FUNKSCHAU

München, 13. Aug. 1939

12. Jahrg. Nr. 33
Im Einzelabonnement

Inhalt: 43xTalten - Die neuen deutlichen Druckknopfempfänger / Die Technik der Drucktalten-Abltimmung / Rundfunk-Neuigkeiten / Rationalilierung im Empfängerbau / Die neuen deutlichen Rundfunkempfänger / Die Kurzwelle: Kleine Winke für die Herstellung von Kurzwellenlpulen / Vollkeramiliche Empfängerröhre



43×TASTEN

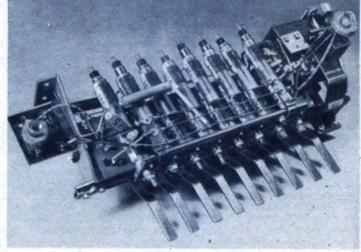
Die neuen deutschen Druckknopfempfänger

Die auffallendste Neuerung im deutschen Empfänger-Programm 1939/40 ist die große Zahl von Druckknopsempfängern. Die Druckknopsebstimmung ist keineswegs mehr auf einige wenige Spitzengeräte beschränkt; man sindet sie auch an Standard-Superhets, bei Geräten bis herunter zu RM. 173.— Ladenpreis. Dieser billigste Druckknopsempfänger ist auch deshalb interessant, weil er auf die kontinuierliche Abstimmung durch einen Drehkondensator völlig verzichtet; er entspricht also der in Hest 17 der FUNKSCHAU erhobenen Forderung.

hobenen Forderung.
Bei den neuen Druckknopfempfängern wird fowohl das mechanische, als das elektrische Drucktastenversahren angewandt; bei dem ersteren
wird der Abstimmkondensator durch den Tastendruck über mechanische Glieder in die richtige
Stellung gebracht. Beim elektrischen System dagegen schaltet man vorabgestimmte Kreise ein,
die an die Stelle der durch den Drehkondensator abgestimmten Kreise treten. Unsere Bilder
wollen einen ersten Überblick über die neuen
Einrichtungen geben (vgl. den solgenden Aussatz).

Links: Die Einstellung der Tasten auf die gewünschten Sender wird beim AEG 709 durch kleine Kordelichrauben, die unter der Tastenreihe sichtbar sind, vorgenommen. Unten: Das Druckknops-Aggregat des nach elektrischem Versahren arbeitenden Körting-Amatus.









Die Technik der Drucktasten-Abstimmung

Der Druckknopi-Empfänger markhiert — 43 Superhets, Wechlef-firom- und Allstromempfänger zusammengerechnet, find diesmal mit Drucktastenabstimmung versehen. Das ist rund ein Fünstel aller neu herausgebrachten Superhetempfänger. Neben sehr komplizierten, einen ungemein hohen Aufwand — zumal bei der Herftellung — erfordernden Systemen gibt es außerordentlich einfache Anordnungen. Da die Entwicklung der Druckknopf-Abstimmfysiche in mehr als einem Dutzend verschiedener Laboratorien vorgenommen wurde, ist eine große Mannigsaltigkeit vorhanden. Wir hoffen deshalb, daß eine Darstellung der wichtigsten Anord-nungen den Beifall unserer Leier finden wird. Der heutige erste Auflatz befaßt fich zunächst mit grundfätzlichen Fragen.

Drucktasten-Abstimmung — eine Spielerei?

Es ist noch gar nicht lange her, da wurde die Druckknopf-Abstimmung von ernsten Technikern und bedeutenden Rundfunk-Kaufleuten als Spielerei bezeichnet. Aus diesem "Spiel" ist nun Ernst geworden; dieselben Ingenieure, die sich vor wenigen Jahren der Druckknopf-Abstimmung gegenüber noch völlig ablehnend verhielten, haben jetzt vorbildliche Tastenkonstruktionen herausgebracht. Aber auch heute hört man zuweilen noch das Wort "Spielerei", so daß es sich lohnt, diesem Gedanken nachzugehen. lerei", so daß es sich lohnt, diesem Gedanken nachzugehen. Da sei vorweg sestgestellt, daß in den letzten Jahren jede sortschrittliche Technik die Entwicklung zur Druckknopsbedienung nahm, weil nur durch eine solche druckknopsgesteuerte, sehr weitgetriebene Automatisierung technischer Vorgänge jene Zuverlässigkeit und Sicherheit erreicht wird, die notwendig ist, die aber bei Handbedienung zum mindesten dann nicht zu erzielen ist, wenn die Aufmerksamkeit der Bedienungsperson nachläßt. Der Fahrstuhl z. B. wurde erst durch die Druckknopssteuerung laien-brauchbar; die moderne Werkzeugmaschine enthält statt der früheren Anlasser und mit Hebeln zu bedienenden Schaltgeräte Druckknöpfe; industrielle Fördereinrichtungen werden durchweg mit Hilfe von Druckknopssteuerungen bedient; bei Seeschiffen ordnet man an Stelle des Steuerrades Druckknöpfe an; Schiffshebewerke und auch große Krastwerke erhalten ihre Besehle von Druckknöpfen. Hierbei geht man fogar fo weit, daß ein Druck auf eine Talte eine ganze Reihe der verschiedensten Arbeitsvorgänge auslöst, die, durch elektrische Relais, Zeitwerke und dergl. gesteuert, im richtigen Sinn aufeinanderfolgen, während bei einer Einzelaus-löfung von Hand eine Fülle von Fehlern gemacht werden kann. Bei der Druckknopssteuerung und der dieser entsprechenden Auto-matisierung aber sind diese Fehlermöglichkeiten ausgeschaltet. Genau so ist es beim Rundsunkempfänger: stimmt man hier einen sender von Hand ab, so kann man sich bei unausmerkfamer Bedienung auf ein Seitenband des betreffenden Senders oder überhaupt auf einen ganz anderen Sender einstimmen. Man erhält die gewünschte Station in schlechter Wiedergabe, oder man bekommt überhaupt einen Sender, den man gar nicht wünscht. Diese Fehlerquellen sind durch die Druckknopfabstimmung verstopst. Die Druckknopfabstimmung erfordert außerdem eine viel geringere Ausmerksamkeit, sie verlangt vor allem kein technisches Können — es ist die laiengemäßeste Form der Abstimmung, die es überhaupt gibt. Die Druckknopfabstimmung ist also bedienungs-mäßig unbedingt ein Fortschritt, aber niemals eine Spielerei. Sie ware das letztere nur dann, wenn sie technisch nicht einwandfrei gelöst wäre, wenn es also dem Zusall vorbehalten bliebe, ob man durch den Tastendruck nun wirklich den gewünschten Sender er-hält und ob man ihn in bester Güte der Wiedergabe hört. Die Druckknopfabstimmung erscheint aber umso weniger als Spielerei, je mehr man sich mit der Frage der Wiedergabegüte befaßt. Bei unseren heutigen Rundsunkempsängern wird für die Erzielung einer möglichst guten Wiedergabe ein außerordentlich hoher Aufwand getrieben. Eingangs-Bandfilter, ZF-Bandfilter, Bandbreitenregelung, Zweipol-Gleichrichtung, verzerrungsfreie NF-Verstärkung, sehr große Siebkondensatoren im Netzteil, hochwertige und teure Lautsprecher, u. U. die Anwendung besonderer Hochton-Lautsprecher: das alles sind umfangreiche und kostspielige Maßnahmen, die nur den einen Zweck haben, das Höchstmögliche an Wiedergabegüte zu erreichen. Alle diese Maßnahmen machen wahrscheinlich den halben Preis des Empfängers aus, wobei dieser Betrag eher zu niedrig, denn zu hoch gegriffen ist. Und dieser kossspielige Auswand ist nun völlig unnütz vertan, wenn ein Empfänger nicht einwandsrei abgestimmt wird, wenn er z. B. aus einem Seitenband arbeitet. Die Qualitätsverschlechterung durch unkorrekte Abstimmung ist sehr viel größer als das, was durch den skizzierten hohen Auswand an Qualitätsverbesserung gewonnen wurde Wenn es nun gelingt durch die Druckknorfwonnen wurde. Wenn es nun gelingt, durch die Druckknopf-abstinmung eine solche unkorrekte Einstellung zu verhindern, dann ist sie auch volkswirtschaftlich voll gerechtsertigt, auch wenn sie für jeden Empfänger einen zusätzlichen Auswand an Werkstoffen und Arbeitskraft erfordert.

Die verschiedenen Arten der Drucktasten-Abstimmung.

Die Aufgabe bei der Drucktastenabstimmung ist solgende: Eine beschränkte Anzahl von Rundfunksendern, und zwar die am Empfangsort am kräfligsten einfallenden bzw. die in ihren Pro-

grammen am meisten interessierenden, soll durch Druck auf Knöpfe odes Tasten eingestellt werden können, und zwar derart, daß die Betätigung der Taste selbsttätig die "richtige" Einstellung herbeiführt, d. h. der Empfänger soll genau auf den Träger und nicht etwa auf ein Seitenband abgestimmt werden. Wird eine neue Taste gedrückt, so soll die Abstimmung auf den vorher empfangenen Sender selbsttätig gelöscht werden. Versucht man, diese Aufgabe zu lösen, so erscheint es zunächst am einsachsten, vorabgestimmte Schwingkreise vorzusehen. Durch

Tastendruck wird der von Hand zu bedienende Drehkondensator abgeschaltet, und an seiner Stelle wird jetzt z. B. ein Trimmerkondensator angeschaltet, mit dem der Schwingkreis genau auf den gewünschten Sender eingestellt ist. Sieht man eine Reihe von Trimmern vor, die wahlweise durch Tasten eingeschaltet werden können, so läßt sich der Empfänger auf genau so viele verschiedene Sender abstimmen.

Nun ist je ein Trimmer aber nicht ausreichend, sondern es müssen je zwei vorgesehen werden, da im Superhet mindestens ein Vorkreis und ein Oszillatorkreis vorhanden sind. Mit je einem Trimmer würde man nur auskommen, wenn man das Prinzip des Einbereich-Superhets anwendet; hiervon wurde bei den neu herausgebrachten Drucktasten-Superhets aber nicht Gebrauch gemacht, wahrscheinlich deshalb nicht, weil die hohe Oszillatorsrequenz eine besonders große Konstanz der vorabgestimmten Kreise be-

dingen würde.
Für die Druktastenabstimmung wird serner die Bedingung der freien Senderwahl gestellt, d. h. der Besitzer des Empsängers soll in der Lage sein, diejenigen sechs bis zehn Sender, die er durch Tastendruck empsangen will, selbst aufzuwählen und "auf die Tasten zu legen". Diese Festlegung soll aber keine bleibende sein, sondern sie soll sich jederzeit ändern lassen, um an Stelle der zuerst gewählten Sender nunmehr auch andere durch Tastendruck empsangen zu können. Eine solche Beweglickeit der Automatik ist auch notwendig, damit man sie der Fredericken seine solche Beweglickeit der Automatik ist auch notwendig, damit man sie der Fredericken. quenzänderung eines Senders oder einem völlig neuen Wellen-plan anpassen kann. Diese freie Senderwahl nun läßt sich unter Zuhilsenahme von

Trimmern nur dann einfach und preiswert lösen, wenn man für jeden Kreis einen Trimmer vorsieht, die für sich eingestellt werden können. Das aber ist eine Arbeit, zu der wohl der Techniker unter Zuhilfenahme eines Meßsenders in der Lage ist, nicht aber der Laie. Man muß vielmehr verlangen, daß beide Kreise gleichzeitig vorabgestimmt werden, daß also die Verstellung der Vorabgleichmittel gleichzeitig und im Gleichlauf ersolgt. Dieser Bedingung ist aber mit Hilse von Trimmern nicht einsach zu entspredien.

Wendet man dagegen an Stelle der Trimmer veränderliche Spulen an, bei denen die Abstimmung durch Verschieben eines Eisen-kernes bewirkt wird, so läßt sich die Gleichlaus-Vorabstimmung ohne weiteres vornehmen. Die Spulen und damit auch ihre Kerne werden einfach auf eine gemeinsame Achse gesetzt; die Kerne beider Spulen werden gleichzeitig um den gleichen Betrag verstellt. Wir erhalten auf diese Weise das im Prinzip und auch in der Aussührung verhältnismäßig einsache Drucktassenversahren, das sich vorabgestimmter Schwingkreise bedient, ein Versahren, das bei der Mehrzahl der Drucktasten-Empfänger angewandt wird.

Neben diesem elektrischen Versahren ist ein mechanisches Verfahren möglich, bei dem der normale Abstimmkondensator mag es nun ein Drehkondensator oder ein eigens für diesen Zweck entwickelter Spezialkondensator sein - durch die Drucktasten in die für den gewählten Sender "richtige" Stellung gebracht wird. Das Verstellen des Abstimmkondensators kann dabei unmittelbar durch die auf die Drucktaste ausgeübte Fingerkrast erfolgen oder durch einen kleinen Motor, der durch den Taften-druck eingeschaltet wird. Auch dieses Versahren wird angewandt, und zwar in seinen beiden Variationen, ohne und mit Motor. Wir unterscheiden also folgende Verfahren der Drucktastenabstimmung:

1. Mechanisches Drucktastenversahren:

- a) Mechanisches Drucktastenversahren ohne Motorantrieb;b) Mechanisches Drucktastenversahren mit Motorantrieb.
- 2. Elektrisches Drucktastenversahren mit Hilse vorabgestimmter

Die Eigenschaften der verschiedenen Versahren.

Da das mechanische und das elektrische Drucktastenversahren grundverschieden voneinander sind, ergeben sich auch grundver-schiedene Eigenschasten. Beide Versahren besitzen Vor- und Nach-teile. Wenn diese Unterschiede auch nicht so sind, daß man dem einen Versahren vor dem anderen grundsätzlich den Vorzug geben kann, so sind die Unterschiede bei der Anwendung und Durcharbeitung der Versahren wohl zu beachten. Zunächst das mechanische Versahren: Es hat den Vor-

teil, daß der normale Abstimmkondensator beibehalten wird und

daß der Empfänger auch sonst elektrisch völlig unverändert bleibt. Gleichgültig, ob wir den Empfänger von Hand oder mit den Drucktasten abstimmen: in beiden Fällen arbeiten wir mit denselben Schwingkreisen; Kreisgüte und Empsangseigenschaften bleiben also unverändert, desgl. die Zahl der Kreise. Ein Superhet ben also unverändert, desgl. die Zahl der Kreise. Ein Superhet mit Dreigangdrehkondensator und Bandsiltereingang behält den letzteren auch bei der Drucktastenabstimmung. Der Unterschiedbesteht hier, ganz grundsätzlich gesagt, nur in der Art, wie der Abstimmkondensator betätigt wird: bei der Handabstimmung wird der Kondensator durch eine Drehbewegung verstellt, bei der Drucktastenabstimmung dagegen durch eine lineare Bewegung, die durch ein geeignetes Zwischenglied in eine Drehbewegung umgewandelt wird. Ein weiterer Unterschied liegt darin, daß man bei der Handabstimmung mit der Drehbewegung von selbst im bei der Handabstimmung mit der Drehbewegung von selbst im richtigen Augenblick aushören muß, während man bei der Drucktastenabstimmung durch einen Anschlag in der Bewegung begrenzt

wird. Die Verstellung des Abstimmkondensators von Hand oder durch Drucktasten ist bekanntlich ohne Einwirkung auf den Wellenbereich. Infolgedessen kann man den Kondensator durch die Drucktasten in Abstimmstellungen bringen, die Mittelwellen-Sendern entsprechen, und in solche, die Langwellensendern entsprechen, ja, man kann theoretisch sogar auf Kurzwellen druckabstimmen ja, man kann theoretisch sogar auf Kurzwellen druckabstimmen (praktisch ist das wegen der hier verlangten viel größeren Genauigkeit nicht möglich). Beim mechanischen Versahren muß man also außer der Drucktaste auch den Wellenbereich-Umschalter betätigen. Man hat so den Vorteil, daß jede Drucktaste je nach Wunsch auf Mittel- oder Langwellensender eingestellt werden kann, und den Nachteil, daß man neben den Drucktasten auch den Wellenschalter bedienen muß. — Es gibt aber auch eine mechanische Drucktastenanordnung, bei der die Umschaltung des Wellenbereiches ebensalls völlig selbsttätig durch Druck auf die Sendertaste bewirkt wird; trotzdem kann man auch hier eine Taste wahlweise aus einen Mittel- oder Langwellensender einstellen. Ein Vorteil des mechanischen Versahrens ist serner darin zu sehen, daß zusammen mit dem Abstimmkondensator auch der Skalendaß zusammen mit dem Abstimmkondensator auch der Skalen-zeiger verstellt wird; der Zeiger zeigt also den mit Hilse der Drucktasten eingestellten Sender jeweils auf der Skala an.

Daraus ergibt sich der weitere Vorteil, daß man bei der Vorab-stimmung, d. h. bei der Einstellung der Drucktasten auf die durch Tastendruck zu wählenden Sender, aus der Zeigerstellung jeweils ablesen kann, auf welchen Sender man den Mechanismus jeweils einstellt. Man ist also nicht nur auf das Gehör angewiesen, und es ist ausgeschlossen, daß man die Vorabstimmung auf Berlin stehen hat, während man glaubt, Leipzig eingestellt zu haben, weil beide Sender das gleiche Programm geben und man sie deshalb gehör-

mäßig nicht unterscheiden kann. Ein Nachteil des mechanischen Versahrens ist dagegen darin zu

sehen, daß es nur mit einem besonders hohen, herstellungstech-nischen Auswand möglich ist, die für die Drucktastenabstimmung nichen Aufwand möglich ift, die für die Drucktaftenabstimmung ersorderliche Genauigkeit von mindestens 500 Hertz zu erzielen. Von dieser Wiederkehrgenauigkeit wird also verlangt, daß ein beliebig eingestellter Empfänger durch Tastendruck den damit gewählten Sender so genau abstimmt, daß die Abstimmittel höchstens 500 Hertz neben der Trägerwelle stehen (500 Hertz ist ein Ersahrungswert; ein Unterschied gegenüber der absoluten "Scharfabstimmung" ist hierbei noch nicht wahrzunehmen). Ob diese Benauigkeit erzielt wird und ob es außerdem möglich ist, auch eine noch größere Genauigkeit zu erzielen, falls sich diese als eine noch größere Genauigkeit zu erzielen, falls sich diese als notwendig erweisen würde, ist allein eine Frage der Herstellung. Nun zum elektrischen Verfahren: Bei ihm wird der normale Drehkondensator nicht beibehalten, und auch die normalen Spulen werden nicht verwendet; die für die Handabstimmung notwendigen Schwingkreise werden vielmehr vollkommen abgeschaltet und an ihrer Stelle die vorabgestimmten Schwingkreise an die Mischröhre gelegt. Da man für die Drucktastenabstimmung eine gewisse Anzahl vollständiger Schwingkreise — sechs bis zehn — in den Empfänger einbauen muß, die weder viel Geld, noch viel Raum koften follen, muß man die Spulenabmeffungen gering halten; die Güteziffer dieser Kreise liegt notgedrungen niedriger, als die der "Normal-Kreise". Außerdem begnügt man sich mit zwei Kreisen, einem Vorkreis und einem Ofzillatorkreis, ebensalls aus Kosten- und Raumgründen und um die ganze Einrichtung nicht zu kompliziert werden zu lassen. Bei einem Superhet, der normal Eingangsbandfilter besitzt, ist man jetzt mit einem ge-wöhnlichen Vorkreis zusrieden. Theoretisch stellen die Verringerung der Kreiszahl und die Güteminderung natürlich einen Mangel dar; praktisch ist der Nachteil jedoch kaum spürbar, da man durch Drucktastenabstimmung ausschließlich stark einsallende Sender empfängt, bei denen die höchstmögliche Trennschärse — das Kennzeichen des Eingangsbandfilters und der hochwertigen Kreise nicht ausgenutzt zu werden braucht. Ein Vorteil des elektrischen Versahrens liegt darin, daß man den

Wellenschalter nicht zu bedienen braucht; durch den Druckknops schaltet man unmittelbar einen aus einen Langwellen- oder Mittelwellensender abgestimmten Kreis ein — die Stellung des Wellenschalters hat hier nur für die Handabstimmung Bedeutung und ist für die Tastenabstimmung völlig gleichgültig. Eine gewisse Einschränkung ist wieder darin zu sehen, daß man nicht wahlweise

Mittel- oder Langwellensender auf die Tasten legen kann, sondern daß eine ganz bestimmte Tastenzahl den Langwellensendern und eine andere ganz bestimmte Tastenzahl den Mittelwellen-sendern zugeordnet ist.

Bei manchen Geräten ist beim Übergang von der Handabstimmung auf die Drucktastenabstimmung und umgekehrt die Betätigung eines Umschalters ersorderlich; einige Geräte nehmen diese Umcines Umaniters eriorderindi; einige Gerate neimen diese Gladtung aber selbsttätig vor, wenn überhaupt eine Taste gedrückt wird, gleichgültig welche. Nur bei der Rückkehr zur Handabstimmung muß eine Auslösetaste betätigt werden.

Eine Schwierigkeit des elektrischen Versahrens liegt darin, daß man niemals sicher weiß, auf welchen Sender man einen der Schwingkreise vorabgestimmt hat. Es ist nicht möglich, die Einstellschrauben der Kerne mit Skalen auszustatten; an der Senderskala aber kann man diese Einstellung nicht ablesen, da sie ja außer Betrieb ist. Man tappt also im dunkeln, soweit nicht irgendwelche elektrischen Hilfsmittel die Auffindung des gewünschten Senders erleichtern. Die Stellung des Skalenzeigers ist hier von der Drucktastenabstimmung vollkommen unabhängig; er springt also im Gegensatz zur mechanischen Drucktastenabstimmung nicht mit. Ein grundsätzlicher Vorteil des elektrischen Versahrens ist da-gegen die praktisch beliebig große Genauigkeit, mit der die Vor-abstimmung auf die durch Drucktasten einzustellenden Sender vorgenommen werden kann. Die mechanische Ausbildung der Vorabstimmung kann man so vornehmen, daß eine sehr hohe Genauigkeit erzielt wird. Die Grenze liegt hier nur in der zeit-lichen Unkonsenz der Kreise bei Temperatusschwankungen änlichen Unkonstanz der Kreise; bei Temperaturschwankungen ändern sich natürlich die Abmessungen der Kondensatoren und Spulen, und damit ändert sich auch die Abstimmsrequenz Dadurch, daß man die Drucktasteneinrichtung von unten an die Empfänger anbaut, sie also der Einwirkung der Röhren- und Transsormator-wärme entzieht, und daß man außerdem durch Zusatzkondenfatoren von bestimmten Temperaturkoeffizienten eine Kompen-fation vornimmt, läßt sich die zeitliche Konstanz und damit die Genauigkeit sehr hoch treiben.

RUNDFUNK-NEUIGKEITEN

Bedeutende Preisienkung für Rundfunkröhren: Verbilligung um 31 %

Mit Wirkung vom 28. Juli ist für die Rundfunkröhren eine Preissenkung von durchschnittlich nahezu 31 % erfolgt. Es ist selbstverständlich, daß eine Verbilligung in diesem Ausmaß nicht allein durch eine Verringerung der Selbstkosten erreicht werden konnte, nachdem in den vergangenen Jahren das Preisniveau der Röhren allmählich immer weiter abgebaut worden ist. Die Möglichkeit zu der erfreulichen Maßnahme ist das Ergebnis planvoller Zusam-menarbeit des Preiskommissars und der Rundsunkwirtschaft. Zunienarbeit des Preiskommiliars und der kundiunkwirtigiait. Lunächft einmal wurde die Berechnung von Bestückungsröhren, die an die Apparatesabriken zum Einbau in die Rundsunkempfänger geliesert werden, völlig getrennt von der Berechnung der Ersatzröhren, die über den Handel vom Verbraucher bezogen werden. Die insolge der Umsatzsteigerung und technisch-sabrikatorischer Fortschritte entstandene Senkung der Selbstkosten ließ man in erster Linie den Ersatzröhren und in zweiter Linie den Bestückungszöhren zugute kommen. Da die Zahl der Ersatzröhren aber um röhren zugute kommen. Da die Zahl der Erfatzröhren aber um ein Vielfaches kleiner ist als die der Bestückungsröhren, so ergab sich für die Ersatzröhren eine viel größere Verbilligung, als sie allein vom Gesichtspunkt der Selbstkostengestaltung aus gesehen möglich gewesen wäre. Die auf die geschilderte Weise erreichte Verbilligung der Ersatzröhren liegt bei rund 23,5 %. Die weitere Senkung bis zu dem zu Anfang genannten Satz von durchschnittlich nahezu 31 % ist einem Beitrag des Handels zu danken, dessen Verdienstspanne so gekürzt wurde, daß dieses Ergebnis erzielt werden konnte, das von der Offentlichkeit dankbar begrüßt wird. Die von den Empfängerfabriken bezogenen Bestückungsröhren sind dagegen im Preis nur unwesentlich gesenkt worden. Die Verbilligung der Rundsunkempsänger ist daher nur zu einem sehr bescheidenen Teil auf die Röhrenpreissenkung zurückzuführen und hat andere Gründe.

Die große Preissenkung für Ersatzröhren wird sicher dem Gedanken der Röhrenerneuerung einen starken Auftrieb geben. Der unzweiselhaft eintretende Mehrumsatz an Röhren wird gleidizeitig dem Handel einen Ausgleich für die Kürzung seiner Verdienstspanne geben. Die neuen Preise kann jeder Rundsunkhörer beim l'achhandel erfahren.

Für die im Volksempfänger und im Deutschen Kleinempfänger verwendeten Röhrentypen veröffentlichen wir die Preise nach-

A 4110/REN 904	RM. 4.45	L 416 D/RES 164	RM. 450
AF7	RM. 5.70	VCL 11	RM. 4.80
G 354/RGN 354	RM. 2.30	VF7	RM. 6.45
G 1064/RGN 1064	RM. 2.85	VI. I	RM. 8.80
KG1	RM. 2.85	VY1	RM. 4.75
KL1	RM. 5.95	VY2	RM. 1.85

Rationalilierung im Empfängerbau

Am Tage der Eröffnung der 16. Großen Deutschen Rundfunk-und Fernsch-Rundfunkausstellung gab der Sonderbeaustragte zur Vereinheitlichung der technischen Nachrichtenmittel, Generalmajor Fellgiebel, die ersten allgemeinen Richtlinien für die Ratio-nalisierungsarbeit bekannt. In enger Zusammenarbeit mit dem Reichsministerium für Volksausklärung und Propaganda und dem Reichswirtschaftsministerium wurden für die zukünftigen Geräte die solgenden Forderungen aufgestellt:

1. Bildung von höchstens 12 Industrie-Arbeitsgemeinschaften für den Bau von Rundfunkgeräten. Jede derartige Arbeitsgemeinschaft baut in Zukunft nur gleiche Rundfunkgeräte-Typen. Zu derartigen Arbeitsgemeinschaften werden diejenigen Firmen zusammengezogen, die diefelbe finanzielle Grundlage haben und die auf Grund ihrer Struktur Ghon jetzt in Zusammenhang stehen. Dabei soll besonders die Exportlage der Firma Berücksichtigung sinden.
2. Die Geräte sind möglichst als Wechselstromgeräte mit Wechsel-

richter oder als Allstromgeräte zu entwickeln.

3. Je Arbeitsgemeinschaft werden höchstens außer den politischen Empfängern nur noch folgende Empfängertypen hergestellt: a) ein Höchstleistungsempfänger zu mäßigem Preis; b) ein Höchstleistungsempfänger; c) ein Autoempfänger; d) ein Empfänger für Ortsempfang mit besonders guter musikalischer Wiedergabe und mit besonders großer Verstärkerleistung max. 9 Watt, mit Schallplater in S teneinrichtung, zugleich für Drahtfunk; e) ein Bau von Einkrei-fern außer den politischen Empfängern wird unterlagt; f) die Entwicklung von Höchstleistungs- und Kosseremplängern wird soweit freigegeben, wie der Export oder der Inlandsabsatz die Ent-

wicklung eines folchen Geräts rechtfertigt.

4. Für Verstärker werden folgende Typen festgelegt: a) ein Verstärker, Leistung etwa 20 Watt; b) ein Verstärker, Leistung etwa 120 Watt: c) ein Verstärker, Leistung etwa 500 Watt.

Die Verstärker werden so ausgebildet, daß sie für alle Ansorderungen der Wehrmacht, des Gemeinderundfunks, des Gemeinschaftsemplangs ulw. verwendbar find.

5. Umstellung der Einzelteile aller Rundfunkempfänger auf solche Typen, die gegebenenfalls für alle Zwecke der Landesverteidigung verwendet werden können. Unwirtschaftliche Einzelteilsabrikation ist zugunsten einer den Preis herabsetzenden Massensabrikation zu unterbinden.

6. Zur Entlastung des Handels von den alljährlich wiederkehrenden Ausverkaufstypen muß eine Stetigkeit in der Vereinheit-lichung Platz greifen. Die Beschränkung auf die Einheitstypen wird in einer solchen Zeitspanne ersolgen, daß dem Handel genügend Zeit gelassen wird, die jetzt noch vorhandenen Ausverkaufstypen abzustoßen.

7. Die Entstörung elektrischer Anlagen muß weiter betrieben werden. Dabei ist besonders auch die Entstörung für Kurz- und Ultrakurzwellen sämtlicher Kraftsahrzeuge einschließlich des Volkswagens vorzusehen. Die bisherige Entstörung für Rundfunkwellen

Neben diesen Vereinheitlichungs-Richtlinien find weitere Maßnahmen zu erwarten, die noch mehr, als bisher geschehen, die Verwendung devisenfreier Rohstosse im Apparatebau sordern; hier werden der Erfindergabe der Techniker neue und große Aufgaben gestellt.

Die vorstehenden Richtlinien geben natürlich nur den großen Rahmen, der nun durch das zielbewußte Mitgehen der Konstrukteure und Ingenieure ausgefüllt werden muß. Mit Einzelheiten hat sich die Fachgruppe Rundfunk in der Wirtschaftsgruppe Elektroindustrie befaßt; die hierfür gebildeten zwölf Arbeitskom-missionen haben ein vollständiges Programm für die zu tressenden Maßnahmen ausgearbeitet, das die Billigung des Sonderbeaustragten für technische Nachrichtenmittel, Generalmajor Fellgiebel, gefunden hat. Wie Dr. Goerz, der Leiter der Fachgruppe Rundfunk, kürzlich aussührte, erstrecken sich die Rationalisierungs-maßnahmen auf Rundsunkgeräte, Lautsprecher, Einzelteile, Vorfabrikate und schließlich auf Holzgehäuse; Krastverstärker, Autoempfänger und Netztransformatoren werden folgen. Das Ergebnis übertrifft die Erwartungen: Eine Einschränkung in der Vielzahl der Ausführungsformen von über 48 % wird bereits 1940/41 in Erscheinung treten. Bei den Drehkondensatoren konnte man sich auf sechs Typen einigen, drei Dreisach- und drei Zweisach-Dreh-kondensatoren, die an sich wieder aus gleichen Bauelementen bestehen; für die elektrischen und konstruktiven Daten, für Meßgenauigkeiten und alle übrigen Eigenschaften wurden einheitliche Bedingungen festgelegt, die die Fabrikation als auch die Verwendung in den Geräten vereinheitlichen und damit verbilligen werden. Die untenstehend abgedruckte große Tasel, die die große Querwand der Industrieschau auf der Ausstellung schmückte, zeigt eindrucksvoll, welche Ausmaße die Vereinheitlichung annehmen wird. Einige Zahlen mögen das deutlicher zeigen; es wurden zusammengestrichen:

0	1					
100	verschiedene	Lautsprecher auf	14,	alfo	um	86 %,
33	verschiedene	Drehkondenfatoren auf	6,	alfo	um	82 %,
200	verschiedene	Elektrolytkondensatoren auf	22,	alfo	um	89 %,
		Rundfunkröhren auf				
1000	verschiedene	Widerstände auf	17,	alfo	um	98 %
150	verschiedene	Potentiometer auf	9,	alfo	um	96 %.

Keines der vielen Empfängerteile blieb unberücksichtigt. Aber auch durch die jetzt herauskommenden Vorschriften ist das Rationalisierungswerk, dessen Umsang ein schönes Zeichen für den guten Willen der Rundfunkindustrie ist, sich für die Leistungssteigerung im Zeichen des Vierjahresplanes einzusetzen, nicht etwa abgefchlossen, sondern die einmal eingesetzten Kommissionen arbeiten lausend weiter, und bereits heute liegen für diese Arbeit neue Richtlinien vor. Da die deutsche Rundsunkindustrie aus Materialbeschaftungs- und Konstruktionsgründen weit vordisponieren muß, so kommen die zunächst herausgegebenen Vorschriften für die Leistungssteigerung für die diesjährige Rundfunksaison zu spät, wenngleich auch soweit wie möglich die Anwendung der Normenteile für dieses Rundsunkjahr empsohlen worden ist. Im nächsten Jahr werden sie sich aber voll auswirken, und das nächste Bau-jahr bringt als äußerlich sichtbarstes Zeichen der Rationalisierung dann auch eine bedeutende Verringerung der Empfängertypen-Anzahl, nämlich von 266 auf 138 und damit auf rund die Hälfte. Welche enormen Auswirkungen dieses gewaltige Rationalisierungswerk für die Zukunft des Rundsunks und vor allem auch für den Export der deutschen Empfänger haben wird, ist noch gar nicht abzusehen.



Die neuen deutschen Rundfunkempfänger

Im Anschluß an unsere große Tabelle der deutschen Rundsunkempfänger 1939/40 in Hest 31 der FUNKSCHAU begannen wir in Hest 32 mit der Besprechung der interesiantesten technischen Einzelheiten der verschiedenen Empfängersabrikate. Heute bringen wir diesen Bericht zum Abschluß. Wir betonen noch einmal, daß hierbei alle die aus der Tabelle ersichtlichen technischen Einzelheiten natürlich nicht besonders behandelt werden. Ebenschehusen wir in dem nachstehenden Bericht die Mitteilungen über die Druckknopf-Abstimmung ein, weil wir hierüber, beginnend mit dem vorliegenden Hest, besondere ausführliche Veröffentlichungen vornehmen.

Bei den Mende-Empfängern interessiert vor allem die besondere Art der Druckknopf-Abstimmung; wir "werden noch ausführlich aus sie zu sprechen kommen. Heute wollen wir nur soviel sagen, daß sie das elektrische System benutzt, das hier aber nicht ausschließlich mit verstellbaren Induktivitäten, sondern im Vorkreis mit Trimmern und im Oszillatorkreis mit Permeabilitätsabstimmung arbeitet. Im Gegensatz zu anderen Systemen werden die Hauptspulen hier nicht ausgeschaltet, sondern sie bleiben auch während der Druckknopf-Abstimmung in Tätigkeit. Die Druckknopsleiste liegt bei den Mende-Geräten nicht, wie wir es sonst meist sehen, waagerecht, sondern sie ist senkrecht zwischen Skala und Lautsprecheröffnung angeordnet. Interestant ist vor allem auch die Lösung des Musikschrankes; er weist an der Oberseite zwei Deckel auf, die sich nach links und rechts ausklappen lassen, um Plattenspieler und Skala mit Bedienungsknöpsen freizugeben. Zwischen ihnen sind in einer Reihe die Druckknöpse angeordnet; sie bleiben also auch bei geschlossener Truhe zugänglich.

Minerva hat sich technisch und geschmacklich weitgebend der Entwicklung im Altreich angepaßt, ersreulicherweise unter Beibehaltung der ostmärkischen Tradition des Dreigang-Drehkondensators (es sind sämtlich siebenkreisige Geräte) und des permanent-dynamischen Lautsprechers (nur beim billigsten Super wurde ein elektrodynamischer vorgesehen). Besonderer Wert wurde wieder aut gute Kurzwellenleistungen gelegt. Nora hat das Nachsolge-Gerät des vorjährigen Dux, den Typ W 89 Dux II, mit Drucktasten und Motorantrieb ausgerüsset; im übrigen wurden die technischen Vorzüge des Vorjahres-Gerätes, Hochsrequenzstuse, starke Endstuse, zwei Lautsprecher unter Verwendung eines besonderen Baß-Konus, beibehalten, so daß ein technisch und klanglich hervorragendes Gerät entstanden ist. Auch bei den übrigen Geräten legte Nora auf den Klang besonderen Wert; deshalb wurde die Entwicklungsarbeit vornehmlich den Lautsprechern und der Ausseilung der Gegenkopplung gewidmet.

Das Philips-Programm umfaßt neben dem Nachfolgetyp des vorjährigen bewährten Drucktasten-Gerätes, dem Spitzengerät D 63, das auch in Form eines architektonisch und technisch gleich hervorragend durchgebildeten Musikschrankes D 63 Terschienen ist, vor allem den Blitztasten-Super D 62, über dessen geniale mechanische Drucktasten-Einrichtung wir unsere Leser im nächsten Hest ausführlich unterrichten werden. In technischer Hinsicht ist im übrigen vor allem die Verbesserung der Gegenkopplung zu erwähnen; sie ist mit einer Mitkopplung über einen Spannungsteiler derart kombiniert, daß sich eine Abhängigkeit der Gegenkopplung von der jeweils eingestellten Lautstärke ergibt. Bei ausgedrehtem Lautstärkeregler — also bei der Abstimmung aus schwächere Sender — ist nur eine geringe Wirkung der Gegenkopplung vorhanden, die Verstärkung des Gerätes wird also voll ausgenutzt; beim Empsang naher Sender dagegen, wenn man den Lautstärkeregler wegen des vorhandenen Spannungsüberschusses zudreht, steigt die Wirkung der Gegenkopplung an. Mit anderen Worten: die Gegenkopplung ist dann voll wirksam, wenn man die Verstärkung des Empsängers nur zum Teil braucht, und sie ist dann nur wenig wirksam, die Verstärkungseinbuße ist also gering, wenn man beim

Empfang schwächerer Sender darauf angewiesen ist, die versügbare Verstärkung voll auszunutzen. Beim Spitzengerät (D 63 und zugehöriger Musikschrank) ist für die ganz tiesen Töne im Gegenkopplungskanal ein Resonanzglied vorgesehen, das eine ersreuliche Anhebung der Bässe bewirkt. Wie in den Vorjahren werden die Philips-Empfänger nur sür Wechselstrom gebaut; der Betrieb am Gleichstromnetz ersolgt mit Hilse eines angepaßten Wechselrichters, der gegenüber dem des Vorjahres keine wesentlichen Anderungen ersahren hat. Philips wendet das Wechselrichter-Prinzip damit bereits im vierten Jahr an. Beachtenswert ist die Brummfreiheit der Geräte, die durch Verwendung sehr großer Elektrolytkondensatoren (32 und 50 µF) und durch zusätzliche Siebung der Schirmgitterspannung erreicht wird. Bis auf ein Gerät besitzen sämtliche Philips-Superhets rauschsreie Vorröhre; der kleine Empfänger, bei dem das nicht der Fall ist, besitzt Eingangs-Bandsilter und langsame Zwischenfrequenz. Abweichend ist die Schaltung des Blitztasten-Super D 62; er hat rauschsreie Vorröhre und außerdem Eingangs-Bandsilter, d. h. die Kopplung zwischen der Vorröhre und der Mischröhre ersolgt aperiodisch.

Radione stellte auf der Rundfunkausstellung den bereits im Frühjahr erschienenen Auto-, Reise- und Heimempfänger aus, über den wir schon früher berichteten; nachtragen wollen wir, daß dieses Gerät eine ausgezeichnete Verdrosselung besitzt; die auch auf Ultrakurzwellen wirksam ist. Auch das Spitzengerät 740 What eine solche Ultrakurzwellensperre; sie bewirkt eine verringerte Störanfälligkeit.

Saba baut die entsprechend fortentwickelten Geräte des Vorjahres, die verbessert und vor allem verbilligt wurden; über das Bau-Prinzip dieser Firma haben wir bereits bei der Besprechung des Saba 457 WK und 458 GWK aussührlich berichtet. Kennzeichnend ist die Weiterverwendung der wichtigsten Bauteile und der Gestelle, aber auch der Schaltungen, um Stetigkeit in der Fabrikation, Zuverlässigkeit der Geräte und niedrigere Gestehungskossen zu erhalten. Dieser Einstellung ist es zu danken, daß kein Super mehr als 300 Mark kosset; sogar das achtkreisige Spitzengerät mit sechs Röhren und zwei Kurzwellenbereichen ist sur 295 Mark lieserbar. Die von Saba durchgeführte erhebliche Verbilligung gerade des Hochleistungs-Superhets — der dasur natürlich auf Druckknöpse verzichtet — dürste bei den Freunden eines leistungsfähigen, auch aut Kurzwellen tüchtigen Gerätes guten Klanges großen Beisall sinden.

Unter den Sach i en werk-Empfängern gehört das Hauptinteresse dem sogen. Vollautomat 405 W, der an Stelle des Drehkondensators eine Druckknops-Automatik mit acht Knöpsen besitzt; es ist der einzige Druckknopsempsänger der Saison, der auf die stetige Abstimmung verzichtet. Er kann insolgedessen zu einem überraschend niedrigen Preis geliefert werden, obgleich es sich bei ihm schaltungsmäßig um einen normalen, sechskreisigen Superhet mit den üblichen vier Röhren — darunter drei Verbundröhren — handelt. Es wird interessant sein, zu beobachten, wie sich die Rundsunkhörer zu diesem Empsänger, der ohne Zweisels einen Teil der künstigen Entwicklung vorwegninmt, einstellen. In dem übrigen Programm des Sachsenwerks sind ein Super mit normalem Drehkondensator und zusätzlicher Drucktasteneinrichtung und ein Großsuper mit Kinoskala bemerkenswert; die Jahre hindurch geführte Kinoskala ist diesmal dem Spitzengerät vorbehalten.

In die Reihe der Superhetsirmen hat sich diesmal auch Schaleco eingeschaltet, jene Firma, die einmal den Bastel-Super pslegte und die vor Jahren im Superhetbau ganz allgemein der Zeit weit voraus war. Der neue "Stahlsuper" stellt ein preiswertes Standard-Gerät dar, das alle schaltungstechnischen Eigenschaften eines sortschrittlichen Gerätes ausweist. Unter den Schaub-Superhets fällt beim KW 40 eine selbsstätig geregelte frequenzkorrigierte Gegenkopplung aus, die einen selbsstätigen Klangausgleich zwischen







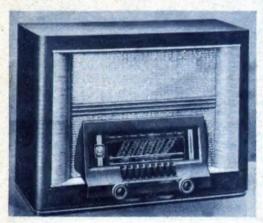
Lumophon WD 507

Mende-Super 210 DK

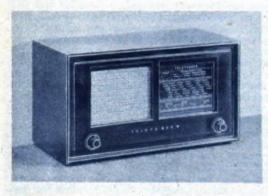
Minerya 407 W



Nora-Dux II, W 89, ein neuer Groß-Super mit Drucktasten u. Motorantrieb.



Philips - Aachen - Super D 62, der Mittelsuper mit Biltztasten (Drucktasten-Abstimmung mechanischen Verfahren mit neuartigem Schiebekondensator).



Telefunken-Super 944 W, der billigste Super des deutschen Marktes:

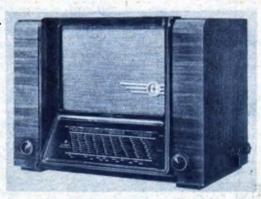
Orts- und Fernempfang bringt. Die gehörrichtige Lautstärkeregelung ist mit einer kräftig wirkenden Baßanhebung versehen; der Tonabnehmereingang ist ebenfalls frequenzkorrigiert. So ist alles getan, um eine besonders natürliche Wiedergabe zu erhalten. Sie mens deutet in diesem Jahr bereits durch den Namen einer Geräte an, welcher Zielsetzung sie gehorchen: die Kammermusikserie, die vom Einkreis-Audionempfänger bis zum siebenkreisigen Siebenröhren-Super reicht, versucht, dem Kammermusikgerät, einer einmaligen Leistung des deutschen Empfängerbaues, so nahe wie möglich zu kommen. Es ist deshalb alles auf die Erzielung besten Klanges gelegt; schaltungstechnische Maßnahmen — symetrich regelnde Bandsilter, Gegenkoppung und Baßanhebung — sind dazu genau so getrossen worden, wie der Einbau verbesserter Einzelteile, so vor allem der von Lautsprechern mit außenzentrierter Membran, die in den Tiesen besonders weit nach unten gehen und die auch sonst ein sehn henronisches Klangbild liesern. Das zweitgrößte Gerät, die Kammermusik-Kastette, ist mit einer mechanisch arbeitenden Druckknopfabstimmung von genialer Einsachheit ausgerüstet, während das Spitzengerät, die Kammermusik-Schatulle — in der Grundsorm dem vorjährigen Gerät entsprechend (schmale Türen rechts und links von der in der Mitte angeordneten Lautsprecherössung, die Skala, Bedienungsknöpte und den Hochtonlautsprecher verschließend) — auf die verteuernde Druckknopfabstimmung verzichtet und qualitätsmäßig als ausgesprochene Spitzenleisung zu werten ist (unserer Tabelle in Nr. 31 wollen wir hier noch nachtragen, daß die Kammermusik-Schatulle, S 95 W, mit Hilse eines Wechselrichters an Gleichstromnetze anzuschließen ist). Die Staßfurter Imperial-Superhets sind in diesem Jahr durchweg sechskreisige Geräte, die Fortentwicklungen der vorjährigen Typen darstellen; bemerkenswert ist die allgemeine Anwendung des permanentdynamischen Lautsprechers, die einen entsprechend kleinen Stromverbrauch zur Folge hat, desgl. der allgemeine Einbau eines einstellbaren Sperrkreises. Der D

trieben wird. Die Tefag-Geräte entsprechen in jeder Hinsicht—bis auf die Gehäuse — den Lorenz-Empfängern; im letzten Hest ist über diese alles Wichtige nachzulesen.

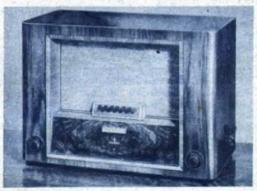
Das Telefunken-Programm weist in diesem Jahr ausschließlich Superhets und als Geradeausgerät nur einen Einkreiser in Fortentwicklung des vorjährigen Modells aus; die wichtigste Neuerung des 913 WK ist die Einführung eines Kurzwellenbereiches, dem dadurch eine besonders große Empsindlichkeit gegeben wurde, daß man mit Hilse der Endröhre eine HF-Vorverstärkung vornimmt (natürlich nur aus Kurzwellen; auf Mittel- und Langwellen ist diese Doppelverstärkung der Endröhre unwirksam). Unter den Superhets verdient das kleinste Gerät — 944 W — Beachtung; es ist der einzige Dreiröhren-Vierkreis-Super des Marktes. Seine Schaltung entspricht der in Hest 32, Seite 253, Bild 2, gezeigten; wir haben also eine Röhre ECH 11 als Mischröhre und anschließend eine ECL 11, die als Rückkopplungsaudion und Endröhre wirkt. Der Empsänger stellt einen Versuch dar, in der bisherigen Preisgruppe des Zweikreis-Geradeausempsängers ein Gerät zu bieten, das grundsätzlich trennschärser ist und das deshalb in naher Zukunst, in der sich durch die neue Wellenverteilung zunächst sicher einmal ungünstigere Trennverhältnissergeben, besonders aussichtsreich ist. Das Telefunken-Programm enthält im übrigen drei verschiedene Druckknops-Superhets (mit 7, 8 und 10 Tasten), die sämtlich nach der elektrischen Methode gebaut sind und deren Besonderheit in der Anordnung einer Hilsschwingröhre liegt, mit deren Hilse die Vorabstimmung der Schwingkreise erleichtert wird; als Hilsschwingröhre wird eine beliebige Röhre benutzt, die während der Vorabstimmung entsprechend umgeschaltet wird. Beachtenswert ist serner, daß Telesunken allein drei Superhets mit Phonoteil baut, darunter den vorjährigen Sessel-Phono-Super in verbesserter Aussührung.

Erich Schwandt.

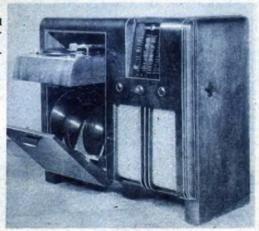
Schaub-Super WS 40 L.



Die Stemens-Kammermufik - Kaflette belitzt mechanische Drucktasten-Abstimmung. Die Skala läßt sich durch eine Klappe verschließen.



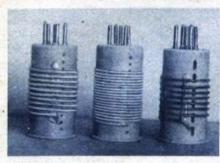
Musikschrank Imperial 60, ein besonders preiswerter Statifurter Phonosuper in Schrankform.



(Werkbilder - 9).

Kleine Winke für die Herstellung von Kurzwellenspulen

Kurzwellenspulen für Empfänger und Sender werden manchmal aus ziemlich starkem Draht auf keramische Spulenkörper nach Art der in dem Bild gezeigten gewickelt. Da es ungünstig ist, Windung dicht an Windung zu legen, weil dann die Verluste der Spule unnötig hoch werden, sieht man einen entsprechenden Zwischenraum zwischen den Windungen vor, soweit das möglich ist. Dazu wird z. B. empfohlen, gleichzeitig mit dem Spulendraht einen zweiten Draht bzw. einen Bindsaden passender Stärke mit aufzuwickeln und letzteren nach Vollendung der Wicklung zu entsernen. Dieses Versahren funktioniert bei dünneren Spulendrähten durchweg gut. Schwierig wird es aber bei stärkeren Drähten. Die Wicklung geht noch ordnungsgemäß vonstatten; sobald man aber versucht, das Ende der Wicklung durch eines der im Spulenkörper besindlichen Löcher durchzustecken und die Wicklung durch sessen Anzichen setzulegen, stößt man auf Schwierigkeiten, denn das gelingt — auch bei Spulenkörpern mit Schlitzen an Stelle der runden Löcher — meist nur unvollkommen, und die Wicklung sitzt dann etwas locker, so daß sich der vorher erreichte schön gleichmäßige Abstand wieder verschiebt.



Schön gleichmäßig gewikkelte Kurzwellenspulen, nach der beistehenden Beschreibung hergestellt.

Es gibt aber noch andere Wege, um zum Ziel zu gelangen. Man berechnet außer der Windungszahl die erforderliche Spulenlänge und legt dann das Ende des Drahtes etwas höher als

nötig fest. Die Windungen liegen jetzt recht unordentlich und lose. Mit einer krästigen Flachzange verbiegt man das obere Wicklungsende unmittelbar an der Durchschrung durch den Spulenkörper in der aus dem Bild (Spulen links und rechts) deutlich erschlichen Weise. Dadurch wird die Wicklung sestigelegt und man kann nun darangehen, die einzelnen Windungen durch vorsichtiges Schleben, mit dem Fingernagel oder mit einem polierten, slachen Gegenstand mit abgerundeten Kanten vorsichtig so lange zu verschieben, bis man einigermaßen gleichmäßige Abstände erreicht hat. Entlang einer achsal längs des Spulenkörpers verlausenden Linte wird nun der Abstand besonders forgsältig eingeregelt, was nach Augenmaß unschwer gelingt, und entlang der Spule wird eine Schicht Hochsrequenzkitt (Trolitul in Benzin ausgelöst oder Cohefan H., oder Celluloidspäne in Aceton) ausgetragen. Nachdem dieser Streisen, der die Eigenschassen der Spule praktisch nicht beeinträchtigt, hartgetrocknet ist, wird an zwei bis drei weiteren Streisen die Wicklung gerichtet und sestgegt. Wie das Bild zeigt, läßt sich das auch bei starken Drähten recht sauber durchschren. Einige Schwierigkeiten macht vielen noch das richtige Einlöten der Wicklungsenden in die hohlen Steckersstifte. Dabei kann man sich eines einsachen Kunstgriffes bedienen. Man bohrt in das Kupser des Lötkolbens eine slache Mulde von etwa 4,5 mm Durchmesser und verzinnt diese gut. Der einzulötende Draht wird dann knapp mm äußeren Ende des Steckers abgeschnitten, etwas Lötsett darangegeben und das Steckerende von oben in das in der Bohrung verslüssigte Lötzinn hineingehalten, bis es gut verlausen ist. Aus diese kann man sehten so vor, daß man zunächst das Drahtende noch etwas überstehen läßt und die Spule, wie im Bild gezeigt, aussteht an den Draht beringt und mit dem gut verzinnten Lötkolben, an dessen plate, wie im Bild gezeigt, sussischen hängen soll, Drahtende und Steckerende berührt, bis das Zinn in den Stecker gestosen ist und bestehe herührt, bis das Zinn in den Stecker gestosen aus Steck

Sonderdrucke der Empfängertabelle

aus Heft 31 der FUNKSCHAU, enthaltend die ausführlichen technischen Daten und die Preise sämtlicher neuen deutschen Rundsunkempfänger, können zum Preise von 0,25 RM. auch in diesem Jahr vom FUNKSCHAU-Verlag, München 2. Luisenstraße 17 (Postscheck-Konto: München 5758, Bayerische Radio-Zeitung) bezogen werden. Die Tabelle ermöglicht eine lückenlose Information über die neuen Geräte und ihre Eigenschaften.

Die neue Verbundröhre ECL 11 - die neue Doppelbereichalstimmanzeigenöhre EM 11 indo die 4 neuen U-Röhren sind Ergänzungen der »HARMONISCHEN SERIE«

und stellen eine weitere Vervollkommnung dieser nach neuzeitlichen Gesichtspunkten zusammengestellten Röhrenreihe dar. Die sinngemäße Auswahl der Typen und die sorgfältig abgestimmte Bemessung ihrer Verstärkungs-, Leistungsund Regeleigenschaften zusammen mit dem modernen Aufbauprinzip der Stahlröhren, die weitgehende Verwendung von Verbundröhren und die harmonische Anpassung der Röhren aufeinander und an die Schaltung ermöglichen den Aufbau einfacher, leistungsfähiger Empfangsgeräte, die allen Anforderungen entsprechen.



TELEFUNKEN

Technische Auskünfte über Verwendung der »Harmonischen Röhren« durch Telefunken Ges. für drahtlose Telegraphle m.b.H., Kundendienstabteilung Berlin SW 11, Hallesches Ufer 30, Fernruf 66 54 51

Vollkeramilche Empfängerröhren

Die Kolben der heute in Deutschland im Gebrauch befindlichen Empfängerröhren bestehen entweder aus geblasenem Glas, genau wie bei den Glühlampen, oder aus Stahlblech. Im Ausland kom-men zu diesen beiden Arten noch Kolben aus Preßglas hinzu. Auf der Rundfunkausstellung gesellte sich zu diesen bekannten Ausführungen eine vollkeramische Röhre. Die Versuche, die die deutsche keramische Industrie seit Jahren mit Sockeln und Fassungen für Röhren anstellt, sind bekannt; eine



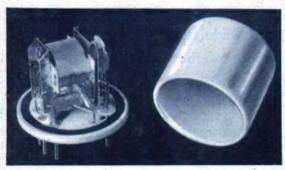
Außerlich unterscheidet fich

praktische Auswertung haben sie bereits bei einigen Typen von Braunschen Röh-ren gesunden, die mit keramischem Sockel ausgestattet find. Bei Spezialröhren macht man daneben von keramischen Bauteilen verschiedenster Art Gebrauch, seit die Verwendung keramischer Teile im Röhrenbau durch die Entwicklung von Verfahren zur Verschmelzung der Keramik mit Glas und Metall erleichtert und vielseitiger gestaltet worden ist. Nunmehr ging man einen Schritt weiter, indem man auch die Kolben der Röhren aus einem geeigneten keramischen Baustoff, nämlich aus Calit, herstellte

Der Aufbau der neuen vollkeramischen Empfängerröhren beruht auf der Nutzdie vollkeramische Röhre kaum von der Stahlröhre. barmachung der von der Hescho bereits früher entwickelten Keramik-Glas- und Keramik - Metall - Verschmelzungen. Er zeichnet sich dadurch aus, daß Metall tatsächlich nur noch für die

ftromführenden Teile verwendet wird, daß alle anderen Teile — vor allem die Sockelplatte und der Kolben — aber aus Calit und damit, aus Isolierstofi bestehen.

Die in den ersten beiden Bildern wiedergegebene Ausführungsform, die in Zusammenarbeit mit einer deutschen Röhrensabrik entwickelt wurde, lehnt sich in der äußeren Form und im Ausbau

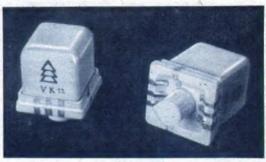


Calit-Sockelplatte mit fertig montiertem Röhrenfystem und Calit-haube, die mit der Sockelplatte vakuumdicht verschmolzen wird.

bewußt an die deutschen Stahlröhren an. Um eine leichte Auswechselbarkeit zu erreichen, wurden der Sustemausbau und die Anordnung der Sockelkontakte von den Stahlröhren entlehnt. Genau wie bei den Stahlröhren kommt auch bei den vollkeramischen Röhren der Quetschfuß in Fortfall; in die flache Sockelplatte aus Calit sind die Zuführungen zu den Elektroden vakuumdicht eingeschmolzen. Der Herstellungsgang ist ähnlich wie bei den Stahlröhren; auf der mit den Einschmelzungen versehenen Sockelplatte wird das System ausgebaut, und darauf wird der Sockel mit der Haube aus Calit vakuumdicht verschmolzen. Die keramischen Röhren wurden im übrigen so ausgebildet, daß sie sich für eine leistungsfähige Massenfertigung eignen; das Einschmelzen der Drähte und die Endverschmelzung können im Wege der Fließfertigung durchgeführt werden.

Man ist also in der Lage, sich mit den keramischen Bauteilen eng
Man ist also in der Lage.

an Formgebung und Herstellungsgang der Stahlröhren anzupassen. Günstiger ist es natürlich, wenn man beim Entwurf der Röhren



Vollkeramische Empfängerröhren neuartiger Formgebung (Werkbilder: Hescho - 3)

die besonderen Bedingungen berücksichtigt, die der keramische Werkstoff stellt. Zu welcher Röhrensorm und Kontaktausbildung man dabei kommt, ist aus dem dritten Bild zu ersehen: die Röhren besitzen einen viereckigen Querschnitt, eignen sich damit gut für einen rechteckigen Systemausbau, wie ihn die Stahlröhren besitzen, und gewährleisten so eine besonders günstige Raumausnutzung. Neuartig ist die Ausbildung der Kontakte; statt der sonst üblichen Stifte sind hier eingebrannte Metallbeläge verwendet worden, die eine weitere wesentliche Metalleinsparung zulassen. Außerdem aber wird es durch diese Kontaktaussührung möglich, die Induktivitäten der Zuleitungen auf sehr kleine Werte herabzusetzen, ein Vorteil, der sich besonders auf Kurzwellen und Ultrakurzwellen auswirkt.

Haben Sie schon den Weltmeister-Rauplan bestellt?

Er bringt die Bauzeichnungen in natürlicher Größe, enthält die ausführliche, lücken-lose Baubeschreibung, Schaltung sowie Stückliste mit Typen- und Herstellerangaben. Unter Nr. 154 können Sie ihn für i RM. zuzügl. 8 Pfg. Porto vom FUNKSCHAU-Verlag, München 2, Luisenstr. 17 beziehen (Postscheck München 5758 Bayer. Radio-Zeitung).

Perfekter Radiotechniker und ain Elektromonteur

bei hohem Gehalt gesucht. Angebote erheten on

Radio-Lacher, München Theresienstraße 53 · Telephon 53633

Radio - Golzingmi führt alle Rundfunkgeräte

Radio - Solgingun unterhält ein graßes Lager von Schallplatten

Radio - Golzingmi

hat elektr. Kühlschränke, Hand-u. Mundharmonikas, Akkordeons Radio-Golzingmo

betreut den Bastler

Fordern Sie kostenfrei Druck-schriften über das, was Sie in-teressiert! Prompter Versand!

Radio-Golzingmi

das große Versandhaus, München Bayerstraße 15, Ecke Zweigstraße Telefon 59259 und 59269

Antennenbuch

Bedeutung, Planung, Berechnung, Bau, Prüfung, Pflege und Bewertung der Antennenanlagen für Rundfunk-Empfang, von F. Bergtold, 128 Seiten mit 107 Abbildungen.

mit 107 Abbildungen.

Aus dem Inhalt: Grundfätzliche Erklärungen. Berechnungen
und Zahlenwerte. Die Planung der
Antennenanlage. Bau der Antennenanlage. Einzelfragen. - Das
Buch, das in überzeugender Weife
Wert und Anordnung von Antennenanlagen darlegt und erfimalig
klar und überfichtlich eine zahlenmäßige Behandlung aller bekannten Antennenanlagen enthält.
Preis kartoniert BM. 346. zuzüg-Preis kartoniert RM. 3.40, zuzüg-lich 15 Pfg. Porto.

Verlag der G. Franzischen Buchdruckerei G.Emil Mayer, München 2, Luisenstr. 17, Postscheck München 5758 (Bayerische Radio-Zeitung)

Wenn Sie

Einzelteile für ein Gerät kaufen, das die FUNKSCHAU veröffentlichte,

beziehen Sie sich immer auf die FUNESCHAU!

Falschlieferungen sind dann ausgeschlossen, denn auch Ihr Rundfunkhandler liest die FUNKSCHAU!



Verantwortl. für die Schriftleitung: Ing. Erich Schwandt, Potsdam, Straßburger Straße 8. f. den Anzeigenteil: Paul Walde, München. Druck u. Verlag der G. Franz'schen Buddruckerei G. Emil Mayer, München 2, Luisenstr. 17. Fernruf München Nr. 53621. Postscheck-Konto 5758 (Bayer. Radio-Zeitung). – Zu beziehen im Postabonnement oder direkt vom Verlag. Preis 15 Pfg., monatl. 60 Pfg. (einschließ). 3 Pfg. Postztgs.-Gebühr) zuzügl. 6 Pfg. Zustellgebühr. – DA. 2. Vj. 1939: 12000. – Zur Zeit ist Preisliste Nr. 4 gültig. – Für unverlangt eingesandte Manuskripte und Bilder keine Hastung. Nachdruck sämtl. Aussätze auch auszugsweise nur mit ausdrückl. Genehmigung d. Verlags.