Op 24/10 heeft de RCD onderstaande zenders uit de lucht weten te halen:

1. Woody Woodpecker (FM) - Sellinger.
2. Een 120 kan. 27 Mc-er - Ter Apel.

GROETJES VAN LUISTERAMATEUR IN WESTERWOLDE.

GRONINGEN.

Op 28/10 heeft de rijkspolitie van Zuidhorn i.s.m. de opvangenheden in Leek en de recherche uit Groningen een razzia gehouden en 5 zenders in Lutjegast en Noordhorn in beslag genomen. In Lutjegast waren dat: STERKE YERKE, TASMANIA, ARENDS-OOG en SALANTIKE en uit Noordhorn de STORMVOGEL. Geen van de zenders was op dat moment in de lucht.

2 Zendpiraten zijn de dans ontsprongen. Ze waren niet thuis en werden telefonisch op de hoogte gebracht. Ze bleven dus, waar ze waren, totdat de rust was weergekeerd. Ook kregen mensen, die geen zender in huis hadden, huiszoeking. Dat kan allemaal. De RCD blijft de omgeving daar onveilig maken. Zo ook op 7/11. De algemeen vluchtlieder, de heer L.v.d. Werff, was op die avond persoonlijk aanwezig om z'n slag te kunnen slaan, doch zonder resultaat. De reis zal wel in zijn herinnering blijven, want toen hij vernam, dat hij gesignaleerd was, probeerde hij te vluchten, met het gevolg dat hij zich in een berg sneeuw vastreed. Daar is heel wat leed-vermaak over geweest.

Dan nog iets over de zender VRIJ AREND. Eerst werd hij op 6/9 uit de lucht gehaald en een maand later, op 7/10, julst op zijn verjaardag, kreeg hij weer bezoek. Ze kwamen hem echt geen zender aanbieden, maar gingen wel met eentje de deur uit. ZEEMEERMIN, POSTBUS 2050, GRONINGEN.

DRENTE

EMMERCOMPASCUUM.

RADIO HEIKREKEL

ELKE WEEK NIEUW -
ELKE WEEK ERG GOED.

Mag ik me even voorstellen: F.M. RADIO HEIKREKEL uit Emmercompascuum. Wij zenden iedere dinsdagavond uit van 18.30 tot 23.00 uur met van: 18.30 tot 19.15 uur de Nederlandstalige Top 10, samengesteld aan de hand van de meest verkochte platen door Boertien, Hollandscheveld, met achter de knoppen dj Hans.

Daarna verzoekplaten tot 23.00 uur met dj Joop. En ik kan u verzekeren, dat het de moeite waard is, om te horen hoe het Hollandse lied gewaardeerd wordt. 80 tot 100 verzoekjes is heel normaal.

Ook hebben wij een fanclub opgericht in september dit jaar en deze telt nu 51 leden. Ook hebben wij een piratenfeest georganiseerd 17 okt. i.s.m. de POLARIS, DIXON en DE KLEINE PIRAAT, allen MG-ers. Nou, dat was een groot succes, een uitverkochte zaal (300 plaatsen).

Nog even terug naar de fanclub, iedereen kan lid worden voor Fl. 10,- per jaar. Deze Fl. 10,- worden in zijn geheel aan het fanclublid terugbesteed door ieder jaar een groot piratenfeest te organiseren, met medewerking van diverse sponsors en men kan kosteloos iedere week zijn verzoekje aanvragen.

Stickers zijn gratis verkrijgbaar bij Radio Heikrekel, Tel. 05912 - 2605.

Verder nog dit: wij draaien nu 5 jaar, 3 jaar onder "De Bonte Karakle" en daarna als De Heikrekel, 2 maal gepakt.

Waarom dan toch weer Piraat?

Nou, wij zweren zelf bij het Hollandse lied en als ik dan hoor, wat voor een platen gedraaid worden in Hilversum en als ik zie wat voor discriminatie daar gepleegd wordt, zie o.a. het plaatje "Even aan m'n moeder vragen", dan is dat toch wel het bewijs dat, als je moeder wat vraagt in Hilversum, je direkt in de top staat. En dan te weten, dat er hier zoveel talent rondloopt dat niet aan bod komt. Daarom ben ik zendpiraat en zal dat ook blijven, tot wij gehoor zullen vinden bij de heren in Hilversum, die nu nog de dienst uitmaken, maar hoe lang nog?

Wij barsten hier van het talent. Wie? Zul je dan vragen. Enkele wil ik hier noemen: THE MAGIC BOYS, DE SPARKINGS, JISKE, DE ZINGENDE BUSCHAUFFEUR, TARZAN VAN HET ZWARTE WOOD, LADY BIANKA enz. enz. Dus, zoals u ziet, dit zijn er slechts een paar van de velen, die wachten op hun tijd.



DE WIJK.



De sticker van de Zwarte Bouvier is a te vragen tegen ruilstickers of postzeg van 60 ct. Geen QSL-kaarten. Voor sticker van De Molenaar geldt hetzelfde adres Molenaar: G. Dijkstra, Molenaar 35, De Wijk.

Ja, amateurs, ook ik ben het eens met Het Heideroosje, dat je naar veel adressen schrijft en nooit wat terug krijgt. Nu als De Nootgedacht, daar heb ik o heengestuurd en nooit wat van weer gekregen. Dat doe ik niet meer. Als een amateur mijn sticker wil hebben, dan stuur maar een briefje. Groetjes, DE BOUVIER p/a M.BRINKMAN, HESSENWEG 7, 1 WIJK.



WESTERBORK.

De uitzendingen van DE VLIENDE HOLLANDER zijn gestookt, want de R heeft i.s.m. de politie op dinsdagavond 4/11 om 23.00 uur de apparatuur in t slag genomen. In beslag genomen waren: Zender 2 x VT op TUSN, Voed 1400 Volt, Voorversterker 35 Watt Modulator 8 x 807.

Langs deze weg wil ik alle collega-amateurs bedanken voor de gebrachte berichten. Tevens wil ik alle luisteraars bedanken voor de toegezonden luisterberichten.

Groetjes van: DE VLIENDE HOLLANDER, POSTBUS 58, WESTERBORK, Drenthe.

Via dit adres kan mijn nieuwe sticker aangevraagd worden. Schrijf maar een briefje, maar doe er a.u.b. een postzegel bij.



Hallo verzamelaars (sters),
Deze keer weinig aanmeldingen voor deze rubriek, alleen van OLYMPIC, p/a STROMBOLI 11, 1186 CH AMSTELVEEN met 161 QSL-kaarten en 52 stickers.
Het is nu 2 jaar geleden dat ik met deze rubriek begon en het is misschien wel leuk om er een Top 10 in te zetten van de afgelopen 2 jaren. Dus alleen van diegenen, die al een keer met hun aantallen in het FRM gestaan hebben.

1. ZWARTE KRAAI, POSTBUS 103, 7700 AC DEDEMSVAART. 400 QSL/10000 st.
2. ZENDAMATEUR DE SLIMME HOND, POSTBUS 74, 8470 AB WOLVEGA. 8785 st.
3. LADY PALOMA, POSTBUS 73, 6865 ZH DOORWERTH. 2000 QSL/ 6000 st.
4. H.SCHUT, APOLLO 52, 9602 HN HOOGEZAND. 900 QSL/ 6600 st.
5. RADIO PARADIJSVOGEL, POSTBUS 101, 7040 AB VARSSEVELD. 7000 st.
6. RADIO MBC, POSTBUS 3047, 3101 EA SCHIEDAM. 5000 QSL/ 1500 st.
7. MINA, H.PIKET, SONOYSTRAAT 28, 6826 NX ARNHEM. 6000 st.
8. BILLIE TURF ism DE WAARZEGSTER, RODE DORP 7, 8391 VC NOORDWOLDE. 6000 st.
9. LUISTERAMATEUR "DE VERZAMELAAR", H. SCHUT, APOLLO 52, 9602 HN HOOGEZAND. 720 QSL/ 5112 st.
10. VICTOR EN NACHTRUITER, p/a H. ES-HUIS, WILHELMINALAAN 42, 4905 AW OOSTERHOUT Nb. 500 QSL/ 5000 st.

ZENDERS UIT DE LUCHT OKT.

- | | |
|---------------------|-------------|
| 1. HOOGZITTER | OLDBERKHOOP |
| 2. VOERMAN | " |
| 3. KEUTERBOER | RAVENSWOUD |
| 4. ZWARTE ZIGEUNER | APPELSCHA |
| 5. TONY PRESTON | EMMEN |
| 6. ZWARTE BOEKANIER | ASSEN |
| (MG en FM) | |

OPROEP.

Wie wil er stickers of QSL-kaarten sturen naar een invalide meisje. Ze stelt het zeer op prijs. Haar adres is: DIANA HENDRIKS, WERFSTRAAT 45, STADSKANAAL.

RÖMMELMARKT.

Wist u, dat er al ca. 9 jaar elke zaterdag een rommelmarkt is in Emmercompasuum? Van 10.00 tot 16.30 in de oude school Runder NZ 40. Nieuwe singles speciaal voor de platen zijn daar o.a. verkrijgbaar. Neem er gerust eens een kijkje.

Tot slot nog dit: ieder, die zijn aantal stickers of QSL-kaarten vermeld wil zien, kan een briefje sturen naar onderstaand adres. Ook is mijn QSL-kaart te ruil tegen stickers of QSL-kaarten. Alvast een prettige Kerst toegewenst en een goed 1981.

MANS SCHEPERS, ADE VRIESSTRAAT 28, 9571 AJ 2e EXLOERMOND.

OVERIJSEL

KAMPEN.

Hallo allemaal, hier weer 'ns een berichtje uit Kampen van de FAK-organisatie. Het gaat hier momenteel erg goed op onze FM-band. Veel platenprogramma's voor onze luisteraars.

Ook RADIO EQUADOR is volop in de lucht, maar er zijn wel enige veranderingen, o.a. Dick, Robert en Luuk zijn weg bij ons station; dat omdat ze het te druk hebben met hun eigen programma's. Robert is terug met het hele Delmore team (Kamper platen). Ze zenden uit elke zaterdag tussen 1200 en 1530 uur. En elke dag in de week tussen 1800 en 1900 uur.

Verder is hier te beluisteren elke zaterdag van ca. 23.30 uur tot diep in de nacht (ca. 03.00u.) RADIO NOVA, gepresenteerd door Luuk en Dick. Telefonische verzoeken rechtstreeks in de uitzending bij dit station.

Verder is onze Radio Equador nu iedere zondag tussen 1200 en 1700 uur te horen met o.a. Eddy Spring in 't Veld, De Grote Onbekende, Billy de Bluffer en Johnny de Tucker. Het hele repertoire is nederlands-talig i.v.m. de verzoekjes. We hebben een telefoonnummer, dat iedere zondag rood-gloeland staat; een gemiddeld aantal verzoekjes ca. 75 à 80 aanvragen, meestal voor nederlands-talig. Daar zijn we dan ook piraat voor.

Ons eigen clubblad gaat ook zeer goed. Onze vierde uitgave is net weer uit.

Verder wilde ik nog vragen aan de stations, waarom er in de weekends 's nachts platenprogramma's geen raad moeten worden. Ik zelf ben een verwoed DX-er, maar eigenlijk: er is de laatste tijd geen aardigheid meer aan, want het is overal muziek. Tijdens de Zaterdagavond vooral.

Onze sticker is verkrijgbaar door FL 0,50 te storten op onze bankrekening 90.90.97. 933 Bondsspaarbank - Kampen.

Dan rest mij nog een ieder prettige feestdagen toe te wensen en alvast een gelukkig nieuwjaar. Ook geldt dat natuurlijk voor de redactie van het FRM, die altijd druk is met de artikelen etc. Graetjes uit Kampen van alle F.A.K.- leden en tot zenders.

P.S. Ik wilde nog even RADIO MIRANDA uit Turnhout (B) bedanken voor het DX-rapport in het vorige FRM.

VERONICA KAMPEN, alias EDDY SPRING IN 'T VELD. Voor verdere informatie: POSTBUS 149, 8260 AC KAMPEN.



ZWOLLE.



De sticker van luisteramateurl WITTE HENKIE is alleen verkrijgbaar tegen stickers.

Verder zal ik gaarne nog een beroep doen op wat amateurs, die hun sticker wel in het FRM zetten, maar niets terug sturen, bijvoorbeeld:

1. LADY PALOMA, POSTBUS 73, DOORWERTH.
2. POSTBUS 74, VORDEN.

WITTE HENKIE, AMER 52, 8032 GP ZWOLLE.

kleine piraat en lady donna



Operator's Jan en Bientje
lokatie Zwolle • Galenstr 2 8023 VK

De geplastificeerde QSL-kaart van de KLEINE PIRAAT is te ruil tegen andere kaarten en stickers. Ook andere kaarten aanwezig.

Adres: VAN GALENSTRAAT 2, 8023 VR ZWOLLE.

(ADVERTENTIE)

300

QSL KAARTEN

ZWARTE OPDRUK.

DUBBEL-ZIJDIG
BEDRUKT!
(Standaard achterkant)

FL. 50,-

To Station
Confirming QSO received
Time
Your Signal
Modulation
Power
Channel
Frequency
QTH: Base/Mobile/Boat
Equipment used
Antenna
Contact
Remarks

Incl. alle kosten! Indien noodzakelijk werken wij je schets uit tot een net ontwerp zonder extra kosten, dus alleen ontwerp + tekst opsturen en geld overmaken. Levertijd 3 weken.

Levering alléén bij vooruitbetaling of onder rembours.
GIRO: 909515 t.n.v. Alfred Debels, Postbus 10252, 1001 EG AMSTERDAM.

GELDERLAND

WYCHEN.



De zender ACAPULCO uit Wychen bij Nijmegen werd onlangs uit de ether gehaald, volgens de kranten wegens storingsklachten. We komen echter weer terug in de ether en hopen dan 4 dagen non-stop uit te gaan zenden. Dit alles zal gebeuren met 40 Watt op de dag vóór Kerstmis, 1e en 2e Kerstdag en de dag erna. ACAPULCO, POSTBUS 247, 6600AE WYCHEN.

DIDAM.



We hebben hier net de grote meeting achter de rug, die niet overdonderend druk was, maar wel oergezellig en naar volle tevredenheid verliep met veel stickerruil en alles wat erbij hoorde. Alleen viel mij op, dat er zo weinig amateurs uit eigen lokatie waren. Wel 27 Mc-ers, maar geen FM-ers en Didam wordt nog wel het piratendorp uit De Lliemers genoemd. Je hoeft de radio maar aan te zetten, of er is wel een zender in de lucht, of je nu op N,W,O,Z luistert, altijd is er wel wat te doen op FM of MG, wat ons zeer zeker wel bevalt. Aan deze kant zijn er ook weer nieuwe stickers aanwezig, die geruild kunnen worden tegen andere of postzegel. MISS DONDERPAD en MALLE PIETJE, POSTBUS 125, 6940 AA DIDAM.



GAANDEREN.

We hebben hier een verzoekprogramma op de zaterdagavond van 2000 tot 2200 uur. De sticker (4 kleuren) is verkrijgbaar tegen ruilstickers of een postzegel met retourenveloppe erbij.



DE VAGEBOND EN LADY ISM DE RAKKER, POSTBUS 44, 7010 AA GAANDEREN.

De sticker van MONA LISA uit Doetinchem is alléén tegen ruilstickers te verkrijgen. Postzegel bijsluiten s.v.p. Adres: POSTBUS 431, 7000 AK DOETINCHEM.

BEEK (GEM. BERCH)



De GROENE KIKKER draait elke zondagmorgen op MG 200 meter met verzoekplaten tussen 10,00 en 12,30 uur. Voor stickers kan men schrijven naar POSTBUS 17, 7037 ZG BEEK (Gem. Berch) onder bijsluiting van postzegel en enveloppe.

*s HEERENBERG.



Het is nog maar enkele maanden aktief op de 3-m. band. Gefascineerd door de zenders en de vaak zeer professionele uitzendingen van diverse MG- (bv. Santiago uit Doetinchem) en FM-amateurs werd de basis gelegd voor het ontstaan van Radio Turbo. Ruim 2 jaar geleden startte ik met de bouw van een HF65, vervolgens een ECC82, maar door gebrek aan de nodige technische kennis was het bereik van beide zendertjes nihil. Door de enorme groei van het aantal FM-stations in en om 's Heerenberg ontmoette ik enkele amateurs, die mij geholpen hebben een zender in de lucht te brengen. Hen zou ik langs deze weg nogmaals willen bedanken.

Enkele maanden geleden was het dan zo ver, dat de eerste klanken via de QQE/0312 de ether in werden gestuurd. Er wordt gewerkt met zeer eenvoudige zend- en hulpapparatuur, t.w.:



Zender: Zelfbouw QQE 03/12 met ingebouwde voorversterker EF86.

Voeding: Zelfbouw; ca. 300V. gelijkspanning, 6,3V gloedspanning.

Antenne: 5-Elements vrij roterend.

SWR-meter: Monacor.

Ontvanger: Aristona draagbare transistorradio, type 1780 (doorverbonden a 5-el. ant.)

Overige apparatuur: Phillips cass. recorder Type N2221; Lesa en Bingo platenspel eenvoudige mikrofoon.

Tot begin oktober heb ik veel gerapporteerd met andere amateurs en de apparatuur functioneert momenteel goed. Zender is storingsvrij t.a.v. TV-ontvangst, levert 12-14 Watt bij een S van 1:1,1, goed voor een zendbereik op de Veluwe (25% afstemming bij de delweiss in Lunteren).

Omdat de meeste luisteraars het rapporteren weinig kunnen waarderen en in zenden de laatste tijd zo riskant is geworden, is Radio Turbo maar wel meer met testuitzendingen in de ether de komende maanden hoop ik op ongelmatige tijden een beperkt aantal uitzendingen voor zowel jong als oud gehore te brengen. De eerste uitzending die binnenkort wordt uitgezonden is speciaal bestemd voor de jonge luisteraar bestaat o.m. uit hedendaags popmuziek toepasselijke jingles, hits van toen en raadplaat. N.a.v. de reacties op deze uitzendingen wil ik mij in de verdere toekomst gaan richten op een bepaald sterpublic (b.v. jong of oud). Tot zo deze informatie over Radio Turbo. V reacties kunt u schrijven naar: RADIO TURBO, POSTBUS 213, 7040 's HEERENBERG.

P.S. Er zijn nog géén stickers van dit station te verkrijgen.

SILVOLDE.



Hier is onze nieuwe sticker. We hebben veel reacties gehad op onze oude sticker, maar hebben er geen meer. We hopen, dat diegenen, wie ons geschreven hebben, de nieuwe sticker ontvangst hebben. Deze is alléén te lenen tegen ruilsticker of enveloppe postzegel van 60 ct. Ook hebben QSL-kaarten te ruil van CITY 57. Voor beide geldt het adres: POSTBUS 55, 7064 ZJ SILVOLDE.

ULFT.



Deze sticker is in 4 kleuren en uit te lenen tegen ruilstickers of een postzegel van 60 ct. Ook hebben QSL-kaarten te ruil van CITY 57. Voor beide geldt het adres: POSTBUS 78, 3841 AB ULFT met 'M de linkerbovenhoek'.

WINTERSWIJK.

Hallo amateurs, ik ben op de meeting geweest in Winterswijk bij Atletico. Helaas hebben wij een zeer moeilijke gevang, want in het Oosten was 't

anders dan sneeuw en ijs. Maar we hebben er geen spijt van gehad; het was een zeer geslaagde avond met artiesten als: Marcel, zangeres Sonja uit Helmond, de Wukol's en The Brothers. Ze waren allemaal geweldig. Maar op het eind van de avond kwam de klapper. Niemand minder dan De Kleine Piraat uit Eindhoven met zijn nieuwste plaat "Ode aan de piraten". Dat wist de kleine piraat goed te brengen en zo heeft hij 20 mln. hard gewerkt. Hij had de zaal snel aan de gang, het leek wel carnaval.
EEN LUISTERAMATEUR.

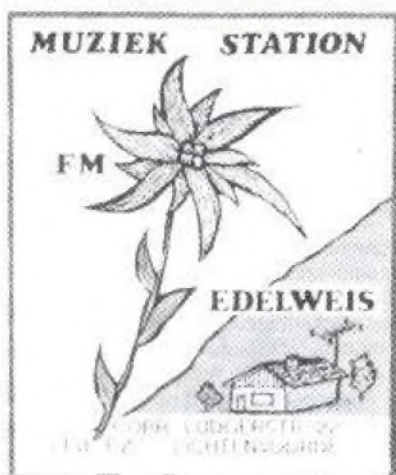
ALMEN.

Onder het schrijven zit ik te luisteren naar een nieuw station: DE ALBATROS, p/a Fam. P.H. Handman, Staringweg 9, 7218 BA Almen. Er werd hier in de Achterhoek weer eens een stunt uitgethaald, die achter minder gunstig afliep. Het record non-stop zenden staat tot nu toe op naam van Wilhelm Tell met 555 uur. Dat record wilden de volgende 10 amateurs +1 luisteramateur breken en op 600 uur brengen: De Witte Wasbeer, Vale Doffer, Monte Carlo, Alaska, Oma Willem, Kleine Schildpad, de Duivel, Kootje achter de Knoppen, Belca, Fred Flintstone, draoiend onder de verzamelnoot HET KANGEROE-TEAM, allen uit Lokales Doetinchem, Zelhem en Hollie. Ze begonnen 31/10 en ze moesten het volhouden tot 25/11. Er was de mogelijkheid platen aan te vragen, maar er werd naar eigen keus gedraaid. Ook was er geregeld een reclameblok met achtergrondmuziek, daar waren ze o.a. dinsdag 4/11 's morgens om 6.30 uur al mee bezig. Men kreeg allerlei attenties aangeboden, o.a. salades, carbonades, schnitzels en iets in een fles. Dit laatste ging de koelkast in, tot de 600 uur vol zouden zijn. Jammer genoeg mocht dit niet zo zijn: na 318 uur ging de bal en stond de "wet" voor de deur, zodat Wilhelm Tell zijn record behoudt. Ironisch genoeg werd deze de zaterdag daarvoor ook uit de lucht gehaald.

Op 12 dec. wordt een meeting gehouden in Loenen bij Zaal Bosoord, Hoofdweg 109 met o.a. Vader Abraham en z'n Showorkest. Tel. inl. 05765 - 1264.

LUISTERAMATEUR - ALMEN.

LICHTENVOORDE.



Wa zitten hier in Lichtenvoorde alleen al met zo'n 30 FM-zenders, die in goed overleg de luisteraars met hun Hollandse plaatjes en Achterhoekse praatjes op hun muzikale wenken bedienen. Enkele hiervan zijn zeer populair in de regio en hebben veel vaste luisteraars.

DE ADELAAR is al 2 1/2 jaar in de ether. Ook DE NOOITGEDACHT, "het kanon van de Achterhoek", is al ruim 2 1/2 jaar bezig. De Adelaar is ook al 'ns gepakt in aug. 1979, maar was een week later alweer in de lucht. Toen zijn Adelaar en Nooitgedacht, samen met een technicus, de DRION, begonnen met een verzoekplatenprogramma, onder de naam A.N.O.-TEAM op de zondagmiddag- en avond met een 5 uur durend programma in stereo. Ze draaien tijdens de uitzending met een zelfbouw antenne van 18 mtr. hoog. Men kan tijdens de uitzending een telefonisch verzoekje aanvragen. Door 3 charmante telefonistas wordt men te woord gestaan. 90 Verzoekjes komen er per uitzending via de telefoon binnen en zo'n 25 via de postbus. Naarmate de populariteit toenam, kwamen enkele luisteraars op 't idee een fanclub op te richten en in enkele maanden werd het aantal van 225 leden bereikt. Deze fanclub organiseerde op 7/11 een bingo- en filmavond, waarbij de opkomst ondanks het slechte weer, goed was. Op de avond werd een film getoond, die was bedoeld om de luisteraars eens te laten zien, hoe alles achter de schermen in zijn werk ging. De 1/2 uur durende film viel in goede aarde. Het ANO-team is te bereiken via POSTBUS 138, 7130 AC LICHTENVOORDE.

Verder draait hier ook nog het Quwe Stamp team, pas een half jaar in de lucht. Deze zender is ook zeer populair aan 't worden en draait iedere woensdag- en zaterdagavond in stereo hun verzoekplatenprogramma. Adres: POSTBUS 159, 7130 AC LICHTENVOORDE.

Ook draait op de zondagmorgen de RADIO JAMBALAYA al meer dan 5 jaar zijn verzoekprogramma. Hij is een zeer grote fan van Fats Domino en iedereen, die een oude plaat van deze zanger heeft en wil verkopen, kan contact opnemen met POSTBUS 121, 7130 AC LICHTENVOORDE.

Dan is iedere werkdag van 1200 tot 1300 uur de Zendster ORLEANDER uit Halle te beluisteren. Deze zendster weet de luisteraars met haar leuke praatjes en plaatjes iedere dag weer voor de radio te klusteren en is ook zeer populair in de regio. Zij is al meer dan een jaar in de ether.

Maandag-, woensdag- en vrijdagmorgens draait van 800 tot 1200 uur de WITTE MAZDA uit Winterswijk een zeer gevarieerd, hollandsstalig nonstop programma. Deze zender wordt in de regio ook zeer goed beluisterd. Voor reacties: POSTBUS 228, 7100 AE WINTERSWIJK.

Ook zijn de zenders MONZA, FIESTA, ARIZONA en de FIREBIRD uit Lichtenvoorde met ieder een eigen programma erg populair en goed beluisterd.

Dat was het voor deze keer. De Edelweiss groet al zijn correspondentlevrienden en tot een volgende keer. Onze sticker is alleen tegen ruilstickers te verkrijgen.

FAM. GEERDINK, LUDGERSTRAAT 22, 7131 EZ LICHTENVOORDE.

LAREN.



Sticker (4 kleuren) uitsluitend verkrijgbaar tegen ruilstickers. H. EGGINK, ELSMAAT 1, 7245 BB LAREN Gld.

HENGELO.

100 UUR NONSTOP NEDERLANDSTALIGE PLATEN.

Maandagmiddag 13/10 waren ROSALIEN, ERICA en ondergetekende WITTE NEGER toevallig bijeen in de studio van RADIO MARINA. Gezamenlijk kwamen we op 't idee eens een nonstop muziekweek van 100 uur te gaan maken. Op 14/10 werd begonnen om 7.00 uur. Vroeg uit de veren dus. Verder werd er overlegd met welke apparatuur en zender het geheel moest plaatsvinden. In allerijl (ca. 3 kwartier) werd een zender (eindtrap) gebouwd, welke een voldoende vermogen had voor de gehele provincie Gelderland. Platen werden bijeengezocht en gezamenlijk kwamen we uit op ca. 1600 bruikbare nederlandsestalige nummers. Echter niet genoeg; het overige werd door luisteraars bij elkaar gebracht. Vol goede moed verschenen we alie 3 op dinsdagmorgen om 6.45 uur in een studio. Om 7.00u. klonk klokkegelui en daarna Het Wilhelmus, gevolgd door de "Open Brief" van Kees Kremer. Het festijn kon beginnen. De eerste uren zaten Erica en ik achter de apparatuur. De reacties kwamen al snel binnen. Tekenend voor de behoefte aan Nederlandse muziek: niet één klacht hebben we gehoord. Enkel blijken van waardering en natuurlijke, onvermijdelijk, gingen de mensen plaatjes aanvragen. Een schema was opgesteld, zodat ieder toch aan voldoende rust toekwam, 's Nachts hebben we ons met een gaskachel, de nodige warme hapjes en natuurlijke Jaegermeister op de been gehouden. Opvallend ook hoeveel mensen, bedrijven en ziekenhuizen er 's nachts luisteren naar etherpiraten. Tijdens onze uitzending beschikten we ook over een karr. adres. Hierbij werden o.a. 60 LP's gebracht om te draaien, bloemen en andere attenties. Dit gaf ons een stimulans om door te gaan en de moed bleef erik. Tot het moment waarop het noodlot toesloeg: vrijdagavond om 2400 uur (we hadden nog 11 uur te gaan) overkwam zender Erica een ernstig verkeersongeluk, waarbij hijzelf en zijn meisje zwaargewond in het ziekenhuis werden opgenomen. Vanaf dit moment beseften we, dat het voor ons geen feest zou worden. De muziek werd de laatste nacht aangepast aan de omstandigheden. Zaterdag om 800 uur werden de luisteraars op de hoogte gesteld van hetgeen er gebaard was. De muziek werd rustiger en om het half uur klonk het toepasselijke plaatje van Hepie & Hepie: "Oh, blijf blij mij", speciaal voor Erica en z'n meisje. Er werd een nieuw telefoonnummer ingeschakeld voor reacties op het programma. Letterlijk iedereen feliciteerde ons met het bij allen in de smaak gevallen programma. Men toonde ook veel blijken van medeleven.

Voor het meisje van Erica mocht het niet baten op zondag 19 oktober overleed zij aan de verwondingen.

Op zaterdag de 18e okt. werd het 100e uur volgemaakt. Om 11.00 uur klonk wederom het Wilhelmus, voorafgegaan door de "Open Brief" van Kees Kremer. Van onze kant een geslaagde poging; we hadden echter een feestelijk slot voorbereid, maar het liep helaas anders af.

Namens het hele team (tijdens de 100 uur draaien "De DEURDRAAIERS") wil ik onze luisteraars bedanken.

Voor de attenties en het medeleven. Verder alle piraten bedankt voor de hulp en het vrijhouden van de band. De apparatuur, waarmee gedraaid werd, bestond uit:
Zender: 4 Traps transistor; BF256, 2N2219A, MRF237, MRF238. Vermogen bedroeg konstant 23 Watt bij een staande golf van 1:1. Mengpaneel: 5 kanals zelfbouw.

Pick-up: 2 x Tesla HC15

Mikrofoon: Philips

Antenne: 7 elements op 12 mtr. richting West.

Tot slot wil ik hierbij iedereen al een prettig nieuwjaar toewensen en in het bijzonder de redactie van het FRM en ik hoop, dat 1981 net zo goed mag worden als dit jaar, wat het F.R.M. betreft.

Groeten van "De Deurdrakers",
ZENDER ROSALIEN, POSTBUS 77, 7250 AB VORDEN, ZENDER ERICA, POSTBUS 49, 7255 ZG HENGELO (Gld), ZENDER WITTE NEGER, POSTBUS 56, 7255 ZH HENGELO (Gld).

DE VELUWE.

1975 2 NOVEMBER 1980

5 Jaar 1604 MG in de lucht. Dit is een goed muziekstation met verzoekplaten op de zondagmorgen. Is in 1979 éénmaal gepakt door de politie. Resultaat: Fl.600,- boete. Attenties zijn te richten voor verzoekplaten aan de Fam.Kamphuis, Weteringsdijk 41 te Oane. Geen stickers verkrijgbaar.



1975 18 DECEMBER 1980

De 1604 FM 5 jaar in de lucht. Dit station is het laatste jaar niet zoveel te beluisteren geweest vanwege droevige familieomstandigheden, maar zou vanaf half nov. weer moeten draaien. Daar hebben ze half okt. 1979 groot bezoek gehad, maar er is niets gevonden. Op hetzelfde adres draait nl. ook de MG-zender DE GRONDBEWERKER en de MG-zender SUNNY BOY uit Studio Epe nog.



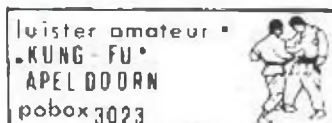
Hier zijn wel stickers aanwezig. Een briefje naar POSTBUS 3202, 7345 ZG WONSUM-Wesel is voldoende.

Verder is de piratenmoeder legaal geworden op de 27 Mc. Als LADY JANNIE. Ook hier zijn stickers. Het adres is: Mevrouw Bomhof, Zilverschaan 17, Apeldoorn. LUISTERAMATEUR HERTHA.



APELDOORN.

Door ik nog niet zo lang luisteramateur ben, hierbij mijn sticker, opdat ik wat bekendheid krijg. Ze zijn te verkrijgen in 4 kleuren alleen legen rullstickers. KUNG-FU, POSTBUS 3023, APELDOORN.



KOOTWIJKERBROEK.



Douwe Dabbert heeft zo'n 800 stickers beschikbaar, die aangevraagd kunnen worden of gekocht voor Fl.5,- (per 10 stuks). Adres: DWARGRAAFWEG 7, 3774 TG KOOTWIJKERBROEK.

UTRECHT

UTRECHT.

RADIO NOORD. Hier gaat het helemaal te gek. Het station begint ontzettend populair te worden en voor de komende verjaardag belooft het dus zeker een volle bak te worden. Met ingang van okt. heeft R.Noord een centrale studio. Het technisch vernuft, wat je daar aantreft, doet je mond erg ver openvallen. Het was wel even wennen voor de medewerkers maar die inwerkperiode is nu voorbij. Jammer, dat het werkklimaat wel goed was, maar de temperatuur ver beneden peil bleef. Programma's moesten met de jas aan gemaakt worden, want de verwarming deed het niet.

Het personeelbestand ondergaat in deze dagen ook een verandering. Michel de Graaf is opgestapt. Hij had niet genoeg tijd over om een goed programma te maken en besloot derhalve maar te gaan. Hij blijft echter wel beschikbaar als technicus. Ruud Mentèr zou zijn plaats overgenomen hebben totdat er een nieuwe medewerker gevonden was. Wel, deze was erg vlot gevonden. Bert van der Veer neemt de plaats van Michel in.

Met ingang van 31/10 is R.Noord ook op de vrijdagochtend gaan uitzenden. Dit programma's duren dan van 800 tot 1100 uur en elke week zal één der medewerkers deze 3 uur volmaken. Sjaak Doede was de eerste en hij bracht het er en goed vanaf. Het is nu ook zeker, dat R.Noord weer live de lucht in gaat. Me oud en nieuw zal het station de hele nacht te beluisteren zijn en het is do ook weer mogelijk om te bellen. Dat kan dus weer erg gezellig worden.

Op 1/11 was Erik Post van Radio Free wave te gast bij Lex Vermeer en Erik mocht even vertellen, wat er nu eigenlijk allemaal gebeurd was tijdens de inval van de politie. Eric vertelde ook nog even dat ze van hem geen last meer zouden hebben. Dat hebben we meer gehoord.

Op 7/11 liet Yvonne de Jager het afweten wegens ziekte en moest Kaes van Veen haar 3 uur volmaken. Hij deed de overigens keurig, hoewel het aan 't eir wat rommelig klonk.

Op 1 december was R.Noord jarig en dit wordt groots gevierd. Ieder, die wil komen is welkom en de entreeprijs hiervoor is dan ook belachelijk laag gehouden. Voor slechts Fl.2,50 mag je naar binnen. Dat doe je dan in De Lantaarn te Nieuwegein. Er is een keur van regionale en nationale artiesten. De R.Noord Drive-Show zorgt ook nog voor muziek en verder zullen er stands zijn van verschillende vrije radio bladen. RADIO NOORD, POSTBUS 147, 3430 A NIEUWEGEIN.

RADIO FREEWAVE. Dit station is nu meer!!! Helaas, want er was niet veel gods meer in de Utrechtse ether. De katte was erg mooi maar blijkbaar niet goed genoeg om de RCD op een afstarte houden. Op zaterdagavond 25/1 kwamen Dhr. Hoenkamp en Naardam onder de bagger en de koelepoep bij de katte aan. Zij hadden knap de pest 1 want ze waren al een paar uur aan h pellen geweest. Hans van der Ven na nog afscheid van de luisteraars en toen was het afgelopen. Op het ogenblik is nu niet bekend, of de overige Freewave mensen doorgaan. Ze zitten wel met een grote stapel zeer mooie stickers, die voor Fl.5,- (5 stuks) te krijgen zijn. RADIO FREEWAVE, POSTBUS 4017, UTRECHT.

WEEKEND MUZIEK RADIO. Het boek bijna uit en we zijn dan ook zo'n beetje met de laatste bladzijden bezig van het WMR-geschiedenisboek. Het hoofdstuk van vandaag gaat over de rechtzaken Rob van der Mast moest voorkomen in zich verantwoorden. Hij deed dat. Hij toe radio-aktief te zijn geweest. Hij kreeg niets van al 2'n spullen terug. Hierop protesteerde hij en gaf te kennen zijn draaftafels, bandrecorder en mengpaneel wel terug te willen hebben, omdat deze apparaten niet op de zender waren aangesloten, maar in een ander pand stonden. Hierdoor waren de rechter en de officier van justitie even uit het veld geslagen. Toen bewees de officier meten even, hoe hij zich in deze zaak verdiepte had. Rob kreeg zijn spullen terug. Niet de eerder genoemde attributen maar wel zijn zender. Hoe is het mogelijk!!! Wederom korrigeerde Rob de rechterlijke macht.

Wel kreeg Rob Fl.500,-- boete en 2 weken voorwaardelijk met een proeftijd van 2 jaar.

RADIO GLADDOOL. Ook dit station kwam op die 29e okt. aan de beurt. De medewerker van Radio Gladool kwam gewoon niet opdagen en kreeg dezelfde straf als Rob van der Mast.

RADIO RANDSTAD. Terug in de lucht. Dit station begon ongeveer een jaar geleden ook al eens in de Utrechtse ether. Toen werd het niet zoveel. Problemen ontstonden omdat R.Randstad dezelfde frequentie gebruikte als R.Noord. Randstad zendt nu dan ook uit op 95 MHz. Uitzendtijden zijn ons nog niet bekend. Wel weten we, dat R.Randstad met kerst ook uitzendingen gaat verzorgen.

1000u. Johan Visser.
1200u. Rob Hofland.
1400u. Anton van Dijk.
1600u. Wim van Egmond.

Ook met oud en nieuw zal R.Randstad in de lucht zijn. Er wordt dan een speciaal programma samengesteld door Anton van Dijk, Rob Hofland en Wim van Egmond, bevattende een overzicht van het vrije radio gebeuren in 1980 en een prognose voor 1981. Het programma zal dan ong. 4 uur duren. Adres: THOMAS SCHWENCKESTRAAT 37, DEN HAAG.

Groetjes, JOS.

Zenders, die de afgelopen maand werden gehoord.

KENWOOD	AMSTERDAM	20%
J.B.	KRIMPEN IJz.	80%
ATLETICO	AALSMEER	10%
AARDAPPELENBOER	PUTTEN	60%
RAMONA	NIJKERK	30%
DELTA	VOORTHUIZEN	95%
ALLEGRO	HOEVELAKEN	60%
CORSICA	HOORN	20%
EXPERIMENTEEL	AMSTERDAM	10%
NATASJA	INGEN	45%
DIK TROM	KOOTWIJKERBR.	10%
ROLLS ROYCE	B.OP WATERLAND	10%
MENDEZ	HEEMSTED	10%
DELTA	VOORTHUIZEN	10%
R.W.R.	ROTTERDAM	8%
T.S.N.	ERMELO	10%
DRANKORGEL (stereo)	DRACHTEN	2%
JUPITER (stereo!!)	WAGENINGEN	10%
MEXICAAAN	VROOMSHOOP	5%
EKKO	BAAK	4%
COLUMBIA	WEZEP	3%
FANTASY	HOORN	3%
BELMONTE (stereo!!)	BABBERICH	15%
STRIJKIJZER	ALKMAAR	2%
JAPIE	LEIDEN	8%

TERPENTIJN, POSTBUS 7086, 3502 KB UTRECHT.

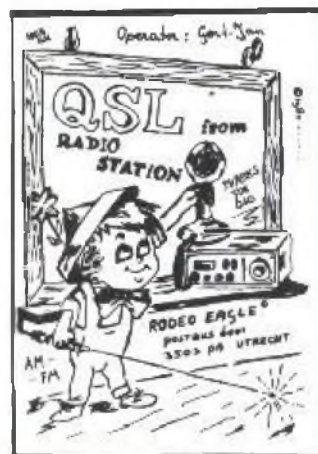


RADIO EXPLOSION. Na lange tijd niets meer gehoord te hebben van dit Utrechtse station, is hij daar eindelijk weer. Vanaf een nieuw QTH gaat hij weer elke zaterdagavond en zondagmiddag verzoekjes over Utrecht heen. Deze verzoekjes kunnen tijdens de uitzending aangevraagd worden.

Dit via een bepaald telefoonnummer. Na luurlijk heeft Explosion weer een paar leuke dj's, die deze verzoekjes aankondigen: Kees Hond, Adje Potatje, Otje Potje, Jojo Buitenzorg en Lady Dynamite. Inlichtingen over dit station: POSTBUS 9806, UTRECHT. Groetjes, Adje Potatje.



De stickers van HENKIE COAX kan men aanvragen tegen ruilstickers (geén QSL-kaarten). POSTBUS 19096, 3501 DB UTRECHT.



Deze kaart kan wel geruild worden tegen QSL-kaarten. Ook dubbele zijn welkom. RODEO EAGLE, POSTBUS 6001, 3503 PA UTRECHT.

BUNNIK.

Beste FRM, luisteraars en amateurs, ik zal me eerst even voorstellen: een jongeman van 17 jaar, hobby: piraterij. Al zo'n jaar in de lucht met de call "TORNADO" om QSO-tjes te maken. Dit begon me te vervelen en daarom vond ik, dat er maar eens een goed muziekstation moest komen in de lokatie Bunnik. In Zeist zit R.S.Z., in Utrecht zijn er ook een stel. Dat "gehucht" Bunnik mag toch niet achterblijven en als piraterij toch je hobby is (hebben jullie het al geraden?) Juuuuuuuuilllllll, met een mengpaneel, 2 pick-ups, cassettedeck, versterker met toonregeleenheid zijn wij van plan de lucht in te gaan. Ikzelf (Master Disco) ben te beluisteren iedere maandag en vrijdagavond van 1930 tot 2030 uur met het programma "Een uurtje disco of twee". Ik vertelde wel zo braaf tot half negen, maar dit loopt meestal uit. We zit-

ten met 1 Watt, mmacaarr voor het nieuwe jaar hebben we voor de luisteraars een leuk programma samengesteld met ca. 10 Watt, waarvan de dag van uitzending nog onbekend is. Zondags zit Radio Stad Zeist erin en zaterdag werken de meesten van ons team, maar de datum komt nog wel in het FRM. Het programma ziet er als volgt uit:

Irene met haar luistermuziek.
Gilbert en de gouwe ouwe.
Willem de Zwijger en de Kijk op de Top 40.
Master Disco en 1 uur pure disco.
en als laatste een dj, die niet eens een goede naam bedacht heeft, maar wel nederlandstalig draait. De dag en tijden komen in het januarinumner van het FRM en het nieuwe jaar beginnen we.
De groetjes van Irene, Gilbert, Willem, DJ zonder naam en mijzelf, POSTBUS 54, 3980 CB BUNNIK.

ZEIST.

Hallo allemaal, hier weer wat nieuws uit Zeist. Ten eerste wil ik wat verbeteren. Vorige maand schreef ik, dat Radio Stad Zeist de Zeister Top 20 uitzendt met de dj Jos. Dit is (jammer genoeg) niet gebeurd. Zo, nu het nieuws van deze maand. De muziekstations springen hier de grond uit. Hier komen een paar van hen:

RADIO HOPELOOS. Dit is weer eens een nieuw geluid in Zeist. Het station zendt elke zaterdag uit van 1300 tot 1700 uur. 25/10 moest men vroegtijdig de band verlaten. Moelijkheden met pick-up en microfoon. Daardoor klonk de spraakmodulatie niet zo best. Ze draaien alle soorten muziek. Freq. 101.8. Postbusnr. onbekend.

RADIO DE NACHTWAKER. Op 25/10 is dit station begonnen met zenden. Ze zenden uit op zaterdagavond van 2100 tot 2300 uur met 2 medewerkers: de Weegschaal en De Steenbok. Op oudejaarsavond gaat de Nachtwaker een programma verzorgen tussen 2000 uur en middernacht. Hier volgt de programmering van de zaterdagavond:

2100u. Alle soorten muziek met dj Weegschaal.

2200u. Ned. st. muziek en rustige muziek met dj Steenbok.

Het postbusnummer is 623, 3700 AP Zeist en gaarne in de linkerbovenhoek van de enveloppe vermelden: De Nachtwaker.

RADIO ATLETICO. Hopeloos en De Nachtwaker komen uit lokatie Zeist, maar R.Atletico komt uit Nieuwegeln. Op 26/10 was er eerst een klein testuitzendingje te horen van een half uur. Om 1400u. die dag begonnen ze met de officiële uitzendingen. Het programma duurde tot 1800u. De medewerkers van het station zijn Hennie, Ton en Gerrit. Er werd reclame gemaakt voor Amigo uit Utrecht en voor Draalende schijven, ook uit Utrecht. Het station zendt ook nog een nederlandstalige Top 10 en Tip 5 uit. POSTBUS 8061, 3503 RB UTRECHT.

RADIO STAD ZEIST. Als laatste nog iets over het grootste muziekstation in Zeist. Het station werkt met 3 medewerkers. Dat zijn Marcel, Cor en Fred. Op dinsdag 21 okt. heeft R.S.Z. meegedaan met een vossenjacht en gewonnen. De prijs was 'n beker.

Hier volgt de programmering (die op 26/10 werd uitgezonden):

- 1200u. Ned. Top 10 + Tips met Fred.
- 1300u. Verzoekplaten met Fred.
- 1400u. Eng. muziek met Marcel.
- 1600u. Ned. muziek met Cor.
- 1700u. Einde.

Het laatste uur wil men waarschijnlijk ook gaan gebruiken voor verzoekjes. Wilt U dat Ook? Schrijft u dan naar POSTBUS 623, 3700 AP ZEIST, met in linkerbovenhoek enveloppe R.S.Z. Op 26/10 omstreeks 15.45u. ging het station onverwacht de lucht uit. Er werd gezegd, dat men technische problemen had. Trouwens, ze werden gestoord door een ander station. Dit is al vaker gebeurd. Daarom is men naar 103 verhuisd om de storing te ontlopen. Laten we het leuk houden, mensen!

Zo en als allerlaatste nog iets wat ik vorige keer vergeten ben. Dat is dat RADIO KAMPONA niet alleen zondagochtend uitzendt, maar ook op vrijdagavond. Zo, dat was het weer voor deze maand. De groeten van deze kant.

KLAAS VAN OYEN: BRUGAKKER 58-69, 3704 MZ ZEIST.

VINKEVEEN.



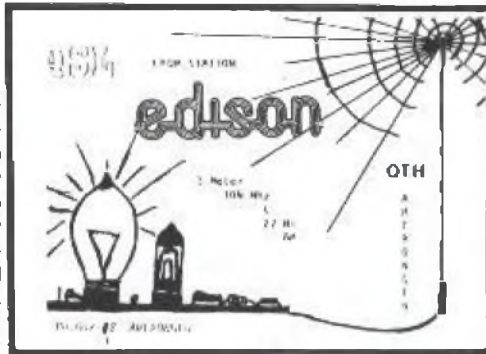
Mijn kleuren QSL-kaart is te ruil voor een kleuren- of metallicaart (of een gewone kaart + 60 ct. postzegel. De kaart van de YANKEE is ook te ruil (60 ct postzegel bijstulpen) via dit adres:
NIGHT RIDER, DEMMERIK 59, 3645 EB VINKEVEEN.

In de maand okt. heb ik de volgende amateurs ontvangen op de FM 3-meterband:

ONBEKENDE	AMSTERDAM	25%
I.N.T. RADIO	ZWANENBURG	20%
DISCOMANIE	STR. WATERLAND	20%
FREEDOM	KROMMENIE	20%
BARETTA	HOORN	6%
MISTRAL	BAARN	20%
BOE BOE	NIJKERKERVEEN	15%
G.P.A.	PURMEREND	20%
RAMONA	NIJKERK	10%
MILANO	HARDERWIJK	10%
ROLLS ROYCE	MONNICKENDAM	20%
RADIO VRIJ HARKEMA - HARKEMA		5%
DOVO	DOETINCHEM	5%
MESEV	ZAANSTAD	40%
RAKKER?	STEENWIJK	10%
DELTA	VOORTHUIZEN	10%
ALLEGRO	HOEVELAKEN	15%
ZUIDERZEE	ENKHUIZEN	10%

Deze amateurs zijn ontvangen in Vinkeveen (15 km. onder Amsterdam) op een Technics Tuner FM/AM ST8011K, S/R verh. 26 dB. Ant. 7 el. (zonder verst.) 4 m. boven NAP. Groetjes: 007, VINKEVEEN.

AMERONGEN.



Hier een briefje uit Amerongen, van 3-meter amateur EDISON. Ik ben zo'n 2 jaar geleden begonnen met een nederlandstalig verzoekplatenprogramma. Na zo'n jaar draaien werd de zender (Stentor, 6W) in beslag genomen, waarna ik enkele weken via de amateur SATELLIET uit Leersum heb uitgezonden. Toen vond ik het tijd om zelf weer een zender te kopen, ditmaal een 12 Watt. Na een maand werd een medewerker aangetrokken, die de platen verwisselde en op de achtergrond het programma opteerde met Ome Joop geluiden. Toen werd besloten een 40 Watt bak te kopen. Dit met veel succes, omdat kort daarop de postbus elke week goed gevuld was. Maar toen stak een probleem de kop op. We kregen steeds meer klachten van luisteraars, dat we weggedrukt werden. Toen maar een 80 Watt bak gekocht. En dit gaat nu luisterlijk. Elke week kunnen we rekenen op zo'n 100 verzoekjes. Tenslotte wil ik nog even het postbusnummer bekendmaken voor verzoekjes, het ruilen van stickers en QSL-kaarten of het bestellen van amateurtasjes van de Edison.
EDISON, POSTBUS 42, 3958 ZT AMERONGEN.



QSL-kaart ruil tegen kaarten of stickers. PARADOX, POSTBUS 42, AMERONGEN.



RADIO SONICA, POSTBUS 75, 3958 ZS LEERSUM.

VEENENDAAL.

Hier een schrijven van de RADIO SALLANDER uit Veenendaal. In december 1979 ben we het driejarig bestaan van dit station te vieren.

Het begon allemaal in 1979 met een klein middengolfzenderetje van ongeveer 10 Watt. Dit voldeed niet aan de door mij gestelde eisen en langzamerhand werd aan uitbreiding gedaan, totdat een internationaal niveau was bereikt. Dit heeft echter in, dat de politie ook feller op werd. Tot drie maal toe werd een in van de grootverzamelaars overleefd werd er niets gevonden.

In december 1979 ben ik van Raalte naar Veenendaal verhuisd en heb daar wederom de zender aan de band gezet. De werkte echter niet meer, zoals het geweest was. Ook de Internationale uitzendingen werden stopgezet. In mei 1980 werd een FM-zender aangeschaft om de middengolf in deze buurt niet zo te kend is. De FM begint ook een beetje pulnhoop te worden, dus heb ik de middengolf toch maar weer van stal gehaald. Deze zender enigzins gereviseerd en verbeterd en sinds kort zijn we ook weer internationaal in de lucht en met succes! Momenteel draaien we iedere zaterdag een programma van drie uur tot half twee op de FM. En af en toe op de MG in nachtelijke uren met een internationaal programma. Ook voor een rappartje 2 we wel eens te vinden, maar dit wordt ook steeds moeilijker, omdat men geen rekening met elkaar houdt en er soms 2 maar overhaan geblazen wordt. Dit veroorzaakt veel storing en soms is het niet meer om aan te horen. Beste heren amateurs, duw eerst de antenne eens in de ontvanger en kijk of de frequentie vrij is. Ik hoor steeds vaker de klacht "ik luister niet meer, want meestal zit er storing bij". Hou hier eens rekening mee, we tenslotte doen we het voor de luisteraar die in Hilversum hun luistergeld toch op de balk zien gegooid aan waardeloze programma's, op enkele na. Maar wij gaan de met vrije radio via FM en MG en ik hoop dat dit nog vele jaren mag duren. Reacties op dit artikel kunnen gestuurd worden naar POSTBUS 21, 3927 ZL RENWOUDE. Tevens vraag ik hierbij om mijn middengolfschema's met als bulzen 4 x EL of 4 x 807 met een vermogen van 75 Watt of meer. Ruilschema's zijn aanwezig. G kunnen er nog QSL-kaarten worden geruild. Iedereen een prettige kerst en een goed nieuwjaar toegewenst. Groetjes, RADIO SALLANDER.

ODIJK.

In een geluidsstudio in Odiijk is momenteel een zender gevestigd, die ervoor moet zorgen, dat ook in Nederland een proces komt tegen de Nederlandse Staat om net als in Italië de FM-band vrij krijgen voor radio-uitzendingen. Het initiatief gaat uit van 3 Nederlandse platenmaatschappijen, 4 productiebureaus, een uitgever en een leverancier-importeur van video-apparatuur (de TV willen ze ook bij pikken). Reden: de malaise, waar zich de Nederlandse muziekindustrie bevindt.



VRIJE RADIO TIELT (V.R.T.- Dit niet vermelden bij briefwisseling). Freq. FM 101 MHz. stereo. Iedere zondag van 900 tot 1800 uur. Zeer goed te ontvangen in een straal van 30 km. Zender en stereocoder zelfbouw, ca. 75 Watt. Is reeds een vijftal maanden in de lucht.
Adres: POSTBUS 9, B-8550 ZWEVEGEM.

Programmering:
0900u. LEO VAN VLAANDEREN - De Morgen Show.
1000u. Bakken 16- Rob van Dyck
1100u. Hitjes bij de middag-Rudi.
1200u. Middagprogramma - afwisselende deejays (nog niemand als vaste dj)
1300u. Meer Muziek met Lieven.
Laatste half uur de VRT Top 10.
1400u. Paul's Muziek Show-Paul
1500u. Studentenrok - DJ's: Jan de Brabandere en Dirk Dhanc.
1600u. Old Gold - Fitti Power.
1700u. Soul Hit Show - Fablan
1800u. Einde.

Was ook op 11 november in de ether van 900 - 1930u.: 9-12 Nonstop muziek, 12-13 DJ Eddy, 13-17 Johan Maasbalk (zeer goed), 17-18 DJ Fablan, 18-19 Eugene, 19-1930 Non-stop.

RADIO CARAD: (Niet vermelden bij briefwisseling). Hardrock muziek, zaterdag en zondag in de ether. Tijdens vakantieperiodes ook door de week. Goed te ontvangen in straal van 15 km. Freq. FM 103 MHz. Adres: POSTBUS 48, B- 8890 AARSELE.

RADIO NEPTUNUS: Zaterdag en zondag in de ether. Meestal nonstop muziek. Ook doordeweeks testuitzendingen. Na 17 uur of op de woensdagmiddag. Freq. FM 102,3 MHz. Ontvangst redelijk goed in straal van 10 km. Adres: POSTBUS 33, B-8700 IZEGEM.

Laatste zondag waren er gepresenteerde programma's. DJ's Jan Dijkstra, Kees Malenaars, Piet Peers.

RADIO M.E.C.: Franstalige zender in streek, waar Gemini uitzendt. De ganse week te beluisteren, letwat het Gemini patroon en muziekstijl volgend. Freq. FM 102,1 MHz. Goed te ontvangen in een straal van 20 km. Adres: B.P. 88, B-7700 MOUSCRON.

RADIO U.F.O.: Freq. 102,5 MHz, stereo (niet vermelden bij briefwisseling). Alleen op zondag in de ether tussen 1200 en 1500 uur. Non-stop muziek met tussenin twee vaste programma's van een half uur met 2 goede dj's:
1300-1330u. Rob van Gaemort
1400-1430u. Renee van Gelderen.
Bereik: 35 km. Adres voor verzoekjes, suggesties en informatie:
POSTBUS 9, B-8700 IZEGEM.

RADIO GEMINI: POSTBUS 118, B-7700 MOESKROEN. Freq. 100,3 MHz, FM. Binnenkort totaal nieuwe programmering. (Inval sloeg alles door elkaar)

Men vraagt dringend ernstige en bekwame medewerkers. Kunnen terecht op het korr. adres. Momenteel reeds redelijk goede ontvangst. Binnenkort sterker en beter zoals vandaan. Nu is het noodprogramma dagelijks te beluisteren, met bekende stemmen als vroeger op de 103 MHz. Het is hun een hele toer met alle noodapparatuur volwaardige programma's te presenteren.

Hier nog eens wat voor de organisaties van een vrije radio in Vlaanderen; houdt vooral rekening bij het kiezen van een FM frekwentie, dat officieel door de BRT mag gebruikt gemaakt worden van de FM op: 100,7, 102,8, 103,1, 103,6 MHz. Die zijn misschien niet in gebruik, maar de BRT heeft er het volle recht op daar ze zijn toegewezen!!! Het is al gebeurd, dat enkele van deze frekwenties tijdelijk werden gebruikt.

FIPPO.

Hier dan wat nieuws over de vrije radio in België. Donderdag 9/10 om 16.13u. werd de vrije zender GEMINI in beslag genomen. Hier een relaas daarover. Gemini, uitzendend vanuit Wallonie voor Vlaanderen kreeg 9/10 het bezoek van 2 combi's van de Moeskroense stadspolitie en enkele wagens van leden van de gerechtelijke politie van Doornik (Henegouwen). 12 Politie-agenten en 8 heren in burgerpak palmde de uitzendkamer in en schakelden de electriciteit uit. Alle materiaal, van studio-apparatuur tot de tafel en stoelen, kookfornuis, frigo, TV-toestel en andere inboedel werden meegenomen. Ook alle briefwisseling werd in beslag genomen. De ganse inboedel vertegenwoordigde een waarde van ong. een half miljoen (Bfrs). Enkel de 27m. hoge antennemast werd achtergelaten. De deuren van het huisje en de ramen van Rue de Quevaucamps 26 te Dottenijs (Dattignies) werden verzegeld. 2 Leden van de Gemini ploeg werden voor ondervraging meegevoerd naar het politiebureau van Moeskroen en na een korte ondervraging opnieuw in vrijheid gesteld. Sinds dit radiostation dagelijks uitzond op 103 MHz, had het een grote populariteit verworven. Eind vorig jaar was Gemini slechts enkele uren per week in de lucht, naar het voorbeeld van veel Brusselse en Waalse stations. Aanvankelijk vanuit Kortrijk maar het station werd reeds voor de eerste officiële uitzending in beslag genomen, dit doordat een medewerker, die het niet eens was met de programmering ons verklakte bij de Rijkswacht. Er werd dan maar uitgeweken naar Dattignies, net over de taalgrens in de provincie Henegouwen. Het dorp bood omwille van zijn hoge ligging een ideale uitzendplaats maar meteen poogde men ook de strenge naleving van de wetgeving in Vlaanderen te omzeilen. In Wallonie wordt trouwens een snelle legalisering van de vrije radio's verwacht. Temeer daar kabinetschef Bonfils van de Minister van Franse Cultuur ontangt verklaarde dat zenders met een kracht van 40 tot 100 Watt vanaf volgende maand wellicht wettelijk zouden erkend worden.

Gemini verving vrij snel zijn oorspronkelijke zelfbouwzender door een professionele 50 Watt zender. De moeilijkheden begonnen evenwel toen Gemini op verzoek van luisteraars uitzendingen in de beide landstalen ging maken. Er kwam zelfs op 14/9 een RW-knokploeg op bezoek die de Gemini medewerkers ernstig waarschuwde vooral niet te infiltreren in het cultuurpatroon van Moeskroen. Inmiddels begon ook Radio MEC (Mouscron, Estampuis, Comines) een politiek station (PSC) uitzendingen te maken vanuit Moeskroen, enkele kilometers verder van de Gemini studio. Die van Gemini vragen zich nu af, waarom Radio MEC wel kan blijven radiomaken daar waar Radio Gemini door de gerechtshof uit de lucht werd gehaald. In het weekend van 11/10 waren ze terug al in de lucht maar wel met een slecht afgestelde zender. Gemini had maar even 11 spiegels tussen 88 en 105 MHz. Op zaterdagmiddag werd toen uit de lucht gegaan.
LUISTERAMATEUR TIJL.

Hallo vrienden, deze maand wil ik even ingaan op het artikel van Fippo van verleden maand. Eerst wil ik hem zeggen, dat andergetekende aan de Vlaamse kust woont waar ik Gemini op dit moment niet kan ontvangen. Wel zit het zo, dat ik vanuit Moeskroen programma's van Gemini op cassette ontvang en ik regelmatig in correspondentie ben met de grote baas achter het station, nl. Jean-Luc Bostyn van "RadioVisie". Ikzelf ben lid van Gemini, alhoewel ik op dit moment nog niks ontvangen heb van één van de medewerkers van het station zelf. Ook ben ik regelmatig in contact met Charles Dupont (dj van dit station), waarvan ik ook studiotapes verkrijg. Ik neem aan, dat Fippo dus in de omgeving woont van Groot-Kortrijk, Moeskroen, waar hij Gemini kan ontvangen. Ik wil verder ingaan op zijn artikel, daar ik geloof, dat hij kritiek heeft op mijn artikelen voor het FRM. Zo, over bijvoorbeeld dj's als Marc Jacobs gesproken, die stuurt zijn programma's vanuit Spanje uit Playa de Aro o.a. op naar Gemini, die ze dan afdraait. Marc Jacobs is bedrijvig in Spanje met drive-in shows Over hem, F.v.d.Mast en Peter v. Dam heb ik nochtans de laatste maanden niet in het FRM geschreven. Wel berichtte ik dat Rob Ronder en Charles Dupont hun programma's ook voordien op tape opnemen. Ikzelf weet van een vriend dj, die voor Gemini gewerkt heeft en nu in Kuurne zijn eigen station "Galaxy" opgezet heeft, dat Rob Ronder zijn programma's op tape zet. Verder wil ik nog zeggen, dat ik als Belgisch korrespondent van het FRM bijna het gehele jaar op de Noordzee zit en het voor mij dus moeilijk is alle Belgische stations te gaan bezoeken. Ik wilde Gemini gaan bezoeken, doch zag daarvan af, toen ik hoorde dat de gehele RadioVisie ploeg erachter zit, wat de opletende lezers van dat blad al lang gemerkt zullen hebben. Ik stap nu met schrijven over Gemini, dat laat ik liever aan RadioVisie over.

RADIO UILENSPIEGEL, POSTBUS 19, B-8460 KOKSZIJDE, BELGIË.



5.10.1980:

RADIO CAROLINE S.W. zond uit op 6240 kHz. tot 9.00 GMT en daarna ging men over op 6835 kHz. (44m.band) lvm. jamming van andere stations. SINPO voor 6835 kHz = 42343

RADIO NOLAN INT. 6290 kHz. SINPO: 54455

EMPIRE RADIO 7325 kHz. SINPO: 33233. Dit station zendt uit in de plaats van R. Zenith Int. Men was niet te horen op 6235 kHz.

RADIO IMPACT 7340 kHz. en 11.400 kHz. (= 25m.). SINPO voor de 11.400 was 44344.

RADIO WLS INT. 7350 kHz. SINPO:33333. Men had commercials uit Amerika en zond enige religieuze programma's uit, die Caroline als zeezender ook uitzand. RADIO JULIE INT. 6260 kHz. SINPO:33333



RADIO KRYPTON INT. 6265 kHz. SINPO: 32323.

12.10.1980:

RADIO WOODSTOCK INT. 7315 kHz. v/a 800h. GMT. SINPO:44444

WEEKEND MUSIC RADIO 7340 kHz. SINPO: 32323. Had een special over het Amsterdamse station Radio Unique. Zond verder nog een commercial uit voor en over Free Radio Magazine.

BRITAIN RADIO 6230 kHz. SINPO:45554. Testte ook op 7375 kHz. van 1130-1200h. GMT.

19.10.1980:

Deze dag zal de geschiedenis ingaan als een zwarte dag voor het 6235 kHz./ 7325 kHz. Network. Tijdens de uitzending van EUROPEAN MUSIC RADIO werd dit station op heterdaad betrappt en uit de ether gehaald door de Engelse GPO. Tijdens het stuk, dat toch werd uitgezonden vertelde men dat men zou stoppen met regelmatige uitzendingen v/a mei 1981. Op deze datum zou EMR 4 jaar worden.

RADIO CAROLINE S.W. zond weer uit op 6835 kHz. Men begon op 6225 kHz. en schakelde tijdens de uitzending over op de 6835 kHz.

Men geeft trouwens aan het eind van de uitzendingen nummers door. Ik denk, dat men vanaf een vissersboot uitzendt. Tijdens de uitzendingen deed men nl. de groeten aan mensen, die op de Noordzee aan het werk waren (OP de manier men het zelf, suggereerde men dat ze vanuit zee zonden).

26.10.1980:

RADIO CAROLINE SHORTWAVE 6835 kHz. Men testte ook op 6200 kHz. Verder gaf men informatie over het schip.

FRS HOLLAND op 6250 kHz. SINPO:54455. Dit station heeft een Engels adres: Kent Place, Newark, Norwell, Natts,U.K.

BRITAIN RADIO op 6230 kHz. Men had veel interferentie en testte daarom 's middags op 1430h.GMT op 6874 kHz.

RADIO 49 INT. 6274 kHz. SINPO:44444

RADIO WOODSTOCK INT. 7315 kHz.

2.11.1980:

RADIO NOLAN INT. 6290 kHz. SINPO:55445 Men zei in het duiststalgige programma, dat Nolan al haar KG-aktiviteiten staakt. Als reden gaf men op, dat het risico te groot was geworden, omdat er teveel slechte KG-piraten bijkomen. Met slecht bedoelde men de technische problemen. Er zijn volgens hen KG-piraten, die met stoorzenders werken.

RADIO CAROLINE 6835 kHz. SINPO:22332 tot 54444 afhankelijk van de condities.

RADIO FREEDOM 7327 kHz. SINPO:33333 Men was wederom weer niet te ontvangen op 6235 kHz.

RADIO IMPACT zond niet uit. Men was niet te horen op 7340 kHz, 11.400 kHz. en 15.049 kHz.

RADIO ATLANTA of ATLANTA RADIO was na lange tijd weer in de lucht. Dit kwam doordat de zendertechnicus was getrouwd. Men zond uit op 6250 kHz. SINPO: 44434.

8.11.1980:

RADIO EASTCOAST COMMERCIAL 11.578 kHz. SINPO:43344. Men zendt zaterdag uit en niet, zoals in FRM aug/ssept. staat te lezen op zondag. Ze zenden nu uit op 11.578 kHz., wat een vooruitgang is in de ontvangst voor de Benelux. Men gebruikt een kristalgestuurde zender met een kristal van 11.578 kHz. dat met een trimmer naar een vrij kanaal wordt "getrokken". Ze zijn er officieel van 900h. GMT tot 1500h.GMT. Men is echter al te horen om 8.15h. GMT met allerlei zeezenderjingles en tunes. Van 900h tot 1000h. GMT draait men zeldzame oude platen en v/a 1000h. GMT heeft men het letterboxprogramma, behalve de eerste zaterdag v.d. maand; dan brengt men het DX-programma. Het adres is:

RADIO EASTCOAST, COMMERCIAL, P.O. BOX 110, ORPINGTON, KENT, U.K.

9.11.1980:

RADIO WOODSTOCK 7315 kHz. SINPO: 44434. Men zendt uit met een vermogen van 120 Watt op de 2e en 4e zondag. Telefonisch te bereiken vanuit Nederland tijdens uitzendingen onder nr. 09-44324714953.

WEEKEND MUSIC RADIO 7340 kHz. SINPO: 34333

RADIO DUBLIN 6255 kHz. SINPO:33333. Dit station zei dat men uitzond op 6315 kHz. maar was te ontvangen op 6255 kHz. wat duidelijk een betere frequentie is dan 6315 kHz.

BRITAIN RADIO INT. 6240 kHz. SINPO: 44434

RADIO CONDOR INT. 11.463 kHz. SINPO:

22242. Dit station zendt elke zondagmor gen uit. Men wilt een DX-club oprichten. Het is ook van plan internationale programma's te gaan brengen en zoel daarvoor dj's. Heb je interesse dan moe je een briefje sturen (in het Engels) naar RADIO CONDOR INT., 53 CHARLESTON ROAD, RANELAGH, DUBLIN-6, IRELAND met een cassette met een proefprogramma erop. Op dit adres kun je ook het ler. vrije rodblad aanvragen. Met blad he Sounds Alternative en kost 2 IRC's.

RADIO IMPACT 7325 kHz. SINPO:43344 Dit station zond deze dag het programma uit van 2.11. Men zei dat er werd uitgezonden op 7340 en 11.400 kHz. Het zou echter alleen uit op 7325 kHz. met een fantastisch programma à la Engelse service van Radio Atlantis (zeezender 1971 (NvdR: Volgens de FRS- Holland zat in pact wel degelijk op 7340 kHz. en veroorzaakte een behoorlijke Interferentie WEEKEND MUSIC RADIO, die nota bene tot hetzelfde Network behoort).

RADIO GEMINI 6231 kHz. SINPO:33333 Men vierde zijn verjaardag met allerlei leuke fragmenten van zeezenders.

WORLD MUSIC RADIO 6220 kHz. SINPO 44443.

Ik luister hier met:

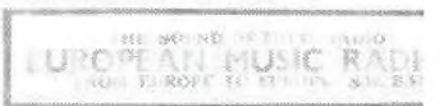
- A) Receiver: Panasonic RF2600 (DR2 met digitale frequentie-oanduiding.
- B) Antenne: een langdraad antenne (ty Window) van ca. 12 meter lang.
- C) Antenne-match: een zelfgemaakte antenne-filter voor het nog beter selectief ontvangen van de stations.

Verder komt er een nieuwe KG-plaat in januari 1981 en wel RADIO TELST. INT. Men is van plan uit te gaan zend op zaterdagochtend en wel op 7325 kHz. Men onderhandelt met Engeland om in het Network te komen. Adres: RADIO TELESTAR, POSTBUS 434, 4600 AK BERG OP ZOOM.

Dit was het wat betreft de illegale stations op de KG-band. Ben je het echt beu om naar Hilversum 3 te luisteren avonds, dan raad ik je eens aan om naar Radio Koewelt 11.665 kHz. te luisteren van 1800 - 2100h. GMT. Men zendt v muziek uit, afgewisseld met een aankondiging en een nieuwsflits. (Ned. tijd GMT +1 uur; GMT = Ned. tijd - 1 uur).

Dat was het dan voor deze keer. Ik ben altijd bereid voor het beantwoorden van allerlei vragen betreffende de KG en c benieuwd naar het ontvangen van allerlei nieuwtjes. Mijn adres is:

JACK RAATS, METEORENLAAN 7, 46 CG BERGEN OP ZOOM. Oudoe (Ber: afkorting van: Houd je goed).



Bij de raid van E.M.R. op 19/10 werd twee 8 Watt zenders in beslag genomen samen met accu's, cassetterecorder, programmabanden. De inbeslagname v plaats in Zuid-Londen op Mitcham Common om ca. 1130 BST (British Summer Time), toen opsporingsambtenaren samen met de politie opdoken, nadat een l ambte -buiten zijn diensttijd, de uits ver - had gezien, hoe de OP de apparat bediende.

Hierop waarschuwde hij de autoriteiten. Twee personen werden meegenomen naar het plaatselijke politiebureau en ondervraagd - één van hen zelfs verscheidene uren lang - waarna ze op vrije voeten werden gesteld. Eéntje heeft de politie dit alles verteld, waardoor de ander zwaar in de problemen is komen te zitten. Waarschijnlijk zal diegene aangeklaagd worden wegens het illegaal zenden volgens de Wet van 1949.

RADIO WOODSTOCK werd op 9/11 uit de lucht gehaald om ca. 10.40 uur GMT. De opsporingsdienst verscheen plotseling op de lokatie van uitzending in Falkirk, Schotland en nam de zender van 120 Watt en 2 platenspelers, die gebruikt werden tijdens de live-uitzendingen in beslag. Louis is inmiddels alweer bezig met de bouw van een nieuwe zender.

RADIO FREE CITY werd ook bij hun laatste uitzending uit de lucht gehaald. (Of dit op 26/10 of 2/11 was, weet ik niet zeker) Het station zond uit bij Edinburgh in Schotland in de buurt. Er is geen nadere informatie over deze inbeslagname, maar net als bij EMR schijnen de autoriteiten door iemand getipt te zijn. Het adres van Free City luidt: 17, Glendevon Road, Edinburgh, Scotland.

RADIO JULIE, die elke 1e zondag van de maand uitzendt op 6260 kHz, zal op 7 december haar laatste uitzending verzorgen. Het eerste KG-station, dat helemaal door vrouwen wordt gerund is sinds begin dit jaar in de lucht geweest, maar zal wegens persoonlijke redenen ermee stoppen. Als ze genoeg brieven krijgen, zullen ze misschien terugkeren in de loop van volgend jaar. Adres: P.O. BOX 110, ORPINGTON, KENT, U.K.

RADIO CORINA INT. zal hopelijk te horen kunnen zijn op 25 december. Dit de gehele dag in de 41m. band. Het adres zal zijn: 43 HEATHFIELD, LONDON E4, England.

266 **Listen To MERSEYLAND ALTERNATIVE RADIO** Every Weekend **on 266 medium wave**

MERSEYLAND ALTERNATIVE RADIO werd op 1/11 uit de lucht gehaald in Moreton, Merseyside. Een 100 Watt zender werd in beslag genomen, maar er kon niemand gearresteerd worden. De inbeslagname vond om ca. 2350h GMT plaats, slechts 10 minuten, nadat het station de uitzending beëindigd had. De volgende dag waren ze alweer in de lucht. De laatste weken zijn er wat problemen met medewerkers geweest, maar dat schijnt nu opgelost te zijn. 15 November zouden ze weer in de lucht hebben moeten zijn met een nieuwe zender van 250 Watt. Frequentie zal 1125 kHz. blijven en de uitzendingen zijn van 0900-2400 uur op zaterdag en 0900-2200u. op zondag.

GARY - LEEDS.

E.M.R. deelt ons verder nog mede, dat het station tot 19 april 1981 nog te beluisteren zal zijn, voorlopig via een relaisstation. Waarschijnlijk echter zal er al in februari een einde komen aan de uitstekende programma's van dit station, wat erg jammer is.

Over de Free Radio Service Holland gaan we het in het volgende FRM nog uitgebreid hebben (mèt foto's). De F.R.S. Holland heeft echter ook nog regelmatig een extra infosheet, buiten dat waarop de vaste gegevens vermeld staan en omdat deze informatie volgende maand te laat zou komen, geven we die nu vast:

Vanaf deze maand zal de F.R.S. Holland (die overigens niets te maken heeft met de Free Radio Service in Dedemsvaart!) elke derde zondag van de maand gaan uitzenden i.p.v. tot nu toe elke 4e zondag. Frequenties zullen zijn 6250 kHz, in de 48 m. band en als een extra service voor de luisteraars op de 41 m. band ook nog 7325 kHz!!! Elke derde zondag zal F.R.S. Holland samen met E.M.R. te beluisteren zijn met van: 830-930u, EMR en van 9.30 tot 13.15 uur GMT F.R.S.H. Dit omdat EMR zijn zender kwijt is.

Op 21 december is er een speciaal programma met alle deejays samen in de studio. Muziek zal in de Kerstfeer gehouden worden en er zullen veel gouwe ouwe te horen zijn. Verzoekjes voor dit programma kunnen aangevraagd worden via het korr. adres: Kent Place etc. Ook is er de mogelijkheid een cassette te sturen met kerst- en nieuwjaarsgroeten bestemd voor wie je maar wilt!!! Deze cassettes zullen natuurlijk teruggestuurd worden, maar vergeet niet een extra IRC (of een postzegel van 80 ct.) bij te sluiten voor het retourneren. Eveneens in december zal er - samen met EMR - een testuitzending worden gedaan, gericht op de U.S.A.

Over Amerika gesproken: we kregen een telefoontje! van Al Muick, die ons mededeelde, dat RADIO CONFUSION weer speciaal de lucht ingaat voor Europa op 14 december om 20.00 h. GMT op 13.988 kHz, en op 15 december op dezelfde tijd via 17.550 kHz.

INTERNATIONAL MUSIC RADIO FROM HOLLAND TO EUROPE TUNE IN TO THE WONDERFUL WORLD OF S W 48 M - 41 M 625DKC-7325 KC **HOLLAND FREE RADIO SERVICE**

World Music Radio P.O. Box 4078 - Amsterdam - Holland

28 NOVEMBER 1980 17 november 1980

Het laatste van vrijdag 28 november 1980 wordt door World Music Radio afgeleverd zijn nog een paar programma's met programma's over heel Europa uit. Het programma is te beluisteren op de 41 meterband onder de naam van Radio Andorra op een frequentie van 6260 kHz. De uitzendingen zijn: vrijdag 23.00-24.00, zaterdag 23.00-01.00 en zondag 23.00-24.00.

Vanaf 17 februari 1980 wordt World Music Radio - bij wijze van experiment - op werkdagen 9h. uur uit van de zender Andorra. De 10 h. zender wordt niet direct in heel Europa geluist, maar het kan in contact van de Verenigde Staten en Canada. De uitzendingen worden nu, met een uitzending in de nacht, uitzendingen op maandag. Dus het laatste contactmoment, worden uitzendingen brieven van luisteraars ontvangen.

World Music Radio is een organisatie van personen uit Nederland, België en Nederland. Het is een organisatie van personen uit Nederland, België en Nederland. Het is een organisatie van personen uit Nederland, België en Nederland.

Het programma start op het begin van 21 november met wijziging. Elke vrijdag van 23.00-24.00 uur in de 41m. band met het naam van het recente verleden. Zaterdag is 'Supergold zaterdag' waarbij 'Golden Oldies' uit de jaren zestig van het komen. Presentator: van 23.00-24.00 Paul Dana, van 24.00-01.00 Lee Alvin. Zondag is radioavond op 3000. Het wordt een speciaal programma voor kortgolfluisteraars uitzendingen, gepresenteerd door Paul Dana. Dezingen worden in dit programma in het radio-keuze, met de 'Radio' presentie in samenwerking met het World Music TV centrum - een 11.30000 uitzending. Deze uitzending is van 23.00-24.00 uur te beluisteren.

RTL 92.5

ZEEZENDERS

Volgens RADIO CAROLINE SHORTWAVE heeft CAROLINE een nieuw schip voor de kust van Essex liggen met aan boord een 25 kW zender. Men heeft al enige test gedaan op de 963 kHz/ 319 meter. Men deed deze test met laag vermogen. Men kon niet goed uitzenden omdat men nu bezig was met het in elkaar zetten van de zendmast. Men liet een officieel communicé horen van de Caroline-organisatie, dat DJ's niet bij The Voice of Peace moesten gaan werken, omdat daar je paspoort werd afgenomen om je te verhinderen bij dat station weg te gaan (N.van mij; denkt Caroline al aan he aanwerven van DJ's?).

THE VOICE OF PEACE is van plan KG-uitzendingen te gaan doen en wel op 15,300 kHz. (19 meter) en op 6540 kHz (45 meter). Ik heb een test ontvangen op 15,300 kHz, maar deze was te slecht om aan te horen. Ik vraag me eigenlijk af, o za het nog steeds doen, want ik heb ze sindsdien (18.10. 1980 om 21.00 u. GMT niet meer gehoord.

JACK RAATS, BERGEN OP ZOOM.

Hier bij de redactie beginnen we nu onderhand een beetje groen te zien van de Carolineverhalen.



Nog maar even een oude foto.

Newsletter" (ook van de Caroline organisatie) van november 1980:

"Nicky Horne vertelde op het Thames Nieuws (regio Londen), dat de testuitzendingen ongeveer op 15 december dit jaar zouden beginnen. Wat hij er niet bij vertelde, was dat deze tests veel hoger in de band zullen plaatsvinden dan vroeger. Alhoewel er nog geen frequentie is gekozen zal hij ergens tussen de 400 en 540 meter in de middengolf liggen. Zeker is dat we niet zullen testen op de golfte van de BBC Verkeersmeldingen: 539 m. Het kantoor in Spanje heeft ons deze informatie verstrekt en heeft ons verzocht jullie te vragen nog wat meer geld te hebben. Volledige informatie zal worden gegeven in onze volgende Caroline Roadshow Newsletter - ALS EERSTE!!!. Tot zover de Caroline organisatie.

En dan hoor je in Nederland weer uit betrouwbare bron (van iemand, die nog eens medewerker hoopt te worden), dat het nog wel tot Pasen 1981 kan duren, omdat de hele organisatie zonder geld zit. Goal het maar in m' n petje. We horen het wel!

En dan de rest van de projecten. EURO RADIO '80 houdt zich tenminste nog netjes en laat gewoon niets van zich horen, al stonden die inmiddels ook al voor diverse testuitzendingen op de nominatie.

Nee, dan Delmare, die laten weer iets teveel van zich horen! Er schijnt toch nog wel iets in te zitten, want ineens zijn er 2 Clanbladen, 2 Delmare organisaties, die elkaar -ieder in hun eigen blad- voor rotte vis zitten uit te maken.

De ledenadministratie schijnt nu verdeeld te zijn onder beide partijen, dus de leden van het eerste uur krijgen (als ze geluk hebben) beide bladen voor nog steeds dat eerste tientje toegestuurd.

Beide uitgaven verschijnen onder de titel "Delmare doet een boekje open" en de ene (die alweer een tijdje uit is) kan besteld worden via een adres in Voorburg, terwijl het andere onder het beheer van Johan Rood, via het Belgische adres te verkrijgen is.

Johan probeert momenteel door middel van het organiseren van drive-in shows aan geld te komen voor het Italiaanse project en in november werd al een folder uitgebracht met een uitnodiging aan de leden om zo'n avond te bezoeken in Zaal "Vita" te Turnhout. Jammer genoeg was de Belgische PTT weer niet al te vlug en kregen sommige Nederlandse leden het drukwerkje veel te laat in de bus.

In december (hopelijk vóór de 20e) verschijnt er weer een echte Clankrant van de hand van Johan en z'n medewerkers waarin ook een aankondiging voor een groter spektakel in diezelfde Zaal Vita te Turnhout. Verdere inf. Postbus 36, B-2050 ANTWERPEN/Belgie.

Wekelijkse actuele popinformatie
voor dj's in de

D.J. - INFOON

Iedere dinsdag te bereiken onder nummer:

05483 - 3537



"CAROLINE SOUVENIRS", een nieuwe C.P. met de mooiste Caroline jingles f 7,50. "MI AMIGO SOUVENIRS" f 7,50. CAROLINE FOTOBOK f 20,--.
Brochure "Zeezenders '80" f 6,--.
Bestellingen: STICHTING MEDIA COMMUNICATIE, POSTBUS 53121, 1007 RA AMSTERDAM.

ADVERTENTIES

Deze rubriek is bestemd voor advertenties van onze abonnees. De eerste vier regels zijn gratis; elke regel meer f1,- per regel. Tekst + evt. betaling dienen voor de 10e van de maand in ons bezit te zijn. Wij behouden ons het recht voor ad-vertenties met een handelskarakter te weigeren. Betalingen storten op giro 3538279 t.n.v. Free Radio Magazine postbus 10252 Amsterdam.

GEZOCHT: 2e Hands antennerotor + bedieningskastje.
R. MANKE NUIS, BOUQUET 7, 3332 RA ZWIJNDRECHT.

GEZOCHT: 3 LP's van Ben Cramer: "Zai,Zai,Zai" (Elf Prov. nr.33067), "Schip van Avontuur" (Elf Prov. nr. 7509 en de LP met Omega Int. label no. 444026. Mag ook op cassette. Tegen beloning natuurlijk.
PIET BUITEN, NIEERSSTRAAT 19, 8303 DC EMMELOORD.

TE KOOP: Transistor FM-Zender, 30 Watt, geb. in meta- len luxe kast. Met externe varicap afst. Werkt op 12-14V., ca. 6 Amp. Voeding wordt niet bijgeleverd. Test model voor schema-ontwerp, verder niet gebruikt. Prijs: f 325,--. Brieven onder nr. T12 naar: FRM Postbus 10252, 1001 EG Amsterdam.

GEVRAAGD: FM-Zender (100-108 MHz). Prijs + vermogen vermelden a.u.b. Reacties:
BURG. DE ZEEUWSTRAAT 36, 3281 AJ NUMANSDORP.

GEZOCHT: Goed werkende schema's van KG-zenders tussen 40-50 mtr. (liefst groot tot zeer groot vermogen). Ook buitenschema's welkom. Evt. tegen betaling.
RADIO MI AMIGO, POSTBUS 627, 7550 AP HENGEL0 (0v).

TE KOOP: 190 piratenstickers: f 40,-- (porto f 2,50).
PIETER: 035 - 858253.

TE RUIL GEVRAAGD: Zeezendercassettes. Ben in 't bezit van ca. 200 opnames en 1500 jingles. Offshore en dis- co. MARTIN WALTHER, SCHOUW-OOST 33-22, 8232 CT LEL- STAD.

GEZOCHT: Popbladen uit de jaren '60 (M.E.'s, Veronic Top 40's enz.) + alles over zeezenders.
P.v. WINSUM, SCHOOLSTRAAT 8, 1751 CG SCHAGERBRUG.

GEVRAAGD: Instr. gitaar van vroeger, LP's of single of modern, o.a. Jumping Jewels, LP's of singles van The Soulful Dynamics en single Jan Boezeroen "Midd- in de Nacht". FAM. SWAGEMAKERS, HOUTWEG 27, APELDOORN

GEVRAAGD: Schema's van eindtrappen, input 4-6W., out- put 20-40W. POSTBUS 187, 3880 AD PUTTEN met "S" in de be- venhoek.

Wie stuurt mij de MOOISTE STICKER? De mooiste wor- deloond met een platenbon. De winnaar wordt bekendgemaakt in het FRM. POSTBUS 74, 7250 AB VORDEL Linksb."A".

T.K.G. 14 elements 3-meter antenne (mag ook meer el- ementen). POSTBUS 75, LEERSUM.

T.K.G. Singles in goede staat. Stuur lijst + prijs- gaaf naar: G.BATEN, HOOFDSTRAAT 13, 5808 AR DIRL- Geén nederlandstalig.

TE KOOP: 5-meter hoge antennemast met rotor en 4 an- tennes (diverse frequenties). Verkoop echter tezamen met een 2-kamer appartement te ZAANDAM, 7 km. v/a A- sterdam, op 10e etage (lift aanwezig), voorzien van en thermoplanebeglazing. Indeling: hall met zeer ruim gangkast, woonkamer, slaapkamer, keuken, douche-to- letruimte en berging, serv. kosten f 135,-- incl. 38,50 voorschot CV maandelijks. Bouwjaar 1967, vas prijs: f 65.000,-- KK. Antennes op ca. 48 meter hoo- te. Tel. 's avonds 075 - 159278.

DUDE NRS, F.R.M. 1980: Mei, Juni, Okt., November 2,90 per stuk. Sept. (extra dik) f 3,90 per stuk. Porto: f 1,90 per nummer. Bij bestelling van meerde- nrs. f 3,--.
Giro: 3538279 t.n.v. Free Radio Magazine, Postb- us 10252, 1001 EG Amsterdam.

Door het wegvallen van enkele drukwerkopdrachten, hebben wij plaats voor enig

OFFSET DUKWERK
offset
DUKWERK Drukwerk

Alléén kleinere opdrachten, zoals folders, briefpapier en bijvoorbeeld clubbladen (géén periodesieken in grote oplagen).

Maximaal formaat A4.

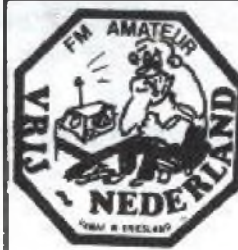
De bladen worden eventueel gevouwen en geniet afgeleverd. A4: geniet aan de buitenkant. A5: Geniet in de rug.

Typewerk kan ook door ons gedaan worden (bolschrijfmachine of elektronische tekstverwerker, beiden met diverse lettertypes).

En natuurlijk geven we advies, hoe je zelf je originelen drukklaar kunt maken, zodat we zo goedkoop mogelijk kunnen drukken.

Wij rekenen slechts f 5,- voor het rasteren en inmonteren van foto's (per stuk).

INLICHTINGEN: ALFRED DEBELS, POSTBUS 10252, 1001 EG AMSTERDAM. Tel. 020-327464.



NIEUWE STICKERS

ACHTKANTIGE STICKERS; 7 x 7 cm.

WIT GLANZEND MET GROENE RAND EN BLAUWE OPDRUK (ZWARTE OPDRUK KAN OOK).

250 STUKS FL. 70,-
ELKE 100 MEER FL. 7,50

RECHTHOEKIGE STICKERS, FORMAAT 7 x 11 CM. WIT OF GEEL GLANZEND MET ZWARTE OPDRUK.

300 STUKS FL. 70,-
ELKE 100 MEER FL. 10,-

PRIJZEN INKLUSIEF ONTWERP- EN VERZENDKOSTEN!!!!

300 QSL Kaarten + 300 Enveloppen

Gekleurde kaarten met zwarte opdruk. Dubbelzijdig bedrukt met standaard achterkant en voorkant naar eigen ontwerp. De enveloppen zijn wit met zwarte opdruk in de linker onderhoek naar eigen ontwerp; al dan niet met "Drukwerk" opdruk (bij bestelling vermelden). De prijs is inclusief alle kosten. Levertijd 3 weken.

SPECIALE PRIJS
f 90,-

FRM Kalender 1981

Daar is ie dan, de jaarlijkse kalender van het Free Radio Magazine.



Dit jaar met foto's van studio's en veel stickers van landpiraten. 6 bladen (2 maanden per blad) met vermelding van de feestdagen, een omslag en een stevige achterkant.

Prijs f 10,- inkl. porto en verzendkosten.

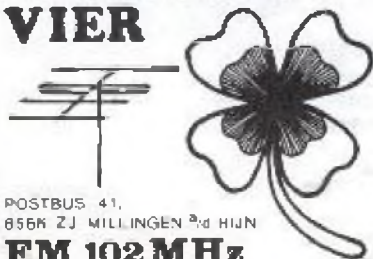
kleintje goedkoop 300 stickers

inkl. kosten

fl. 60,-

ZELFKLEVENDE STICKER: GEEL GLANZEND
Opdruk: Zwart Formaat: 7x7 cm.

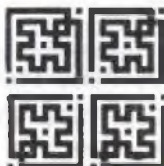
AMATEUR-ZENDER KLAVERTJE VIER



POSTBUS 41,
856R ZJ MILLINGEN 2de HJLN
FM 102 MHz

Voorbeeld Kleintje Goedkoop.

(Kan worden geruild via het korr. adres).



27 MC LOGBOEK

CB CALLBOEK voor het bijhouden van gemaakte verbindingen op de 27 Mc. Indeling voor 11m. met hokjes voor alfabet. 27 Pagina's. Formaat A4, met kaft. PRIJS: f 7,50 INKL. PORTO.

IDEM met indeling voor andere golflengtes (MG-KG-FM) dus met aangepaste kolommen. PRIJS: f 7,50 (incl. porto).



LEVERING ALLEEN BIJ VOORUITBETALING !

Alfred Debels, Postbus 10252 Amsterdam
Telefoon: 020-327464 Postgiro: 9095

De nieuwste Piraten L.P. is uit!



DE VROLIJKE PIRATEN - Piraten parade

PIRATEN PARADE - EERSTMAAL - TORRELL VERGEE - PEIL -
WACHT BOEKA - EERSTMAAL - TORRELL VERGEE - PEIL -
TUNE - SPEELTOEGANG - PIRATEN PARADE - HAKKIE BAKKIE -
WIEBIE: CHIELEY - 100 PR.

TELESTAR 14994

F1.
17,90

elpees

PIRAATPLAAT NR. 1 f 14,
PIRAATPLAAT NR. 2 f 14,
KERSTFEEST IN HET NOORDEN - DIV. ARTIESTEN f 14,
KORT AAN DE BAND - HET SNEEUWALTRIO f 20,
HITPIRATEN OP DE MIDDENGOLF VOL. 4 f 18,
ANTENNEHITS VOOR ZENDAMATEURS VOL. 1 f 14,
NEDERLANDSE JINGLES EN TUNES VOOR DE VRIJE
RADIOZENDERS f 20,

ANDRÉ VAN DUIN - WILLY ALBERTI, BEDANKT / "WIE VAN
DE DRIE" f 7,
MELCHIOR - "M'N PAPPIE IS 'N PIRAAT" / "ONZE POES
MEG" f 7,

singles

NIEUW! DE PIRATEN - "KAREL DE KAPER" / "DE ZWARTE
BOEKANIER" f 7,50
DE TIJDBREKERS - "WIJ WILLEN EEN STANDBEELD MET AN-
TENNE" / "MARC-TUNE" f 7,50
NIEUW! DE ONTEVREDEN LUISTERAAR - "HILVERSUM 3" /
"TRAMPOLINA" f 7,50
NIEUW! DE DISCOZUSJES - "DE PIRATENDANS" / "MIJN JONGEN
IS BIJ DE PIRATEN" f 7,50
NIEUW! DE ELECTRONICA'S - "DE BILLEKENSANDS" / "DE
PIRATENWALS" f 7,50
NIEUW! DE WUKO'S - "DE NEUSHOORN" / "ALS IK IN DE BAD-
KUIP LIG TE ZINGEN" f 7,50
NIEUW! HANNEKE EN DE WILHELM TELL BOYS - "ODE AAN
WILHELM TELL" / "WILHELM TELL WALS" f 7,50
NIEUW! DE RETURNS - "BAKKIE OH BAKKIE" / "ZONNEHEMEL"
f 7,50
DE WUKO'S - "DE IJSBEER" / "DE CALIMERO" f 7,50
KEES KREMER - "OPEN BRIEF" / "RONA LISA" f 7,50
DINGETJE - "DIT IS DE ZENDER VAN ILLEGALE JOOP"
(Vokaal & Instr.) f 7,50
HET PIRATENDUO - "DE STRIJDDENDE PIRAAT" / "ZO WERD HIJ
PIRAAT" f 7,50
THE GOLD STARS - "HOE WORD JE ETHERPIRAAT" / "DE KLEI-
NE KEIZER NAPOLEON" f 7,50
DE TELSTARS - "M'N BESTE DIEDZJEE" / "HET IS VAKANTIE"
f 7,50
AAFKE - "OLE" / "BEDANKT, PIRATEN VAN NEDERLAND"
f 7,50
GRADJE EN DE GRANADO'S - "WAT 'N ROTZOOI" / "DE
ZENDPIRAAT" f 7,50
OOMPIE KOERIER - "BEDANKT KEES KREMER" / "DE VOGEL-
WALS" f 7,50
DE KEVERS - "HET GEHEIM VAN DE STILLE GENIETER" /
"DE STILLE GENIETER IS WEER IN DE LUCHT" f 7,50
DE LUISTERAMATEUR - "VELUWE PIRATEN" / "HERZ SCHMERZ
POLKA" f 7,50
RICHARD RIJK & HET BENELUX TEAM - " 'K HEB DE BALEN
VAN HILVERSUM III" / "BENELUX JINGLES" f 7,50
HEIN SIMON & RADIO PERLEE TEAM - "DE EENZAME AMATEUR"
"IK HEB EEN ZENDER ONTDEKT" f 7,50

ZEEZENDERS:

ZEEZENDERS 1978-1979 - Dokumentaire over Delmare,
Mi Amigo 272 en Radio Caroline f 19
ZEEZENDERJINGLES - Meer dan 200 jingles van de pira-
ten, Caroline, Voice of Peace, Jinglepakket Engelen
Service Radio Atlantis, Delmare, Capital Radiof 17
CAROLINE FAREWELL E.P. Laatste dag 19 maart 1980/
Caroline jingles 1964-1980 f 7

SPECIALE AANBIEDING!

OASIS - "GUITAR HOLIDAY"

De tune van RADIO MI AMIGO -272 METER
Nu voor slechts: f 4,50
Zolang de voorraad strekt.

BIJ BESTELLING VAN 3 SINGLES IS DE PRIJS: f 20,--;
5 STUKS KOSTEN f 30,--.

LEVERING ALLEEN BIJ VOORUITBETALING OF ONDER REM-
BOURS. GIRO: 3427025 I.N.V. ALFRED DEBELS, POST-
BUS 10252, 1001 EG AMSTERDAM.



Ook nog leverbaar: 3 reuzefoto's v/d "Magdalena",
de "Mi Amigo" en de "Martina". 24 x 30 cm. f 25,--
of f 10,-- per stuk.

DPSPELDBUTTONS: "GEEF MIJ MAAR MI AMIGO", HALLO LUI-
RAARS EN AMATEURS", THE VOICE OF PEACE" en "HILVERS
3, HET VUILTJE IN M'N OOR". f 1,75 per stuk of 4 vo
f 6,--

1^e LANDELIJKE RUILBEURS

"PIRATO" - Georganiseerd door Radio Holland, waar u zelf kunt ruilen, kopen en zelf kunt verkopen, o.a.:

Antennemateriaal, F.M. en M.G. zenders, stereocoders, T.V.'s, onderdelen, zoals: zendbuizen en torren, mengpanelen, voedingen en trafo's, zendschepen, gereedschap, meetapparatuur, ontvangstapparatuur, schema's, recorders, draalfels, mike's, kabels en pluggen, dumpapparatuur enz. enz.....

U kunt voor dit alles en nog veel meer terecht op zaterdag 3 januari vanaf 13.30 uur tot 21.00 uur in Baarn (Utrecht) aan de Oude Utrechtseweg 6 in Zaal "BRANDPUNT".

Deze is 2 minuten lopen vanaf het station en beschikt over een grote parkeerruimte.

Inlichtingen: telefonisch 035 - 40117 (vanaf 18.00 uur).

ENTREE: SLECHTS Fl. 5,-- PER PERSOON.

Deze ruilbeurs is niet voor de vakhandel.

export E.M.-Zenders

Wij leveren professionele, storingsvrije, door Italiaanse P.T.T. goedgekeurde

F.M.-ZENDERS

compleet met voeding in kast van 19 inch.

10 Watt uit.

87,5 - 108 MHz. in stappen van 50 kHz.

Kristal gestuurd P.L.L. systeem met duimwiel schakelaar.

Eventueel ook losse printen, stereocoders en dynamiekcompressors leverbaar.

Eindtrap/lineair met Eimac buizen en blower compleet met voeding in kast; 10 Watt in - 100 Watt uit.

Vermogens tot 2 kW. leverbaar.

Prijzen op aanvraag.

INLICHTINGEN:

POSTBOX 1967,

1000 BZ AMSTERDAM.

ETHERPIRATEN ZIJN TRENDSETTERS !

van den Bosch & Nieuwkoop, grossiers in grammofoonplaten, heeft een geheide hit in handen. "THE FASCINATORS"..... een instrumentale tune bij uitstek !!

DRAAI 'M, EN HELP MEE ER EEN HIT VAN TE MAKEN.



NIEUW!



DE ALLERNIEUWSTE GITAARPLAAT.
KOOP HEM NU!

Nog meer instrumentaal werk, maar dan op langspeelplaat:

THE GIANTS-
beware of the....

PLAYING ROCKETS
once with....

PLAYING ROCKETS
shadows memories

INSTRUMENTAL
masters.....



VAN DEN BOSCH & NIEUWKOOP B.V. - LIJNBANSTRAAT 4 - KATWIJK industrieterrein.

grossiers in grammofoonplaten - musicassettes en accessoires.

TELSTAR'S PIRATENPARADE



Melchior
Mijn pappe is 'n piraat
Telstar 3098

Tijdbrekers
De MARC-tune
Telstar 3148

Han Wellerdieck
Ik was 'r al vergeten
Telstar 3101



De Wuko's
De neushoorn
Telstar 3141

De Elektronica's
De billeskesdans
Telstar 3099

De ontevreden luisteraar
Hilversum 3
Telstar 3060



De Luisteramateur
Veluwe Piraten
Telstar 3089

Melchior
Moeder wat maak je 'n
henrie
Telstar 3044

De Snabbelaars
Dan heb ik heimwee
Telstar 3129



Cees & Monique
Tanah Air Ku
Telstar 3102

Gerry van Houtert
Vogelserenade
Telstar 3077

De Elektronica's
De vogeltjesdans
Telstar 2987

**TELSTAR HEEFT
DE "BREAKERS"
VOOR 27-MC-ERS!**

Telstar, Postbus 70, Weert.

HONDERD PROCENTJES!

NIEUW!



6423 407
7111 407



6423 358
7111 358



6423 404

uitgebracht door
phonogram bv 